

الجمهورية

جريدة يومية سياسية

Al-Jumhuriya

رئيس التحرير
سامي مهدي

١٢ صفحة
٧٥ فلساً

الجمعة ١٠ تشرين الثاني ١٩٨٩ م ـ ١٢ ربيع الثاني ١٤١٠هـ ـ العدد ٧٣٥٨ السنة ٢٢

■ تصدر عن دار الجماهير للصحافة ■

الادارة بغداد ـ صرافية صندوق بريد ٤٩١
الاعلانات يراجع بشأنها قسم الاعلانات بالدار
الاشتراكات داخل العراق ٣٠ دينارا خارج العراق ٣٠ دينارا ماعدا اجور البريد
تلكس ٢٣٦٣ بدالة ذات ٩ خطوط ٤١٦٩٣٤١ فاكسميل : ٤١٦١٨٧٥
اسعار الجريدة في الخارج
■ بريطانيا P 20 ■ اسبانيا PTZ 30 ■ اليونان DI 15 ■ فرنسا F.F 2 ■ ايطاليا LIT 300
■ المغرب ٠٠٠ ,١درهم ■ مصر العربية ٣٠ قرشا ■ الكويت ١٠٠ فلس ■ الاردن ٥٠ فلسا

ملحمة الفاو جسدت القدرة الفذة للعراق قائداً وشعباً وجيشاً

تأكيد أهمية الاسراع بتنفيذ القرار ٥٩٨

■ المملكة العربية السعودية تجدد دعوتها الى تحويل وقف اطلاق النار بين العراق وايران الى سلام شامل ■



■ الانتفاضة تقترب من عامها الثالث ■

مواجهات عنيفة في الأرض المحتلة

■ استشهاد فلسطيني وإصابة (٢٤) بجروح في المواجهات ■

■ الأرض المحتلة/وكالات : استشهد مواطن فلسطيني برصاص قوات الاحتلال الصهيوني واصيب اكثر من (٢٤) بجروح في مواجهات عنيفة وقعت في الضفة الغربية وقطاع غزة امس .

ودعت القيادة الموحدة للانتفاضة الفلسطينية الى اضراب عام في الاراضي العربية المحتلة بمناسبة قرب دخول الانتفاضة عامها الثالث .

وافادت انباء الارض المحتلة ان مستوطنا صهيونيا اصيب بجروح عندما تعرض للرشق بالحجارة في مدينة القدس . بينما اجهزت القوة الفلسطينية الضاربة على احد العملاء الصهاينة في مدينة رفح بقطاع غزة لتعاونه مع سلطات الاحتلال .

واحرق المواطنون الفلسطينيون سيارة صهيونية عند مداخل مدينة القدس بينما التهمت النيران غابة تبلغ مساحتها حوالي (٢٠) دونما بالقرب من قرية العرامشة في شمال فلسطين المحتلة .

واعترفت اذاعة العدو بالحادث وقالت ان تحقيقا يجرى بهذا الشان .

وفي تطور لاحق اعترف ناطق عسكري صهيوني بإصابة جنديين صهيونيين بجروح . جراء انفجار عبوة ناسفة زرعت على طريق تسلكه القوات الصهيونية المحتلة في جنوب لبنان .

وذكرت الشرطة الصهيونية امس ان سيارة احرقت في شارع هراري في تل ابيب . كما احرقت دراجة نارية في تل ابيب ايضا .

وعلى صعيد اخر توقفت حركة قطارات الشحن امس في جنوب فلسطين المحتلة بسبب استمرار عمال السكك في الاضراب عن العمل احتجاجا على اوضاعهم المعيشية .

وقالت الانباء ان قطار حيفا ـ تل ابيب ـ القدس . توقف عن الحركة امس .

واشارت الى ان معظم مستخدمي السكك الحديد في جنوب فلسطين المحتلة كانوا قد رفضوا تنفيذ الامر الذي اصدرته لهم محكمة العمل والقاضي بانهاء الاضراب والعودة للعمل

وعلى الصعيد السياسي دعا الدكتور ساري نسيبة استاذ العلوم الاجتماعية في جامعة بيرزيت بالضفة الغربية المحتلة الى ضرورة الاسراع في البدء بعمليات تنظيم البنية الاساسية وارساء قواعد مؤسسات الدولة الفلسطينية المستقلة في الاراضي العربية المحتلة

وقال نسيبة الذي يزور الولايات المتحدة حاليا ان الوقت مناسب الآن لكي ينظم الفلسطينيون في الاراضي المحتلة انفسهم داخل إطار حكومة وسلطة فلسطينية

وتزامن تصريح الدكتور نسيبة مع ما ذكره كبير محللي وكالة الاستخبارات الامريكية المركزية السابق لشؤون الشرق الاوسط (برهام كولر) من ان إقامة دولة فلسطينية في الضفة الغربية امر لابد منه .

وذكر في دراسة اجرتها مؤسسة راند الامريكية . ان رفض (اسرائيل) لقيام مثل هذه الدولة سيؤدي الى عواقب خطيرة وربما مكلفة

واشار التقرير الى انهاء واشنطن في العام الماضي حظرا كانت تفرضه على التحدث مع منظمة التحرير الفلسطينية .

البقية على ص ١١

ايران مطالبة باثبات حسن النية

اذا كانت ايران راغبة حقا في اقامة سلام شامل ودائم مع العراق و في المنطقة بأسرها . فما عليها الا ان تثبت حسن نيتها وتبرهن على صدق رغبتها بمواقف ملموسة . فأحداث السنوات العشر الماضية ليست سوى سجل حافل بالأدلة والبراهين على عدوانية النظام الايراني . وتمسكه بنهج الحرب . واصراره على تحقيق اطماعه في العراق عن طريق الغزو والاحتلال . وليس في هذا السجل اي موقف يدل على خلاف ذلك .

موافقة ايران على القرار ٥٩٨ نفسها لم تكن صادرة عن قناعة به . فهي فضلا عن حصولها بعد عام واحد من صدوره . كانت موافقة اضطرار ورضوخ للأمر الواقع . كانت نتيجة للهزيمة الشاملة التي مني بها برنامج ايران العدواني . والعالم كله يعرف الظروف التي وافقت فيها ايران على القرار والطريقة التي اعلنت بها موافقتها .

ومنذ ان وافقت ايران على القرار حتى اليوم لم يلمس المجتمع الدولي اي تغير ملموس في موقفها . بل لمس العراقيل التي تضعها في طريق عملية السلام . واولى هذه العراقيل خرقها اتفاقية ٨/ اب/١٩٨٨ وامتناعها عن اجراء مفاوضات مباشرة للتوصل الى فهم مشترك لاحكام القرار ٥٩٨ . وثانية هذه العراقيل رفضها اطلاق سراح الاسرى بموجب اتفاقية جنيف الثالثة لسنة ١٩٤٩ ومحاولتها استخدام قضيتهم ورقة لتحقيق مكاسب غير مشروعة خلافا للقوانين الدولية ولكل الاعتبارات الانسانية والمثل الاخلاقية . وهذا فضلا عن التقلبات في المواقف والافكار .

في مقابل ذلك لم يسجل المجتمع الدولي على العراق اي موقف يتعارض والعمل من اجل السلام . فالعراق الذي صبر على استفزازات ايران واعتداءاتها العسكرية قبل شروعها بالعدوان عليه في ١٩٨٠/٩/٤ وافق على جميع القرارات الدولية التي صدرت بشأن الحرب منذ القرار الاول الذي اصدره مجلس الامن الدولي في ١٩٨٠/٩/٢٨ حتى القرار الاخير (٥٩٨) الذي صدر في ١٩٨٧/٧/٢٠ . وقد تعاون العراق مع جميع الوساطات . وقدم العديد من المبادرات السلمية . بل لقد ضحى العراق كثيرا من اجل السلام . ولم تهتز قناعته بضرورة اقراره طوال سنوات الحرب وفي جميع ظروفها السياسية والعسكرية .

واذا كانت ايران قد رفضت القرار ٥٩٨ ولم توافق عليه الا بعد عام من صدوره . فان العراق وافق عليه بعد يومين فقط . واذا كانت ايران قد وافقت على هذا القرار بسبب هزيمة برنامجها العدواني . فان العراق لم يتراجع عن موافقته عليه وهو في اوج انتصاره بل ان وقف اطلاق النار ماكان ليسري . واتفاقية

البقية على ص ١١

الجمهورية

■ طلعات جوية استكشافية ونشاط بحري ■

تحركات عسكرية صهيونية مريبة في جنوب لبنان

بيروت/ واع اخترق تشكيل من المقاتلات الحربية الصهيونية قبل ظهر امس حاجز الصوت في اجواء العاصمة اللبنانية بيروت

وكان تشكيل اخر من هذه المقاتلات قد حلق في وقت سابق في اجواء منطقتي الجنوب والبقاع العربي في عدة طلعات استكشافية وصولا الى اجواء منطقة الجبل فيما تشاهد الزوارق الحربية الصهيونية وهي تجوب المياه الاقليمية اللبنانية بكثافة مقابل سواحل الزهراني وحتى راس الناقورة جنوبا

وفي الوقت نفسه عزز العدو الصهيوني من تواجد قواته في المناطق المحتلة من جنوب لبنان

وذكر مراسل وكالة الانباء العراقية في بيروت ان نحو ثلاثين الية شوهدت على طريق الدردارة في طريقها الى تل النحاس بمنطقة المطلة

واضاف المراسل ان طابورا من الدبابات والشاحنات وناقلات الجنود المدرعة شوهد متجها الى مناطق تلة الشريفي ومرج الخوخ وتلة مقار كوكبة المطلة على البقاع الغربي

واعترف ناطق عسكري صهيوني ظهر امس باصابة جنديين بجروح جراح احدهم بليغة جراء انفجار عبوة ناسفة زرعت على جانب الطريق في القطاع الشرقي من جنوب لبنان

واضاف الناطق الصهيوني ان الجريحين نقلا الى المستشفى

وكان الناطق العسكري الصهيوني قد اعلن في وقت سابق ان عدة قذائف كاتيوشا اطلقت باتجاه جنوبي الشريط المحتل في جنوب لبنان وقد سقطت احدى هذه القذائف في الجليل

البقية على ص ١١

■ ضمن صيغة عربية ■

مباحثات مصرية كويتية لدعم التعاون الامني

■ الكويت /رويتر بدأت صباح امس محادثات رسمية بين الكويت ومصر لبحث القضايا الامنية وتبادل الخبرات في مجال الامن ودعم التعاون الامني بين البلدين

وترأس الجانب الكويتي الشيخ سالم الصباح وزير الداخلية بينما ترأس الجانب المصري السيد زكي بدر وزير الداخلية المصري الذي وصل الى الكويت امس الاول في زيارة رسمية تستغرق اربعة ايام

وقالت مصادر وزارة الداخلية الكويتية لوكالة انباء رويتر ان مسالة مكافحة المخدرات والارهاب وعصابات التزييف والتعاون الامني بين البلدين قد تصدرت هذه المباحثات

واضافت المصادر تقول ان الكويت ومصر تهدفان الى تطوير التعاون المشترك بين البلدين في مختلف المجالات

وكان السيد بدر قد اعلن لدى وصوله الى مطار الكويت ان التعاون الامني بين مصر والكويت ليس بحاجة الى تاكيد وهو في تقدم مستمر

واضاف يقول . اننا نعتبر امن الكويت من امن مصر .

ويقوم السيد بدر بزيارته للكويت في اطار جولة خليجية

وقال السيد بدر ان جولته الخليجية تهدف الى التوصل الى صيغة امنية عربية في مختلف المجالات لعرضها على مؤتمر وزراء الداخلية العرب الذي سيعقد بالقاهرة قريبا

■ بعد نقله رسالة ■

مبعوث الرئيس القائد غادر العاصمة المغربية

■ الرباط/واع غادر الرباط امس المبعوث الشخصي للسيد الرئيس القائد صدام حسين الى اخيه جلالة الملك الحسن الثاني عاهل المغرب السيد فاضل البراك .

وكان المبعوث الشخصي قد سلم رسالة الى الملك الحسن الثاني خلال استقباله له في الرباط امس الاول .

■ وفقا للقرار ٥٩٨ ■

السعودية تدعو لانهاء حالة اللاسلم واللاحرب

■ القاهرة / واع . جددت المملكة العربية السعودية الدعوة الى تحويل حالة وقف القتال بين العراق وايران الى معاهدة للسلام الدائم والشامل وفقا لقرار مجلس الامن الدولي (٥٩٨) .

وقال الامير سعود الفيصل وزير خارجية السعودية في حديث لمجلة (اخر ساعة) المصرية ان حالة اللاحرب واللاسلم مشوبة بالمفاجات غير المتوقعة . مما يجعل السير نحو حالة السلام ضرورة لازمة

واعلن الامير الفيصل تاييد المملكة العربية السعودية لجهود الامم المتحدة من اجل الوصول الى حل نهائي للنزاع العراقي ـ الايراني . الذي يهدد امن وسلام الدول المحيطة بالخليج العربي والامن العالمي

■ صحيفة يمنية ■

معجزة بناء الفاو مثال للصمود والتضحية

■ صنعاء / واع : اكدت صحيفة ، الجمهورية ، اليمنية ان معجزة اعادة بناء الفاو في اقل من اربعة اشهر تعبير عن قدرة العراق على حماية مدينة الفاو من جديد . وحماية كل الارض العربية عبر بوابتها الشرقية

وقالت في تحقيق مصور نشرته امس ان شعب العراق وقيادته وجيشه خاضوا معركة اعادة البناء بالصمود والصلابة والمثابرة وللصبر والتضحية نفسها التي خاضوا بها الحرب . حتى حققوا معجزة انجاز البناء في اقل من اربعة اشهر . وهي فترة زمنية قصيرة جدا .

واشارت الصحيفة الى ان تحرش الايرانيين واعتداءهم على ارض العراق وشعبه . امتداد لاحلام ايران في العودة من جديد الى الماضي البعيد الذي جاء الاسلام على انقاضه .

وتطرقت الصحيفة في تحقيقها الى الانطلاقة الاولى لاعادة بناء مدينة الفاو . فقالت ان الانطلاقة الاولى كانت في الساعات الاولى من فجر يوم الاحد الخامس والعشرين من حزيران الماضي . حيث بدات المكائن والالات يتقدمها الاف المهندسين والفنيين تدق اجراس بدء الحملة الوطنية لاعادة بناء الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم .

■ صحيفة ظبيانية ■

كنوز بابل تولد من الاطلال

■ ابو ظبي / واع نشرت صحيفة البيان الصادرة في ابو ظبي امس تقريرا مصورا عن احياء مدينة بابل الاثارية ..

وقدمت الصحيفة تقريرها الذي كتبته تحت عنوان (كنوز بابل .. تولد من الاطلال) بالقول .. (برج بابل الحدائق المعلقة .. بوابة عشتار . ومعبد مردوخ .. كل هذه الكنوز المعمارية ولدت من الاطلال . من جديد . مع اقتراب القرن الحادي والعشرين) .

واضافت ان السيد الرئيس القائد صدام حسين اطلق فكرة احياء بابل الاثارية القديمة . بحيث تحترم اسس البناء المتبعة في ذلك العصر .. وان المشروع الذي اصبح حقيقة اليوم ياتي بسبب اهمية مدينة بابل .

البقية على ص ١١

■ رئيس البرلمان رئيسا للوزراء ■

اوزال يؤدي اليمين كرئيس للجمهورية التركية

انقرة/رويتر . ادى رئيس الوزراء التركي السابق تورغوت اوزال اليمين الدستورية امس الخميس كرئيس جديد لتركيا في جلسة برلمانية قاطعتها احزاب المعارضة .

ويتولى الرئيس الجديد منصبه خلفا للجنرال السابق كنعان ايفرن الذي قاد انقلابا عسكريا عام (١٩٨٠) اخمد اعمال عنف سياسي متطرفة .

وكان الرئيس اوزال هو الشخصية السياسية البارزة في تركيا منذ انتهاء الحكم العسكري الذي اعقب الانقلاب واستمر ثلاث سنوات حتى عام ١٩٨٣ .

وادى الرئيس اوزال (٦٢ عاما) اليمين الدستورية في برلمان شبه خال غاب عنه اعضاء حزبي المعارضة ولم يحضر جلسة البرلمان سوى اعضاء حزب الوطن الام الحاكم وكبار القادة العسكريين ومسؤولي الحكومة

وفي تطور اخر عين اوزال رئيس البرلمان يلديريم اقبولوت رئيسا للوزراء .

وقالت وكالة الاناضول للانباء ان الرئيس اوزال عين السيد اقبولوت لخلافته في منصب رئيس الوزراء بعد ان ادى اليمين الدستورية كرئيس لتركيا خلفا للرئيس كنعان ايفرن .

■ في تصريح صحفي ■

■ الكويت/رويتر ناشد السيد محمد مزالي رئيس وزراء تونس السابق الرئيس التونسي زين العابدين بن علي رد اعتباره .

وقال السيد مزالي في تصريحات نشرتها امس صحيفة (الانباء) الكويتية . انني امل من الرئيس التونسي زين العابدين بن علي ان يرفع عني الظلم ويرد لي الاعتبار . .

ويقوم السيد مزالي بزيارة للكويت لحضور دورة العاب الصداقة والسلام .

وكان السيد مزالي قد هرب من تونس بعد اقالته من منصبه في عهد الرئيس السابق بورقيبة .

■ الموجة في تصاعد ■

انتحار ٢٩٠٠ صيني بتناول مبيدات حشرية

■ بكين / رويتر قالت صحيفة رسمية امس في تقرير نادر . عن الضغوط التي يتعرض لها سكان المجتمعات الريفية . ان اكثر من ٢٫٩٠٠ مزارع انتحروا بتناول مبيدات حشرية في اقليم واحد منذ عام ١٩٨٥

وقالت صحيفة (المزارعون) اليومية ان موجة الانتحار تزداد .

وتظهر التدهور المعنوي للحياة في القرية . والصدام بين الافكار التقليدية بين افراد الجيل القديم ورغبة الابناء في الحرية وحق الاختيار

ونشرت الصحيفة نتائج دراسة ميدانية تغطي (١٨) مقاطعة ومدينة في اقليم جيانجسو الشرقي الذي اصبح واحدا من اكثر اقاليم الصين رفاهية منذ بدء الاصلاحات من عشر سنوات

وبلغ متوسط عدد الذين ينتحرون بتناول مبيدات حشرية اكثر من (٦٠٠) شخص سنويا منذ عام (١٩٨٥) في المنطقة وانتحر (٣٤٥) شخصا في الاشهر السبعة الاولى من العام الحالي وثمانون في المائة من المنتحرين من الشبان . ولايزيد عمر معظمهم عن تسع سنوات ومعظمهم من النساء

■ عمل حي ومثير ■

بانوراما القادسية تحفة فنية

■ الرباط/واع نشرت صحيفة (النضال الديمقراطي) المغربية امس تقريرا موسعا عن بانوراما معركة القادسية الاولى التي تعتبر من المعارك الستراتيجية في التاريخ العربي والاسلامي خلدتها الايام وستخلدها على مدى الزمن

وقالت ان البانوراما عمل فني مثير يشعر المشاهد انه امام معركة حقيقية واحداث جارية كوجود الصوت والضوء والديكور ومختلف المؤثرات السمعية كصهيل الخيول وضجيج الجند . واضافت ان كل ذلك وزع بشكل فني خلاب ورسمت هذه المعركة على جدار دائري الشكل

■ دي كويلار يعرب عن قلقه ■

الجيش السوداني يصد هجوما للمتمردين في الجنوب

■ الامم المتحدة/الوكالات اعرب السيد خافيير بيريز دي كويلار الامين العام للامم المتحدة عن قلقه البالغ بشأن تطور الاوضاع في السودان عقب وقف امدادات الاغاثة التي تنقلها المنظمة الدولية الى جنوب السودان

ويذكر ان المتمردين في جنوب السودان صعدوا موقعهم العسكري مؤخرا مما تسبب في ايقاف عمليات الاغاثة

وقال متحدث باسم الامين العام ان دي كويلار اعرب عن امله في وقف اطلاق النار بين الجانبين لاجل ايصال مواد الاغاثة الى الجنوب

وذكر بيان عسكري امس ان الجيش السوداني صد يوم الاثنين هجوما لقوات حركة التمرد الجنوبية ضد موقع رومبيك على بعد الف كيلومتر جنوب الخرطوم في اقليم بحر الغزال الجنوبي .

وقال بيان قيادة الجيش السوداني الذي بثته اذاعة ام درمان ان المعارك اسفرت عن مقتل اربعة اشخاص في صفوف القوات الحكومية . بينما قتل وجرح مئات من المتمردين كما صودرت كميات كبيرة من الاسلحة

صورة وحدث



■ الارض المحتلة معتقلون فلسطينيون تحت حراسة جندي صهيوني في سجن غزة بعد اعتقالهم في مخيم جباليا لاشتراكهم في الانتفاضة .

السلام بين رؤيتين

■ يونس حسن

كان العراق ومايزال يرحب بمبعوثي السلام كلهم . لأنه يريد السلام العادل والدائم والمشرف . ولأن السلام يعبر عن عقيدته السماوية والوضعية . ولانه يؤمن ان السلام يفضي الى الامن والاستقرار والبناء والتطور العلمي والحضاري .

من هنا تاتي موافقة العراق على اول قرار اصدره مجلس الامن الدولي بعد نشوب الحرب مباشرة وهو القرار المرقم (٤٧٩) في ١٩٨٠/٩/٢٨ وكان العراق انذاك يحتل اجزاء واسعة من الاراضي الايرانية ويمسك زمام الصولة لتدمير الآلة العدوانية الايرانية . لكنه لم يُصَب بالغرور بل كان مستعداً لاعادة الاراضي التي تحت سيطرته الى ايران وفتح صفحة جديدة للعلاقات بين البلدين .

وقد انطلق العراق الى جانب اهدافه .. إسقاط الأوراق من يد النظام الايراني والكشف للمجتمع الدولي عن هوية النظام الايراني وسياسته العدوانية واطماعه التوسعية وارتباطاته المشبوهة ولم يكن العراق في ذلك إلا صادقا مع نفسه ومع غيره .

وقد بادر العراق كاثبات حسن نية بالسلام الى إيقاف اطلاق النار اكثر من مرة من جانب واحد . إلا ان النظام الايراني رفض إيقاف الحرب واضعاً العراق امام حالة الدفاع عن النفس . وقابل العراق مساعي لجان الوساطة لحركة عدم الانحياز ومنظمة المؤتمر الاسلامي والامم المتحدة بالاهتمام . وبادلهم الأفكار والآراء الايجابية التي تساعد على اخراج الموقف من صيغته التي ارادها النظام الايراني . إلا ان حكام ايران لم يكترثوا للامر وتجاهلوا لجان الوساطة . واملوا عليها شروطا تعجيزية مرفوضة ليس من قبل العراق حسب . بل رفضت من قبل لجان الوساطة نفسها .

وتوالت القرارات الصادرة عن مجلس الامن الدولي التي تقضي جميعها بإيقاف الحرب . وهي القرارات (٥١٤) الصادر في عام ١٩٨٢ والقرار رقم (٥٢٢) الصادر في العام نفسه والقرار (٥٤١) الصادر عام ١٩٨٣ والقرار رقم (٥٨٢) لعام ١٩٨٦ والقرار (٥٨٨) الصادر في العام نفسه . ثم اخيراً القرار (٥٩٨) الصادر في ٢٠ تموز عام ١٩٨٧ . وكلها قرارات وافق عليها العراق في حينها . وموافقاته موثقة بالتاكيد . في حين سجلت ايران تحديها لمجلس الامن الدولي وكالت له الاتهامات الباطلة ووجهت له اللعنات والسباب وإتهامه بالانحياز للعراق .

ولم يقف العراق عند هذا الحد من حسن النية والرغبة في حقن الدماء بل حقق خطوات اخرى مبدئية وانسانية . إذ تعامل مع الاسرى الايرانيين بما يحفظ لهم آدميتهم وتعليمهم وإزالة أُميتهم . وبادرت قيادتنا الى اطلاق سراح الاسرى من صغار السن وتسليمهم الى الصليب الاحمر الدولي . وتوالت مبادرات العراق بهذا الشان ومن طرف واحد وما ان حل السلام حتى اعطى العراق موافقته الفورية الى الهيئة الدولية للصليب الاحمر للاستعداد للتبادل الشامل لأسرى الحرب بين العراق وايران تنفيذا لاتفاقية جنيف الثالثة لعام ١٩٤٩ . إلا ان الهيئة الدولية للصليب الأحمر اصطدمت بالعقبة الايرانية الرافضة لولايتها في تسوية اسرى الحرب . وهو موقف مخالف للاتفاقية المذكورة لانها لا تشترط لتبادل الاسرى اية شروط تذكر سوى إيقاف الحرب . بل ان المادة (١١٧) تقضي بتبادل المعوقين والمرضى وكبار السن اثناء الحرب وتقضي المادة (١١٨) بالتبادل الشامل للاسرى لمجرد وقف الأعمال العدائية .

وقد طالب العراق مجلس الامن الدولي والجمعية العامة للأمم المتحدة والهيئة الدولية للصليب الأحمر ودول العالم بالضغط على ايران من أجل تبادل الأسرى الشامل . بغض النظر عما ستؤول اليه نتيجة المفاوضات العراقية ـ الايرانية لتطبيق القرار ٥٩٨ . انطلاقا من موقف انساني .

لقد خشي النظام الايراني من سقوطه بعد ان قامت القوات العراقية المسلحة بمطاردة فلوله داخل العمق الايراني . وتبجح بالموافقة على القرار ٥٩٨ بعد مرور عام على صدوره . وراح يناشد دول العالم والمنظمات الدولية لاقناع العراق بإيقاف الحرب .. فكانت موافقة العراق على إيقاف الحرب بعد ان وافق حكام طهران على اتفاق ١٩٨٨/٨/٨ المستند الى رسالة السيد الرئيس صدام حسين في ١٩٨٨/٨/٦ . وهو ـ اي الاتفاق ـ يحقق فائدة لكلا البلدين .

ومنذ وقف اطلاق النار في العشرين من اب/١٩٨٨ . قام العراق بتسريح اكثر من (٢٠٠) الف مقاتل وإيقاف العمل بنشاط الجيش الشعبي وحل احد الفيالق وعدد من الفرق العسكرية واعاد بناء مادمرته الحرب في البصرة وإعادة بناء الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم . وشهدت بعض المدن الحدودية نشاطاً مكثفاً من اجل إعادة بنائها توكيداً على الرغبة الصادقة للسلام .

غير ان النظام الايراني لم يتقدم حتى الآن بمبادرة واحدة باتجاه السلام . واكتفى بترديد كلمة السلام من حين الى أخر . مقرونة بالتهديدات في بعض الاحيان . وهو ما لا يدعو الى الثقة ولا يزيل الشكوك .

ان الذي يعيد الثقة ويفتح ابواب السلام هو الخطوات الفعلية . والبراهين الملموسة على حسن النية . فهل تفعل ايران ذلك ؟

■ تقارير عالمية ■

الامم المتحدة والتدخل لتسوية النزاعات في امريكا الوسطى

قرر مجلس الامن الدولي بالاجماع تشكيل اول قوة لحفظ السلام في امريكا الوسطى تضم (٦٢٥) مراقبا لمنع وقوع المعارك بين قوات المعارضة وحكومة نيكاراغوا وبين قوات جبهة (فارابندو) المعارضة وحكومة السلفادور .

وبغية تحقيق مهمتهم فان المراقبين الدوليين سيمنعون اية دولة من الهجوم على دولة اخرى في امريكا الوسطى ومنع تسرب السلاح الى كافة الاطراف وحدد انتداب المراقبين لستة اشهر .

وجاءت هذه الخطوة من جانب مجلس الامن بعد انتكاس جهود السلام في المنطقة اثر قيام نيكاراغوا بانهاء وقف اطلاق النار الذي اعلنته من جانب واحد منذ اول نيسان عام ١٩٨٨ بعدما قامت قوات المعارضة المعروفة باسم (كونترا) بهجوم على مزرعة تعاونية تقع على بعد (١٦٠) كم جنوب شرقي العاصمة ماناغوا اواخر تشرين الاول ادى الى مقتل اربعة مزارعين .

برر رئيس نيكاراغوا (دانييل اورتيغا) انهاء الهدنة بقوله ان الهجمات التي شنتها قوات المعارضة خلال عشرة ايام ادت الى مقتل (٤٠) شخصا . وهو امر لايمكن ان يقبله .

وقال ان الهجمات عرضت الى الخطر حملة الانتخابات العامة التي من المقرر ان تجري في شباط المقبل تحت اشراف العديد من المراقبين الاجانب .

■ واشنطن تعترف ■

واشنطن التي تدعم قوات الكونترا اعترفت ان الفين من افرادها عبروا حدود هندوراس حيث يعسكرون فيها الى نيكاراغوا للقيام بنشاطات عسكرية . الا ان ناطقا باسم الخارجية الامريكية اكد ان (الكونترا) لم تشن هجمات واسعة تسوغ الغاء نيكاراغوا الهدنة !

المعروف ان الاجتماع الاخير لرؤساء دول امريكا الوسطى الخمس عقد في اب الماضي . واتفق فيه على حل قوات الكونترا في موعد اقصاه الخامس من كانون الاول المقبل وغلق قواعدها في هندوراس تمهيدا لانتخابات شباط .

من جانبها . اوقفت الولايات المتحدة مساعداتها العسكرية الى الكونترا منذ شباط ١٩٨٨ اثر اعتراض الكونغرس عليها حيث قال : « ان استمرارها لن يخدم عملية السلام المطلوبة في امريكا الوسطى » . بدلا من ذلك اكتفت واشنطن باستمرار تقديم مساعدات « انسانية » للمعارضة . في وقت بلغ فيه ضحايا الحرب الاهلية التي اندلعت منذ عام ١٩٨٣ زهاء اربعين الف قتيل . اضافة الى عشرات الالاف من الجرحى وتشريد مئات الالاف من السكان ايضا .

■ دعم مرشح المعارضة ■

وكانت ادارة بوش قد وافقت قبل اسبوعين على تخصيص مبلغ تسعة ملايين دولار لعملية الانتخابات يذهب منها مليونان مباشرة لفيوليتا لدعم ترشيحها للرئاسة . وسبق لادارة بوش ان دعمت مرشح المعارضة في انتخابات الرئاسة في بنما ايار الماضي . (غوليرمو ايندارا) وخصصت ثمانية ملايين دولار للدعاية له .

ويعرف الجميع ماحصل وقتها حيث ان الفوضى التي رافقت الانتخابات ادت الى الغاء النتيجة وتم اختيار رئيس جديد بعد ثلاثة اشهر من قبل الجنرال نوريغا مما تسبب في قطع واشنطن علاقاتها الدبلوماسية مع بنما ستي وتبعتها دول لاتينية عدة .

■ تدخل مكشوف ■

ويرى مراقبون سياسيون في دعم امريكا المعلن لمرشح المعارضة في انتخابات نيكاراغوا تدخلا مكشوفا في شؤون البلد الداخلية . ويخشى هؤلاء المراقبون ان يقع في ماناغوا ماوقع في بنما ستي . على الرغم من وجود مراقبين دوليين اشرفوا على عملية الانتخابات في بنما ووجود امثالهم في انتخابات نيكاراغوا المرتقبة .

وعلى الرغم من ان الولايات المتحدة لم تشارك في التوقيع على خطة السلام في امريكا الوسطى التي اقرها رؤساؤها . واعربت عن عدم ارتياحها لقرار حل الكونترا . فهي ترى انه لابد من عدم مس قوات المعارضة كي تبقى مصدر ضغط على حكومة ساندنستا الى حين اجراء الانتخابات .

■ مباحثات بنيويورك ■

ويأتي قرار مجلس الامن بارسال مراقبين دوليين في وقت اتفقت فيه ماناغوا والكونترا على اجراء مباحثات في نيويورك بحضور ممثلين عن اللجنة الدولية للدعم والتحقق المنبثقة عن الامم المتحدة ومنظمة الدول الامريكية المكلفة بالاشراف على تسريح قوات المعارضة وكذلك الامينان العامان للامم المتحدة ومنظمة الدول الامريكية .

الاتحاد السوفيتي الذي شارك في قرار مجلس الامن وكان الدولة الرئيسة التي تدعم حكومة ساندنستا . اعرب عن قلقه ازاء التطورات الاخيرة في نيكاراغوا والمناطق المحيطة بها .

ودعا في بيان له جميع الاطراف الى الالتزام وتطبيق اتفاق اب ١٩٨٨ ووقف اطلاق النار وانسحاب قوات المعارضة من اراضي نيكاراغوا .

■ تدهور في السلفادور ■

وبينما تدهور الوضع على جبهة نيكاراغوا . تدهور في الوقت نفسه في السلفادور عندما وقع انفجار ضخم في بناية الاتحاد الوطني لعمال السلفادور اول الشهر الحالي ادى الى مصرع عشرة اشخاص وجرح (٢٦) اخرين .

واتهم الاتحاد الذي يضم (٢٥١) نقابة عمالية ويعتبر من اكثر المنظمات تشددا ومعارضة لحكومة السلفادور اليمينية . اتهم القوات الحكومية بتدبير الانفجار الذي تسبب في مقتل احد رؤسائه .

الرئيس السلفادوري (الفريد كريستياني) اتهم الجهات المسؤولة عن الانفجار بانها تهدف الى تقويض محادثات السلام بين ثوار جبهة فارابندو والحكومة .

وقد نفذ ثوار السلفادور تهديدهم بالانسحاب من محادثات السلام من ان تقم الحكومة بحماية نقابات العمال والمجموعات السياسية المعارضة .

■ تدخل ارياس ■

اثر الانفجار وتازم الموقف في نيكاراغوا . توقفت المباحثات بين المعارضة وحكومة السلفادور وقرر رئيس كوستاريكا (اوسكار ارياس) الذي نال جائزة نوبل لوضعه خطة السلام التدخل لدى المعارضة لحثها على استئناف مباحثاتها .

وهكذا يتعثر قطار السلام بامريكا الوسطى في مسيرته منذ عامين . على الرغم من ان شعوب المنطقة التي يبلغ نفوسها (١٨) مليون نسمة لم تجن سوى القتل والدمار والتهجير والفقر والجهل . حتى قيل ان مستوى التاخر فيها لايقل عن مستوى تخلف اي بلد افريقي او اسيوي .

■ دور المنظمة الدولية ■

كيف ستؤول الاوضاع في امريكا الوسطى ؟

لاشك في ان اجماع مجلس الامن على ارسال المراقبين سيلعب دورا مهما في تحقيق السلام ووقف تدهور الاوضاع الامنية في المستقبل المنظور . لاسيما بعد ان تصل قوة المراقبين وتتخذ مراكزها في الاماكن المحددة لها .

العقدة التي ستجري تسويتها هي بين نيكاراغوا والكونترا . تتمثل في الاولى تريد مناقشة تسريح الكونترا الذين يقدر عددهم باثني عشر الف مقاتل . بينما يريد المتمردون مناقشة اعادة وقف اطلاق النار وضمان عودتهم الى وطنهم .

المراقبون السياسيون يعيدون الى الاذهان ان واشنطن عارضت تسريح الكونترا وقتها . واعتبرت الخطوة انتكاسة لسياستها في المنطقة . بينما اعتبرها اورتيغا انتصارا لسياسته . الا ان الاتفاق على التسريح لم يتم من دون ثمن . والثمن كان موافقة نيكاراغوا على اجراء انتخابات عامة حرة تشمل الرئاسة والبرلمان باشراف مراقبين دوليين والسماح للمعارضة بممارسة نشاطها السياسي .

■ نقطة الخلاف ■

ومما لاحظه المراقبون ان نقطة الخلاف بين الطرفين ليست من التعقيد او الخطورة بحيث يتعذر تسويتها . نيكاراغوا مصرة على تسريح الكونترا مثلما اتفق عليه . الا ان هؤلاء يقولون ان التسريح لن يتم الابعد العودة الى تنفيذ وقف اطلاق النار والحصول على ضمانات العودة الى وطنهم من دون ملاحقة من السلطات انما العودة لاتتم الابعد ان تلقي الكونترا سلاحها .

ولاريب في ان اتفاق واشنطن وموسكو على ارسال المراقبين الدوليين ياتي كثمرة من ثمرات التقارب بين الدولتين الكبريين وتفاهمهما على تسوية المشكلات الاقليمية في قمة موسكو التي انعقدت اوائل حزيران ١٩٨٨ .

■ قرار المجلس الاخير ■

ولايستبعد المراقبون السياسيون ان يكون قرار المجلس الاخير تنفيذا لمشروع القرار المشترك الذي اعلنته الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي في الرابع من تشرين الثاني الحالي . الذي يطالبان فيه الدول الاعضاء في الامم المتحدة بتحسين فعاليتها في حفظ السلام والامن واحترام مبادئ ميثاقها . وان الدولتين تعملان في اطار مجلس الامن للتاكد من قيامه بكل ماهو ضروري لحفظ السلام والنظام !

وكان من المفروض ان يصدر مثل هذا القرار قبل سنوات عدة عندما دخلت الدولتان في مجابهة بينهما . وتسببتا في اثارة اكثر من مائة وخمسين حربا في العالم الثالث منذ نهاية الحرب العالمية الثانية ادت الى مقتل عشرات الملايين من الناس وعرقلة حركة النمو والتقدم في العالم والى تقريب المجتمع الدولي من حالة حرب مدمرة اكثر من مرة .

والمتوقع الا يطبق مشروع القرار المشترك على امريكا الوسطى وانهاء الحروب الاهلية فيها التي مضى عليها اكثر من عقدين حسب . بل ان يتعداه الى مناطق اخرى في العالم مثل كمبوديا وافغانستان واثيوبيا وانغولا وغيرها كي ينعم المجتمع الدولي بالسلام والاستقرار وتنصرف الجهود نحو البناء والتعمير .

ولاريب في ان امتداد النزاع العسكري السلمي للامم المتحدة الى منطقة جديدة في العالم يعد مؤشرا اخر على الدور المتزايد الذي تقوم به في اطفاء لهيب المعارك هنا وهناك .

■ جوزيف ملكون

مع الاحداث

فليجربوا السلام الآن

■ فرات الجواهري ■

توافرت بعد وقف اطلاق النار في الحرب العراقية ـ الايرانية اجواء جيدة ومتميزة تساعد على احلال سلام شامل ودائم وخال من جذور النزاع بين البلدين .

ومازال هذه الاجواء سائدة منذ خمسة عشر شهراً . بانتظار المباشرة بتنفيذ قرار مجلس الامن (٥٩٨) وإنهاء الحالة غير المستقرة . حالة اللاحرب واللاسلم .

ويتضح مسؤولية الجانب الايراني في الابقاء على تلك الحالة التي تعرقل انصراف الشعبين العراقي والايراني وشعوب المنطقة الى انجاز عمليات التنمية والبناء السلمي .

وعلى ضوء ما ابداه ويبديه العراق من حرص على السلام . لم يعد لدى الجانب الايراني عذر مقبول لعرقلة المسيرة التي توصل البلدين الى اتفاق سلمي شامل .

ولفترة من الزمن اعقبت وقف اطلاق النار كانت الاوضاع الداخلية في ايران حجة يمكن التذرع بها لتسويغ غموض الموقف الايراني من مبدأ السلام مع العراق . وكان من الممكن القول بان « صدمة » انهيار الاوضاع العسكرية الايرانية تحتاج الى وقت يدرس فيه الساسة الايرانيون تجربة الحرب الفاشلة . ويستيقظون على الحقيقة الماثلة . في ان نهج العدوان والتوسع ينتهي مسدودا عند الحدود العراقية .

بيد ان العشرين السالفين . مهما بديا كامر واقع . لا يصلحان كتفسير . ولا كتسويغ لخطوات ايرانية متعمدة ماتزال مستمرة حتى الآن . تحول دون التقدم على طريق تنفيذ القرار ٥٩٨ نصا ببنوده . وجوهرا بهدفه السلمي الشامل .

ولقد آن الأوان للجانب الايراني ان يدرك ان حكم الجوار الجغرافي وحده . يوفر للعراق حق المطالبة الكاملة بأمن حدوده وسلامتها . وحقه الكامل بمنع اي تدخل اجنبي في شؤونه الداخلية . حتى اذا طويت ـ من اجل السلام . ومن اجل الحدود الآمنة ـ سجلات تاريخية حافلة بالاعتداءات والتجاوزات الايرانية على العراق .

ان حكم الجوار الجغرافي وحده . قد ادى بالعراق منذ عام ١٩٦٨ في الاقل . الى ان يعلن باستمرار حرصه على قيام علاقات طبيعية مع ايران شان اية علاقات طبيعية خالية من غمط الحقوق . وخالية من التجاوزات . ومبنية على الاحترام المتبادل والحقوق المتكافئة . بين اي بلدين متجاورين .

وكان ذلك الاعلان مبدأ عراقيا ثابتا وليس ظاهرة سياسية مؤقتة . وهو مبدأ تنطبق عليه مصلحة الشعبين العراقي والايراني وشعوب المنطقة .

ان هذا الاعلان مايزال قائما الآن . ومعروضا على الجانب الايراني حتى بعد ان تجاهله الايرانيون منذ البداية . وحتى بعد ان تجاهلوه خلال عدوانهم المسلح على العراق . على مدى ثمانية اعوام .

وبالنظرة الواقعية . ومن ابسط جوانبها . يستطيع الايرانيون استعراض ما ادى اليه ذلك التجاهل . من تورطهم بالحرب العدوانية ضد العراق . ومن فشل ذريع لسياستهم العدوانية . والخروج من ذلك الاستعراض بالنتيجة المنطقية التي تفرض التحرك السريع على طريق السلام . والاعلان الصريح والواضح والمقترن بالافعال . اعتماد مبدأ السلام كحالة طبيعية وثابتة مع الجار العراقي الساعي الى السلام . قولاً وافعالاً ومبادرات عديدة معروفة وموثقة .

قالت الصحافة العالمية

هيرالدتربيون

اليابان: الديمقراطيون الليبراليون يستعيدون قوتهم

لاول مرة منذ سلسلة الفضائح المالية والفشل الانتخابي التي ادت جميعا الى تقويض سلطة (الحزب الديمقراطي الليبرالي) الحاكم في اليابان لمدة ثمانية عشر شهرا : يستعيد الحزب الحاكم حاليا سيطرته ببطء .. اذ بدا رئيس الوزراء (توشيكي كايفو) مواجهة التحديات التي قد تعمل على نجاح او فشل ادارته . تلك التحديات المتمثلة في ضريبة البيع غير الشعبية التي كلفت الحزب (الديمقراطي الليبرالي) الكثير منذ ان غدت قانونا ساري المفعول مع بداية السنة الحالية . والهيئة التشريعية التي يتوجب فيها على السيد «كايفو» التنافس مع المعارضين الاقوياء الجدد .. والى وقت قريب لم يكن واضحا ان كان للسيد «كايفو» الدراية السياسية التي ستتطلبها تلك القضايا في الاسابيع القادمة .

ويعتقد العديد من المحللين السياسيين انه قد يتم احلاله رئيسا للحزب قبل حدوث اية مواجهات خطيرة مع الحزب (الاشتراكي) المعارض .. لكن مع اكتساب جلسة تشريعية خاصة ـ افتتحت في الشهر الماضي ـ للدعم . تمكن رئيس الوزراء ولاول مرة خلال السنة الحالية من اعادة المبادرة السياسية الى (الديمقراطيين الليبراليين) .

لقد استعد (كايفو) قوته جزئيا بفضل فوز المرشح (الديمقراطي الليبرالي) في الانتخاب التشريعي للولايات والذي جرى في الاونة الاخيرة . وايضا بفعل دلائل المساندة المتنامية لادارته بين زعماء الحزب البارزين . واستفاد (كايفو) الكثير من سلسلة الفشل الواضح للحزب (الاشتراكي) الذي برز فجاة في انتخابات مجلس الشيوخ في البرلمان الياباني في شهر تموز الماضي .. اذ لم يتمكن «الاشتراكيون» من بناء تحالف مقنع مع الاحزاب الصغيرة ولم يقدموا انفسهم للناخبين باعتبارهم البديل السياسي المعقول ..

وتبين هذه العيوب بان اليابان مهما بدا لناخبيها التسعون مليونا ضجرين ـ قد بلغت حدودها السياسية في السنة الحالية .. ان اول علامة لثقة (كايفو) المتنامية برزت في الاونة الاخيرة قبل الانتخاب لمقعد مجلس الشيوخ في البرلمان .. ففي اليوم الذي سبق الاقتراع . في مقاطعة (ايبراكي) وهي منطقة ريفية تقع الى الشمال من العاصمة طوكيو . اوضح رئيس الوزراء ان هذا الانتخاب يعد حاسما للغاية . ليس للحزب فقط . بل للبلاد ولمستقبله السياسي .

ولم يكن فوز (الديمقراطيين الليبراليين) كبيرا . اذ في غضون ايام قليلة من بدء التنافس تم السماح للسيد (كايفو) بالاشتراك باعتباره المرشح الوحيد لرئاسة الحزب .. وكانت تلك دلالة على ان عجائز الحزب قد بدوا اقل اهتماما بشان بقاء سلطة (كايفو) اكثر مما ابدوه حين تولى المنصب الرئاسي للبلاد قبل ثلاثة اشهر مضت .. ومنذ ذلك الحين غدت استطلاعات الراي العامة مبهمة .. اذ في البعض منها بلغ معدل الموافقة لرئيس الوزراء (٥٠٪) لاولئك المستطلعين . وبينت تمتع السيد (كايفو) بضعف المساندة التي تمتع بها اسلافه وهما السيد (نوبورو تاكشيتا) و(سوزوكي اونو) لكن في الاونة الاخيرة اظهر احدث استطلاع للراي انخفاضا في شعبية السيد (كايفو) لعدة نقاط .

ان مادعم اعضاء ادارة كايفو هو المعدلات المنخفضة التي حظيت بها السيدة (تاكاكو دوي) الزعيمة الاشتراكية التي جذبت اهتماما شعبيا دام شهرا او شهرين فقط .. ولم يبد الناخبون اليابانيون الان اية علامة تدل على رضاهم عن مواقف الحزب الحاكم كما ابدوه في اوج فضيحة (ريكروت) للاسهم المالية او عند فضح العلاقات الشخصية للسيد (سوزوكي اونو) .

واليوم . ثمة حس ملموس لخيبة الامل مع فكرة اقدام (الاشتراكيين) على اسلوب اكثر معاصرة وصراحة .. لكن الاشتراكيين فشلوا في اعادة تكوين مواقعهم في السياسة الخارجية والدفاع والطاقة النووية وفي قضايا اخرى .. وعلى الرغم من الطموح المعلن للسيدة (تاكاكو دوي) لتولي الرئاسة في اليابان . لكن ـ كما يؤكد المحللون ـ المجاميع غير كافية هناك .

لذا فمن اجل تسديد ضربة للمحامي الدستوري لاعلى منصب في اليابان قد يقتضي مساندة ثلاثة احزاب معارضة مترددة تميل جميعا نحو التحالف مع (الديمقراطيين الليبراليين) .. والاكثر اهمية فوز ائتلاف قد يشتمل ايضا على الحزب الشيوعي الياباني . وهي ضرورة عددية واستحالة سياسية .

وعلى الرغم من سيطرته على مجلس الشيوخ . فقد افتقر الاداء البرلماني للمعارضة الى الحيوية اذ واجه الحاجة الى اختطاط صورة للمسؤولية .. كما لم يعد للاشتراكيين خيار بديلة (الديمقراطيين الليبراليين) في البرلمان وفي قضية ضريبة البيع المقدرة ب (٣٪) والمفروضة في نيسان الماضي فشل الاشتراكيون على الرغم من انتقادهم للضريبة فشلوا في تقديم البديل .. لذا فهم يطالبون الان بفترة سنتين من اجل ايجاد وتطوير مجموعة اصلاح ضريبي .. ويدل هذا على الافلاس في السياسة القومية .

ولقد تعرضت احزاب المعارضة الى فضيحة اخرى .. اذ افادت التقارير الرسمية باستلام اعضاء بارزين في الاحزاب السياسية مبالغ كبيرة قبل سنوات عدة مضت من مصنع لعبة (بشينكو) لفرض عرقلة الاجراء التشريعي الذي يطالب بنظام دفع مبرمج ويقلل من فرص التهرب من دفع الضريبة . وكانت حصة اموال الحزب الحاكم اكبر من نصيب الاشتراكيين . وعلى الرغم من ذلك التزم الديمقراطيون الليبراليون جانب الهجوم وذلك بالتهديد بالتضحية باعضاء الحزب من اجل الحاق الضرر باعدائهم .. واعلن مسؤول (ديمقراطي ليبرالي) بارز عن مساندة الحزب في كبح التهرب الضريبي .

وعلى الرغم من ضعف المعارضة . يبقى اعتماد السيد (كايفو) على زعماء مجموعات الحزب البارزة غير حصين . ويؤكد بعض اعضاء البرلمان ان نجاح رئيس الوزراء قد يقنع زعماء الجماعات في ان السياسيين الملطخين بالفضائح يمكنهم العودة الى الوظائف الحساسة بدون المجازفة بردة الفعل بين الناخبين .. وربما تغدو قضية الضريبة قضية جدلية بقدر ما كانت للسيد (تاكشيتا) .. ومع ان الشعب وافق على الضريبة . فانه ما يزال يتطلع للتغييرات الموعودة من قبل الحزب الحاكم خلال محاولاته السياسية قبل بضعة اشهر . وستكون تلك التغييرات صعبة لادارة (كايفو) لتقترح انجازها فحكومة السيد «تاكشيتا» التي شكلت مجموعة من التغييرات الضريبية تركت وراءها مجموعة معقدة من اجراءات الاخذ والعطاء التي شبهها احد الاعضاء البرلمانيين مثل منزل مصنوع من عيدان الثقاب» !

■ ترجمة : خلود العبيدي

لم يعد هناك من شك في ان الحركة السوقية لأي نظام سياسي ، أياً كان شكله وطابعه العقائدي ، وأياً كانت المؤثرات والمتغيرات التي تكتنف عمله ـ انما تنطلق اساساً من طبيعة إدارته واستجابته لنمط المعادلة السياسية التي تحكم عصرنا الراهن على شتى مستوياتها الحركية ، داخلياً وخارجياً .

قراءة أولية في سياسة النظام السوري حيال القضية الفلسطينية

■ نصير نوري محمد

واذا كان نمط الحركة السياسية الداخلية للنظام وقابليته في ادارة شؤونه ، ومعالجة قضاياه الداخلية المختلفة ، الاقتصادية والسياسية والاجتماعية ، يشكل معلما موضوعيا ليس لقدرة النظام ونجاحه حسب ، بل لاستمراره وديمومته على المدى البعيد ، فان نمط الحركة الخارجية الاقليمية والدولية ومدى القدرة على تهيئة مسارح هذه الحركة وتحديد اولوياتها واشكالها الحركية اولاً ، ثم تهيئة الادوات التنفيذية القادرة على الاضطلاع بمهمات هذه الحركة ، ونقلها الى حيز الواقع العملي الملموس ، امسى يشكل البعد الآخر ، الذي يتناغم مع البعد الداخلي ويتمم له وفق معايير وحسابات النجاح والقدرة ، او قد يفترق وينأى عنه وفق اعتبارات واحتمالات الفشل وعدم القدرة .

واذا كنا في مقالاتنا السابقة ، قد عالجنا طبيعة المازق الخانق الذي يعيشه النظام السوري ، استناداً لطبيعته واعتبارات سياسته الداخلية ، القائمة على تصفية القوى الوطنية السورية وبعثرة قدراتها ، والمتساندة مع الفشل الذريع في السياسة الاقتصادية لهذا النظام ، وزيف ادعاءاته بالمواجهة مع الكيان الصهيوني بموجب حسابات نظرية ، التوازن الاستراتيجي ، الوهمية ، فاننا سنحاول في هذا المضمار الاخذ بطرف المعادلة الثاني المتمثل بالحركة الاقليمية لهذا النظام ، وبزاوية مهمة ومجددة في آن معاً ، تنطلق من طبيعة ودور النظام السوري وسياسته حيال القضية الفلسطينية ، محاولين توصيف المسارات الاساسية لهذه السياسة ، واستجلاء مكامنها ، وتوضيح ابعادها ، وترسيم مستوياتها المختلفة ، وبشكل شمولي اكثر دقة ، على ضوء العديد من المستجدات والتطورات التي شهدتها الساحة الفلسطينية .

ابتداءً ـ لنقر معاً ـ حقيقة اساسية مهمة تلقي ظلالها على مسرح الحركة السورية الراهنة ، والمتمثلة بمحدودية العمل السوري وضيق هامش حركته ، بفعل المتغيرات التي آلت اليها اوضاع القضية الفلسطينية ، التي اصبحت سمة اساسية من سمات المازق الخطير الذي يواجه النظام السوري ويحكم حركته .

ان التطورات التي لحقت بالقضية الفلسطينية ، متمثلة بالانتفاضة الشعبية الفلسطينية التي تقترب من دخولها عامها الثالث بحيوية وتصاعد مستمر ، وقيام الدولة الفلسطينية وتنامي هياكلها التنظيمية المؤسسية وتنامي القدرة الوطنية الفلسطينية على تبني القرار والحركة المستقلة بعيداً عن منطق الوصاية ، التي حاول النظام السوري فرضها على منظمة التحرير الفلسطينية ، هذه التطورات ، قد زادت من صعوبة الموقف الذي يعاني منه النظام السوري ، وابطلت زيف ادعاءاته بالدفاع عن فلسطين وشعبها ، مجسداً ذلك بصورة عملية وواقعية عبر اتباع النظام السوري لسياسات تتناغم وفق اصولها العامة واشكالها ومستوياتها الحركية ، مع حركة القوى المعادية للأمة العربية وبالذات مع الكيان الصهيوني .

وعلى اية حال فانه يمكن تأشير ملامح المازق السوري الراهن والناجم عن التطورات التي آلت اليها القضية الفلسطينية مثلما يأتي :

■ بعد ان جاءت انتفاضة الاراضي العربية المحتلة لتدعم وبشكل حيوي للموقف الفلسطيني العام ، بدا جلياً ان قدرة النظام السوري على لعب « الورقة الفلسطينية » ، قد تقلصت الى حد بعيد في مقابل تعزز هامش الحركة الفلسطينية وقرارها الوطني المستقل .

والواقع ان احدى الملامح الرئيسة للموقف السوري الراهن ، هي الافتقار الى مصداقية سياسية ، والى سبل التأثير الفعلي على الانتفاضة ومسارها . لقد وجد النظام السوري نفسه في مازق خطير ، لكونه غير قادر على احتواء الانتفاضة الشعبية الفلسطينية داخل الاراضي المحتلة وتوجيه مساراتها من جهة ، وهو الذي يتبجح بتبنيه للقضية الفلسطينية والمواجهة مع الكيان الصهيوني ، ومن جهة اخرى ، هو قلق الى حد بعيد الى النتائج السياسية و الاستراتيجية ، التي يمكن ان تفضي اليها الانتفاضة ، التي اسقطت مصداقيته مرة اخرى ووضعته في زاوية ضيقة لا يحسد عليها .

واذا كان النظام السوري يعاني من غياب القدرة على التأثير في الانتفاضة او تجيير تطوراتها لصالح اهدافه ومناوراته السياسية ، فان الجانب الفلسطيني متمثلاً بالشرعية الوطنية (منظمة التحرير الفلسطينية) ، قد اعطي دفعة قوية ، وعزز من مقدرته في التأثير ليس على الكيان الصهيوني وادواته الارهابية حسب ، بل في مضمار التحركات السياسية الاقليمية والدولية المتعلقة بالانتفاضة .

■ ان عجز النظام السوري عن التأثير في الانتفاضة ومساراتها ، قد دفعه وبجهد محموم لاحتواء هامش حركة واستقلالية القرار الفلسطيني . لقد بدا واضحاً ان النظام السوري يرفض بشدة تقبل مبدأ « الاستقلالية » الفلسطينية ، نتيجة لكون المواقف والتحركات الفلسطينية ، تؤثر ـ وفق منظور النظام السوري ـ على المواقف وفرص التحرك السورية ومناوراتها السياسية !!

وتواصلاً مع جملة الحقائق الآنفة ، يرفض النظام السوري اعتبار قضية فلسطين من اساسيات المسؤولية الوطنية الفلسطينية ، مجسدة بممثلها الشرعي والوحيد (منظمة التحرير الفلسطينية) ، ويرى انه يجب ان تعمل المنظمة على التناغم مع تحركاته ومناوراته والاعيبه السياسية ، وان تحدد توقيتات وانماط العمل بالتوافق مع سلوكياته واطروحاته ، من دون الاخذ بنظر الاعتبار الاولويات الوطنية الفلسطينية والعربية بشكل عام .

بيد ان منظمة التحرير الفلسطينية ترى ـ وهي محقة تماماً ـ ان عدم استعداد النظام السوري للاقرار باستقلالية القرار الفلسطيني ، ينطوي على محاولة خبيثة لتقييد حرية العمل الفلسطيني وضبط مساراته ، بل فرض « الوصاية » عليه ، الامر الذي اوقع النظام السوري في حرج بالغ ، وعرّى تماماً جميع اطروحاته ومناوراته ، واسقط الاعيبه وحجم قدراته على التلاعب « بالاوراق الفلسطينية » .

■ وإزاء الفشل الذي مني به النظام السوري لاحتواء القرار الفلسطيني المستقل ، وتقييد هامش حركته في توقيتاتها واولوياتها الوطنية ، عمد هذا النظام الى ولوج مسلك آخر من مسالكه للتلاعب « بالاوراق الفلسطينية » ، وضرب الثورة الفلسطينية وتحجيم الانتفاضة في الاراضي المحتلة وتقييد مبادراتها ، عندما لجأ الى تشجيع الانشقاقات بين فصائل الثورة الفلسطينية ، وتغذية الانقسامات والخلافات بين صفوفها ، فضلاً عن تشجيع العناصر المرتدة لاتخاذ مواقف مشبوهة بالضد من الشرعية الوطنية الفلسطينية .

بيد ان وعي منظمة التحرير الفلسطينية ومن خلفها الشعب الفلسطيني ، مخاطر ومخططات النظام السوري والاعيبه وسلوكياته ، قد احبط اهداف هذا النظام ، ومنح الشرعية الوطنية الفلسطينية وقياداتها القدرة على التعامل الفاعل مع مسالك هذا النظام ، الامر الذي اسهم في تعزيز ورصانة الوحدة التنظيمية لمنظمة التحرير الفلسطينية ، ومنحها القدرة على بلورة انماط جديدة للتعامل الداخلي في الاراضي المحتلة ، بهدف انهاء الاحتلال الصهيوني ، وإجباره على الرضوخ للمطاليب العادلة للشعب الفلسطيني ، فضلاً عن التنامي الواضح لهامش الحركة الاقليمية والدولية للمنظمة ، وبالذات في ما يتعلق باستشراف الحلول والوسائل اللازمة للقضية الفلسطينية .

■ هنك علامات استفهام وشكوك متزايدة حول موقف النظام السوري النهائي من مسالة قيام الدولة الفلسطينية المستقلة ، التي اعلن قيامها المجلس الوطني الفلسطيني في الجزائر اواخر عام ١٩٨٨ . فقد عارض النظام السوري ـ تقليدياً ـ مسالة قيام الوطن الفلسطيني المستقل ، وفق اعتبارات ودواعي عدم تجزئة حل القضية الفلسطينية (!) هذه التبجحات التي تفتقر الى مصداقية الاثبات ، او حتى التوافق مع المجرى العام للسياسة السورية .

وهكذا فقد احدث قرار المجلس الوطني الفلسطيني باعلان قيام الدولة الفلسطينية المستقلة وانتخابه للسيد « ياسر عرفات » رئيساً لها اصداء اقليمية ودولية واسعة النطاق ، وافرز متغيرات جديدة على ارض الواقع ، سيما بعد اعتراف عدد كبير من دول العالم بهذه الدولة الوليدة ، الامر الذي اكسب النضال الوطني الفلسطيني دفعة جديدة الى الامام من اجل الحصول على المطاليب الوطنية العادلة للشعب الفلسطيني والاقرار بحقوقه المشروعة .

وبالمقابل ، وإزاء هذا التطور الذي جاء ليتمم ويدعم النتائج العظيمة للانتفاضة الشعبية الفلسطينية ، واجه النظام السوري حرجاً بالغاً ومازقاً كبيراً ، بعد ان اسقط في يده ، وامسى اللعب « بالورقة الفلسطينية » امراً مستحيلاً بالنسبة له ، الامر الذي اسقط منطق « الوصاية السورية » التي استخدمها هذا النظام طويلاً في كل شعاراته واطروحاته ، والتي هدف منها اساساً الى امتصاص عوامل الثورة الداخلية السورية من جهة ، والحصول على مكاسب اقليمية بالتوافق مع الكيان الصهيوني في ظلال التسويات المحتملة في المنطقة من جهة اخرى ، فضلاً عن مزايداته ومهاتراته على الساحة العربية بهدف الحصول على المعونات المالية لتغطية عجزه وانهيار اقتصاده .

■ وتوافقاً مع جملة الحقائق الآنفة ، وانسجاماً مع المجرى العام لسياسته حيال القضية الفلسطينية ، عمد النظام السوري الى تحجيم حركة المقاومة الفلسطينية ومبادراتها في العمل المسلح ، لا عن طريق اغلاق الاراضي السورية ، كنقطة انطلاق ضد العدو حسب ، بل عن طريق منعها ايضاً من استخدام الاراضي اللبنانية للقيام بعمليات عسكرية ضد الوجود الصهيوني ، انطلاقاً من طبيعة لعبة المساومة السورية ـ الصهيونية ، الرامية الى اقتسام المراكز والمواقع وتوفير الامن والحماية المتبادلة لقواتهما .

■ واذا كان تحجيم حركة المقاومة والقرار الفلسطيني يمر في احد جوانبه عبر البوابة الداخلية الفلسطينية ، فان الجانب الآخر ، والمتجسد في مناصبة النظام السوري العداء ضد العراق ، والعمل على بعثرة قدراته وقواه عن طريق التحالف مع ايران طوال سنوات الحرب الثماني المنصرمة ، قد جسد بوضوح طبيعة هذا النظام ومسلكه حيال القضية الفلسطينية . ان مناصبة النظام السوري العداء للعراق ، تعني عملياً و« استراتيجياً » ، تفويت الفرصة على فلسطين والامة العربية ، استحضار مكامن القدرة العراقية ، وابعادها عن طريق المواجهة مع الكيان الصهيوني ، الامر الذي يعني استمرار الاعيب النظام السوري ومناوراته ومساوماته مع العدو الصهيوني ، بخلاف المصلحة الوطنية والحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني .

وتواصلاً ، مع الحقيقة السابقة ، وبدلاً من ان يعمد النظام السوري لتحشيد قواه وقدراته العسكرية وتهيئتها للمواجهة مع الكيان الصهيوني ، يرسل هذا النظام حوالي (٤٠ـ٥٠) الف جندي الى لبنان ليخوض بهم حرباً شرسة ضد القوى الوطنية اللبنانية والفلسطينية تحت ذرائع وحجج واهية اثبتت الاحداث زيفها وقصورها ، وهكذا ، فان التواجد السوري ، فوق الاراضي اللبنانية وان كان يضر بالمصلحة الوطنية اللبنانية ، فهو يعني من جهة اخرى ضرباً للثورة الفلسطينية من خلال اشغال الجهود العربية بلبنان ، وصرف الانتباه عن القضية الفلسطينية وبالذات الانتفاضة في الاراضي المحتلة .



المشروعات الصغيرة نظرة في اهم مصادر توليد العمالة

■ د. نجم عبود نجم ■

من الناحية التاريخية تعد المشروعات الصغيرة اول حلقة في سلسلة التقدم الاجتماعي والاقتصادي الطويلة التي مرت بها المجتمعات البشرية . ومن الناحية الاجتماعية فانها تعد امتدادا للاسرة ـ حيث كانت الشكل الطبيعي الاول لهذه المشروعات ـ وللمحلة وللبيئة المحلية . حيث ان هذه المشروعات اكثر ارتباطا بالاحتياجات الاجتماعية الملحة وبالموارد المحلية والمواد المتاحة فيها . ومن الناحية الاقتصادية فانها تمثل الشكل الاقتصادي القديم ـ الجديد لاستخدام الموارد المتاحة بقابلية فائقة لاتضاهى على التكيف حتى اصبحت موضع اهتمام في المجتمعات الحديثة المتقدمة . شأنها شأن اهميتها في المجتمعات القديمة او المتخلفة على حد سواء !!

ولعل السؤال الذي يطرح نفسه عند الحديث عن هذه المشروعات هو : ماذا نعني بالمشروعات الصغيرة ؟! وما السمات الاساسية التي تجعلها موضع اهتمام خلال المراحل التاريخية المختلفة . لاسيما وان فترة الثمانينات ـ وهي فترة ركود اقتصادي دولي طويل نسبيا ـ شهدت دعوات متزايدة للاهتمام بالمشروعات الصغيرة ليس كجهود فردية عفوية وتلقائية ، وانما كجهود جماعية مخططة لانشائها ودعمها وتبني برامجها على الصعيد الوطني من قبل الدول المتقدمة والنامية على حد سواء وعلى الصعيد الاقليمي والدولي من قبل المنظمات المهتمة بالعمل اقليميا ودوليا التي اعتبرتها اهم مصادر توليد فرص العمل وكوسيلة اساسية في احلال كثافة الايدي العاملة محل كثافة راس المال . لاسيما في الدول النامية التي تعاني من محدودية الموارد المادية والمالية .؟

■ ما المشروعات الصغيرة ؟!

ليس ثمة اتفاق على تعريف محدد للمشروعات الصغيرة ، بل ان احدى الدراسات المتخصصة وجدت ان هناك اكثر من (٥٠) تعريفاً مختلفا مما ينم عن التباين السائد ما بين المتخصصين بدراسة هذه المشروعات . ونلاحظ هذا التباين في ان رجال المال يستندون في تمييز هذه المشروعات على الحدود العليا لقيمة الاصول الثابتة المستخدمة فيها واحيانا على اساس فائض القيمة . اما المهتمون بالعمالة فانهم يحددون هذه المشروعات بالحد الاعلى لعدد العاملين فيها . في حين ان رجال التجارة والتسويق يهتمون بحجم المبيعات كاساس في تمييزها . وهناك المهتمون بالخدمات الذين يحددونها على اساس عدد الزبائن الاجمالي .

كما ان هذا التباين يظهر واضحا في ان الدول الصناعية المتقدمة تفترض راس مال عال او عددا كبيرا من العاملين فيها . كما هو الحال في اقل من (١٠٠) عامل كاساس في تمييزها . في حين ان الدول النامية لاتضع حدودا لراس المال وتهتم بعدد العاملين المحدود . كما هو الحال في اقل من (١٠) عمال او (٢٠) عاملا كحد فاصل ما بين المشروعات الصغيرة والمشروعات المتوسطة والكبيرة .

وعموما فان اهم حدين مستخدمين في تمييز هذه المشروعات هما : راس المال وعدد العاملين . وان كان المعيار الاخير هو الاكثر تداولا واستخداما . ولعل السبب في ذلك يعود في راينا الى عاملين اساسيين هما .

■ اولا : ان المشروعات الصغيرة يجري الاهتمام الواسع بها على اساس انها مشروعات لتوليد فرص العمل . لهذا فان عدد العاملين الذين تستخدمهم يحتل الاهمية الاولى فيها .

■ ثانيا : ان حجم العمالة المستخدمة في هذه المشروعات كمعيار في القياس والمقارنة اكثر دقة من المعايير الاخرى التي تخضع للتقييمات الذاتية المبالغ فيها كما هو الحال في قيمة راس المال .

لهذا فان المشروعات الصغيرة . وحسب ما اعتمدته منظمة العمل الدولية تشمل المؤسسات الحديثة التي تستخدم من العمال حتى (٥٠) شخصا والمشاريع العائلية التي تضم ثلاثة او اربعة من اعضاء الاسرة . والصناعات المنزلية والشركات المساهمة والشركات الاخرى والتعاونيات والملكيات الفردية والمؤسسات الصغرى والعاملين لحسابهم الخاص في القطاع غير النظامي من الاقتصاد . والواقع ان هذا التحديد يغطي قطاعا واسعا من المشروعات الفردية والاسرية والورش الفنية والشركات الصناعية والزراعية والتوزيعية والخدمية التي تستخدم اقل من خمسين عاملا . وبفعل هذا التنوع فانها تشكل نسبة عالية من القوى العاملة في كل بلد بما فيها الدول المتقدمة .

■ مزايا المشروعات الصغيرة :

ان المزايا الايجابية للمشروعات الصغيرة هي التي تفسر استمرارها في الاقتصادات الحديثة على الرغم من ان الاتجاهات السائدة تميل اكثر فاكثر نحو الحجوم الكبيرة والشركات الوطنية الضخمة والشركات المتعددة الجنسية . بكل ما تعنيه من ضخامة في العمالة وكثافة في راس المال وتقنيات معقدة حديثة تحقق الانتاجية والكفاءة الاقتصادية العالية في الاستخدام ومن الواضح ان المشروعات الصغيرة لم تستمر بالوجود والتطور بفعل الجهود الفردية العفوية في الدول الصناعية الغربية حسب . بل انها تطورت ايضا في الدول ذات التخطيط المركزي على اساس من الانشاء والدعم لتطوير الموجود منها . بعد ان تاكدت من وظيفتها الحيوية ومزاياها الاقتصادية الكثيرة التي يمكن ان نحددها فيما ياتي

■ انها تخلق فرص عمل كثيفة بكلفة راسمالية منخفضة في القطاعات المختلفة مما جعلها تستوعب نسبة عالية من حجم العمالة . ففي المانيا الاتحادية قدر ان (١٦٥٠) الف مؤسسة صغيرة الى حوالي (٨٥٪) من مجموع المؤسسات كانت تستخدم اقل من (١٠) اشخاص . وفي فرنسا فان المؤسسات الصغيرة والمتوسطة التي تستخدم اقل من (١٠٠) شخص يعمل فيها (٥,٣) مليون شخص . وفي ايطاليا فان المؤسسات الصغيرة والمتوسطة تستخدم (٤٠٪) من قوة العمل . وفي دراسة صدرت عام ١٩٨٢ ظهر فيها ان نسبة القوى العاملة في الاعمال المنزلية والورش تتراوح بين (٣٢٪) في تركيا و(٤٨٪) في كولومبيا و(٦٠٪) في الهند و(٧٦٪) في اندونيسيا و(٧٨٪) في غانا .

■ انها توفر فرص الادخار والاستثمار من قبل المواطنين التي يستخدمونها في الاعمال المنزلية والمشروعات الفردية والجماعية الصغيرة لهذا فهي وسيلة في تجميع الموارد والاستثمارات في مشروعات كثيرة العدد متنوعة الاختصاصات والقطاعات حسب حاجة الاقتصاد والمجتمع للسلع والخدمات .

■ ان المشروعات الصغيرة وسيلة فعالة في اعداد وتنمية المهارات والقدرات الفنية والادارية التي تشكل في الدول النامية نقصا خطيرا يعيق عملية التنمية فيها . كما ان هذه المشروعات توفر اعدادا كبيرة من العمال الماهرين وشبه الماهرين الذين يمكن استخدامهم في المشروعات الحديثة والكبيرة لاحقا .

■ انها تمثل وسيلة فعالة في تلبية الاحتياجات المحلية للمواطنين بتكنولوجيا وادوات محلية في احيان كثيرة مما يجعلها توفر فرص التطور الذاتي والاشباع المحلي المحدود الكلفة للحاجات المحلية وبما ينسجم مع مستوى المعيشة السائد .

■ ومن الناحية الاجتماعية فان هذه المشروعات عند دعمها وتطويرها تمثل اداة ناصعة في اعادة توزيع الدخول لمصلحة الشرائح الاجتماعية الاقل حظاً في الحصول على الدخول بما يوفر لهم فرصا مناسبة لرفع مستوى المعيشة بشكل لائق .

ان هذه المزايا وغيرها الكثير هو الذي جعل هذه المشروعات موضع اهتمام حتى اصبحت جزءاً اساسيا من برامج الدول في تطوير سياسة العمالة والاستخدام لامتصاص الفائض من العاملين وفي الحصول على السلع والخدمات المختلفة عن طريقها بكلف مناسبة .

■ المشروعات الصغيرة في العراق :

لابد من الاشارة الى ان هذه المشروعات الصغيرة مازال بعيدة عن الاهتمام الجدي في العراق من قبل القطاعات الاقتصادية المختلفة . باستثناء الاهتمام النسبي الضعيف في مجال الصناعة . فالى جانب ان هذه المشروعات لاتتوافر عنها احصاءات متكاملة وتعريفات محددة لاغراض التصنيف والدراسة ثم لاغراض تبني سياسات الدعم والتطوير لها باستثناء المشروعات الصناعية الصغيرة التي تم تحديدها قبل عام ١٩٨٣ بانها المشروعات التي تستخدم اقل من (١٠) اشخاص . وبعد عام ١٩٨٣ تم تحديدها بالمشروعات التي تستخدم اقل من (١٠) اشخاص واستثماراتها في المكائن اقل من (١٠٠ الف دينار) فانها تعاني من عدم وجود سياسة محددة لدعمها وتطويرها .

كما ان السياسات القطاعية لا تتضمن برامج وخططا لتطوير هذه المشروعات الصغيرة التي اخذت الدول الاخرى لا تدعم الموجود منها حسب ، بل تتبنى الخطط والسياسات المنظمة لانشائها وزيادة عددها وتطوير اختصاصاتها لانها اكثر فاعلية في تلبية الاحتياجات المحلية وفي تحسين الروابط الامامية والخلفية بين قطاعات الاقتصاد المختلفة .

ومن الناحية الاجتماعية فان قسما واسعا من هذه المشروعات (المشروعات التي تستخدم اقل من خمسة عمال) غير مشمولة بالضمان وان كانت مشمولة بالاجراءات التفتيشية لتطبيق احكام قانون العمل واجراءات السلامة المهنية . كما ان هذه المشروعات لاتخضع لرقابة الجهاز المركزي للتفتيش والسيطرة النوعية (حيث حصر الجهاز المذكور الرقابة بالمشروعات الصناعية الكبيرة والمشاريع التي تزيد اقيام المكائن والمعدات على (٥٠ الف دينار) مما يحرم عددا كبيرا من هذه المشروعات من الخبرات الفنية والتنظيمية والتاهيلية من انشطة اجهزة الدولة المتقدمة وخبراتها وخدماتها المختلفة .

وبناء على ما تقدم نرى من الضروري من اجل دعم المشروعات الصغيرة القيام بما ياتي

■ انشاء او تحديد جهة مستقلة او تنسيقية تكون مسؤولة عن وضع الخطط والبرامج الخاصة بدعم وتطوير المشروعات الصغيرة وتوجيه الافراد نحو المجالات الجديدة لانشاء مشروعات صغيرة فيها خدمة للاقتصاد الوطني .

■ شمول هذه المشروعات بخدمات الدولة المختلفة بما فيها خدمات الرقابة النوعية والدورات التدريبية وخدمات الضمان الاجتماعي والتسهيلات الائتمانية والاعانات المختلفة (في حالة قيامها بتوفير فرص عمل اضافية) من اجل تطويرها ومساعدتها على الاستمرار اضافة الى توفير البيانات الاحصائية عنها في قطاعات الاقتصاد المختلفة .

■ توسيع فرص التعاقد من قبل اجهزة الدولة مع هذه المشروعات كوسيلة في تحفيزها على تطوير خدماتها ومنتجاتها وقدرتها التصنيعية (كما في حالة قيام الورش بتصنيع قطع الغيار) .

■ زيادة تحرك اتحاد الغرف الصناعية واتحاد الغرف التجارية في العراق على اصحاب العمل ، من اجل الاستفادة من خدمات وانتاج المشروعات الصغيرة من اجل تدعيمها لأ الدخول في منافسة شديدة من قبل المشروعات الكبيرة معها بما يضعف من فرص استمرارها وتطورها .

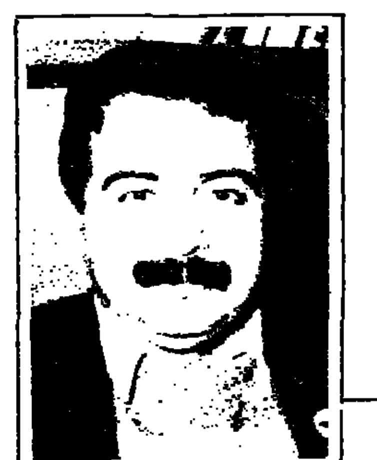
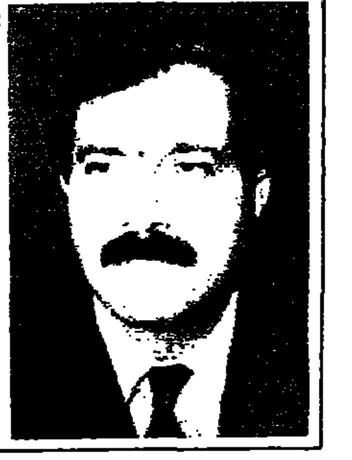
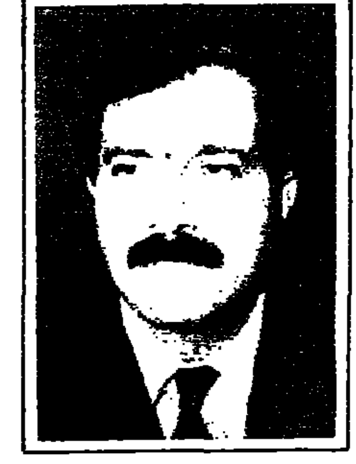
■ ضرورة اهتمام الجهات المعنية بالبحوث والدراسات حول المشروعات الصغيرة من اجل الوقوف الميداني على مشكلاتها ووسائل معالجتها وتقديم ما يؤدي الى تطويرها .

■ الاهتمام الجدي من قبل اجهزة الدولة ذات العلاقة بالمشروعات الصغيرة للمعوقين كوسيلة من وسائل دمجهم في المجتمع . وللنساء كما هو الحال في الاسر المنتجة والانشطة التعاونية المختلفة والمشروعات الحرفية الصغيرة الاخرى . بالنظر لكون الفئات القائمة بها بحاجة الى دعم اضافي من اجل استمرارها .

« الجمهورية » تتابع قضية الموظفين ومهنهم :

هل انت راضٍ عن عملك ؟

■ هل من الضروري ان يحب الموظف عمله لكي يبدع فيه ؟



■ ماذا يضيف الموظف للمهنة التي يحبها ؟

■ تحقيق
زهرة محمد

■ تصوير
سميرة شاكر

هل ان عدم اختيار المهنة المناسبة للشخص قاتل للابداع ؟

وهل صحيح ان من يختار مهنته يبدع فيها ؟

وكيف يمكن قياس الرضا الوظيفي ؟

هذه اسئلة يواجهها كل منا وهو يخرج صباحا لاداء مهامه الوظيفية . حاولنا في هذا التحقيق ان نجد لها حلولا لدى المختصين والوظفين . فاجابوا جميعا كل من وجهة نظره بدانا بالعليم مهدي زويلف رئيس قسم الادارة في كلية الادارة والاقتصاد بالجامعة المستنصرية فأجاب :

- ان تعيين الفرد في عمل غير راغب فيه او راض عليه يمكن ان يؤثر في مستوى ونوع الاداء ، وكلما اتفقت الرغبة والمؤهلات مع الوظيفة فان النتيجة ستكون لصالح العمل والموظف معا .

ومطابقة المؤهلات للعمل او الوظيفة يكون له مردود اقتصادي ايضا لان عدم التطابق هذا يؤدي بالموظف للعمل من نقطة الصفر . مما يقتضي تاهيليه وتدريبه مع مافي هذا من انفاق وجهد ووقت مضاعفين . والحال الاول توجب الاعتراف بالحقيقة القائلة ان عنصر هام تؤثر بها قدراته ايضا . اذ لا رغبة لفرد بمهنة لا تتفق مع مؤهلاته الى جانب عوامل اخرى .

ومن اين تاتي الرغبة ؟

- يجيب الدكتور مهدي زوليف قائلا :

- تاتي الرغبة من حسن الاختيار . ومن عناصر اخرى كالادارة الجيدة والمعاملة الانسانية والحوافز بنوعيها المادية والمعنوية وجو العمل .

■ وكيف لنا ان نوفر الرغبة والقدرة ؟

- بالادارة التي لايمكن ان تكون ساكنة في مثل هذا الموضوع ففي البداية لابد لها من توصيف وتدوين متطلبات العمل ومن ثم البحث عن شاغليها الذين تتوفر بهم تلك المواصفات وبذلك نضمن سلامة الاختيار الذي يجب ان يبتعد عن اي دافع غير الكفاءة وتوفر الشروط والا كان مردوده عقيما سواءا للناتج الوطني او للفرد ذاته . حيث سيبقى ذلك الفرد لصيق عمل بعيد عنه يخاف ان يفقده فيتشبث بكل وسيلة واخرى للاحتفاظ به . ناهيك عن قلة كفاءة انجازه وزيادة تكاليف تدريبه .

- اما الرغبة . فهي العنصر المهم في مسالة الاختيار ومسالة الكفاءة ايضا . اذ لايمكن ان يرضى الفرد بمهنته مهما قاربت امكاناته . وقد فقد الرغبة فيها . والادارة ايضا لايمكن ان تبقى ساكنة ازاء ذلك فهي تستطيع ان توفر الرغبة بحسن الاختيار والمعاملة الانسانية وتقدير العمل الجيد وتوفير العدالة في الجزاء والعقاب والمكافاة وفي اتخاذ انواع كثيرة من نظم الحوافز . وهي اركان اساسية في تنمية رغبة العاملين في اعمالهم .

■ قلنا للدكتور مهدي زوليف : يقال ان ارضاء كل الناس غاية لاتدرك ابدا . فكيف يمكن قياس الرضا لدى العاملين ؟

يجيب قائلا :

- الاعتراف من قبل الزملاء والادارة بما قدمه الشخص المعني من انجاز عملي . ان العمل بحد ذاته تحدي للقدرات ومصدر للتقدم والترقي ومناسبة لتحمل المسؤوليات . من هذه باعتقادي هي المحركات الاساسية للرضا الوظيفي الى جانب نوع الاشراف والعلاقة مع الرؤساء والعلاقة مع الزملاء والعلاقة مع المرؤسين وظروف العمل والاجر .

- وان الرضا الوظيفي هي الحالة التي يتكامل فيها الفرد ويتفاعل مع عمله فيصبح انسانا تستغرقه الوظيفة ويتفاعل معها من خلال طموحه الوظيفي ورغبته في النمو والتقدم وتحقيق اهدافه الاجتماعية من خلالها .

ومما تحدث عنه الدكتور زوليف نفهم ان الرضا الوظيفي مفهوم متعدد الابعاد يتمثل في هذا الرضا الكلي الذي يستمده الموظف من وظيفته وجماعة العمل التي يعمل معها ورؤسائه الذين يخضع لاشرافهم وكذلك البيئة والمنظمة التي يعمل فيها الى جانب النمط التكويني لشخصية الفرد .

■ قلنا للدكتور مهدي زوليف . هل بامكان الادارة ان ترضي كل العاملين ؟

- ان الادارة التي تؤمن برسالتها ولها التزام نحو الانتاج والعاملين معا . لايمكن لها ان تركز على تلبية حاجات العاملين ورغباتهم على حساب اهداف التنظيم . ولايمكن ان تركز على الانتاج دون الاهتمام بحاجات العاملين ورغباتهم كما لايمكن ان تبذل جهود متدنية سواء لارضاء العاملين . او لتحقيق اهداف التنظيم ولذا لابد لها من التركيز على الانتاج من خلال اشباع حاجات العاملين وزيادة انتمائهم للتنظيم .

■ اختيار المهنة يصقل الشخصية ■

العليم عامر عباس حسين استاذ علم النفس المساعد - الجامعة المستنصرية اقتصر في حديثه على الاختيار الذاتي او الطوعي (غير المفروض) لمهن الافراد . اضافة الى الاختيار المفروض واثار كلا النمطين على الشخصية والاداء والعمل والانجاز . او اثار الرغبة والميل والدافعية واستقلالية اختيار الافراد لمهنهم على الاداء قائلا :

- ان احد الجوانب الهامة التي تحدد وتصقل شخصية الانسان هو اختيار الفرد لمهنته . اذ بدأ الاهتمام يكبر ويتسع لدراسة هذا الموضوع ومن قبل اختصاصيين مختلفين عاملين في مؤسسات مختلفة تعليمية . تربوية وصناعية انتاجية .

وقد اشارت معظم الدراسات التي انجزها هؤلاء العلماء المختصون في محتواها الى وجود علاقة قوية دائما بين الرغبة العالية او الدافعية والحماس والطموح الذي يبديه الافراد للمهن وبين ارتفاع مستوى الانجاز او الاداء لديهم .

اذن الاداء وايا كان نوع النشاط الممارس يكون ضعيفا اذا انخفضت مستويات الدافعية ويرتفع بارتفاع الرغبة والميل والاستعداد العالي للافراد .

■ اذن فهذه حقيقة مسلم بها في التحليل النفسي للاداء ؟

- نعم وعلماء النفس الى جانب متخصصي التربية يؤكدون هذه الحقيقة (تاثير الدافعية على الانجاز) ويعزون في اغلب الاحيان مثلا عدم الاهتمام والضعف الذي يبديه بعض التلاميذ الى قلة اهتمامهم وضعف حماسهم الدراسي . اما الطالب الذي يهتم بالدراسة ويظل اهتمامه تحت تحكمه وضبطه غالبا مايكون اداؤه جيد بالمدرسة .

وقد نسب بعض هؤلاء المتخصصين بعض الظواهر السلبية في المدرسة كالرسوب والتسرب والعزوف عن تعلم مادة معينة لانخفاض الدافعية ايضا . رغم ايمانهم بوجود متغيرات اخرى غير الدافعية في العمل التعليمي او التربوي خاصة تلك المتعلقة بالنضج . الذكاء . الممارسة وغيرها .

ومن جانب اخر بدا مثل هؤلاء المتخصصين والمقيمين بالعمل التعليمي والتربوي والتدريبي بمحاولات للتغلب على الاخفاق في التعلم وضعف اكتساب المهارة جراء تدني الدافعية من خلال بيان مصادر دافعية الافراد البيئية والمحيطية لاجل استثارتها كلما سنحت الفرصة بذلك .

ومن المعروف انه عندما يتم اختيار الافراد وفقا لضوابط غير علمية وغير دقيقة ومن دون دراسة ومراعاة لمبادىء اختيار وتصنيف الافراد ، والتي اهمها الاستعداد والدافعية . نرى ان العمل يتعثر على الدوام في مثل هذه المؤسسات التي لم تلحظ دافعية العاملين ويهدر الزمن المكرس للانتاج بفعل ضعف المهارة المكتسبة عند العاملين غير المندفعين الامر الذي يؤدي بالنهاية لانخفاض مستوى الانتاجية جراء ضعف الحماس هذا . وبسبب سوء التكيف او التوافق الناجم عن المعاناة والصراع بين الرغبة الحقيقية او الطموح لاختيار المهنة والواقع الذي هو فيه .

ويختتم العليم عامر عباس حديثه بالقول :

- يمكن الاشارة هنا الى ان جميع المؤسسات التدريبية والتعليمية والتاهيلية والمهنية لزام عليها اذا ارادت لافرادها حسن التوافق بالعمل والانجاز او الاداء العالي . الاعتناء بشروط ومبادىء انتقاء وتصنيف الافراد والتي في مقدمتها الرغبة والدافعية . ان امر الاهتمام بمثل هذه المبادىء هو الاخر سوف لايثقل برامج التدريب بجهود ووقت اضافي غير مبرر مما يعطي المتدربين حماسا للتدريب او التعلم بوقت اقل مما ينبغي .

■ اختيارات واعية للمهنة ■

لاشك ان هناك فرقا بين ان يختار الفرد بصورة طوعية مهنته وبين ان يكون مجبرا في اداء مهنته ، فالاختيار الطوعي للمهنة يعني تفجير الطاقات والامكانات والمواهب والقابليات وتجسيد الافكار والقيم والمبادىء بشكل واع وواقعي وجمالي ومبدع الى حيز التطبيق . ويحدثنا العليم عصام محمد حسون من معهد الدراسات القومية والاشتراكية - الجامعة المستنصرية عن هذا الجانب قائلا :

- ان اختيار المهنة لايتحدد فقط من خلال طموح الفرد فحسب بل يتعدى ذلك لياخذ بنظر الاعتبار المتطلبات الاجتماعية في اختيار الوظيفة ومدى حاجة المجتمع لتلك المهنة . ومهما اختلفت الاراء فان مجال الاختيار يكون واسعا عند الاشخاص الذين يتمتعون بمستويات ثقافية وعلمية عالية . حيث الكفاءة العلمية والعملية والتدريبية والاطلاع والاستزادة الدائمة لتطوير المعارف والمهارات . والعكس صحيح . عندما يكون الفرد ذو مستوى ثقافي وعلمي محدود وافقا حضاريا ضيقا . نرى ان اختياراته ضيقة ومحدودة عادة بمجال واحد او رغبة واحدة .

- ان هذا باعتقادنا لايتعارض مع مبدا التخصص الوظيفي او المهني فكلما اصبح الفرد اكثر تعمقا او تخصصا كلما اصبحت لديه القدرة على توسيع رقعة اختياراته وتقبله للتغيرات المهنية الحاصلة هنا وهناك ضمن مجال العمل والاختصاص والمهارة .

- وهنا لابد من تسليط الضوء على مقولات الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله التي تؤكد ضرورة العمل باكثر من صفحة ضمن الصفحة الواحدة او باستخدام اسلوب الصفحات المتكررة . كذلك الاعتماد على مبدا التفكير بالاحتمالات المتعددة في كيفية اختيار البدائل المتاحة بما في ذلك تحديد الاسبقيات في العمل وفي رسم الخطوة الصحيحة والنموذجية .

وعن العوامل التي تحدد مدى اختيارات الفرد الواعية للمهنة يقول العليم عصام محمد حسون :

هناك عوامل كثيرة ومن اهمها :

- مستوى المعلومات التي اكتسبها الفرد من تجاربه اليومية وبيئته الاجتماعية .

- رغبة الفرد في العمل بتلك المهنة وخصوصا الجمالية منها .

- حجم عرض تلك المهنة والطلب عليها .

- حاجة المجتمع لتغيير اختيارات الافراد لمهنهم خدمة للمصلحة العامة .

- المصلحة المادية ومدى توفر الحوافز والمكافآت التشجيعية للعمل المادية منها والمعنوية .

- رتابة وديناميكية المهنة ومدى الملائمة مع اختصاص الفرد .

- المؤهلات الفردية وما يحمله الفرد من مواهب ومهارات وقابليات تنسجم وطبيعة المهنة المختارة .

ان كل هذه العوامل وغيرها من المحددات الاخرى تلعب دورا كبيرا في تحديد اختيارات الفرد للمهنة ، ومن هنا نرى ان الوعي السياسي لافراد المجتمع ومدى تطوره يلعب دورا اساسيا في اذابة وازالة كل العقبات والمشاكل التي تعترض اختيار الفرد لمهنته او وظيفته ومن خلال ترجمة ما اكد عليه الرئيس القائد صدام حسين - حفظه الله - بضرورة نقل تقاليد ومبادىء الحزب الى اجهزة الدولة ووظائفها وليس العكس .

■ بين المهنة والتخصص ■

السيد باسل محمد عبدالقادر الحديثي ماجستير في مجال السيطرة والحاسبات الالكترونية - رئيس قسم التصحيح في جريدة بغداد اوبزرفر بادرته بالسؤال عن سبب التباين بين تخصصه الجامعي ومهنته التي يمارسها ؟

- اجد في مساهمتي في مجال الاعلام والصحافة تعزيزا لاختصاصي العلمي والعكس صحيح ، ولم اجد اي تعارض بين الاثنين ، او اي تقصير في الاداء لاي من العملين .

■ اسأله : ماهو الجديد الذي قدمته للجريدة التي تعمل بها ؟

- صفحة علم وتكنولوجيا التي استحدثت في عام ١٩٨٣ حيث تم اصدار صفحة اسبوعية تعنى بالشؤون العلمية والتكنولوجية بعد الموافقة على الاقتراح الذي قدمته الى هيئة تحرير الجريدة وهي صفحة مختصة في مجال العلوم والتكنولوجيا داخل القطر وخارجه وكان لتخصصي في الجامعة دور في تطوير الصفحة ومتابعة احدث التطورات في المجالات العلمية والتقنية .

■ وماهو دور الصحافة في حياتك العلمية ؟

- بالمقابل كان لاعداد الصفحة العلمية ومعرفة احدث التطورات في العالم دور في تعزيز وتطوير مستواي العلمي وتفوقي في دراستي اذ تخرجت من الجامعة ضمن العشرة الاوائل .

■ قلت : لقد قرأت في احدى صفحات الجريدة زاوية بعنوان استعراض للموسيقى . وتعرفنا من الزميلة ميسون على انها زاوية جديدة تهتم باحدث الاغاني الغربية التي تصل الى القسم مع اهم اخبار الفنانين المشهورين . وهذه الزاوية هي من اقتراحك ؟

- هذا صحيح .. لقد اقترحت هذه الزاوية ، من خلال تجربتي في الجريدة (ثماني سنوات تقريبا) لاحظت ان معظم الصحف والمجلات الاجنبية تهتم بالموسيقى المعاصرة والموسيقى الكلاسيكية . وقدمت اقتراحا واستحدثت الزاوية قبل اشهر ونالت استحسان الاجانب وعدد غير قليل من مواطنينا .

قلت يتطلب العمل في جريدة تصدر باللغة الانكليزية اضافة الى التخصص الجامعي ثقافة واسعة ومتابعة مستمرة فكيف عالجتم ذلك ؟

اجاب قائلا :

- كان اهتمامي بالثقافة الاجنبية ناتجا من نشأتي في عائلة كان للثقافة دور كبير فيها . اذ ان اهتمام والدي باللغة الانكليزية والثقافة على العموم دور في تعزيز هذا الاهتمام لدي .

وفي عام ١٩٨٠ التحقت بالعمل في الجريدة في قسم التصحيح وهو من الاقسام المهمة ، لانه يعتبر نافذة على كل حلقات العمل ويتطلب دقة عالية . لانه اخر حلقات العمل قبل صدور الجريدة . واثناء تلك الفترة قبلت في الجامعة التكنولوجية قسم السيطرة والنظم . وهو من الاقسام التطبيقية ذو علاقة بمعظم الاختصاصات الهندسية الاخرى . كالكهرباء والميكانيك . مما يتطلب الماما شاملا بمختلف تلك التخصصات . وبما ان معظم المراجع والمصادر المتوفرة هي باللغات الاجنبية ، فقد عزز وجودي في الجريدة سهولة الاستفادة من المصادر الاجنبية في مجال دراستي الاكاديمية واطلاعي من خلال عملي في التصحيح على مختلف الاخبار السياسية والرياضية والعلمية .

كيف تنشأ علاقة الحب بين الموظف والمهنة ؟

الموظف المبدع لايعاني من الفراغ



كرات النار

اخر هزائم نجم الروك الخاسر جيري لي لويس

يعتبر شريط (كرات النار الكبيرة) المستوحى من قصة حياة مغني الروك الاميركي جيري لي لويس اخر الهزائم التي مني بها هذا (النجم الخاسر) والصاخب الذي يكاد كل يوم من حياته يشكل مادة لشريط على حدة .

لكن الفشل الكبير الذي عرفه هذا الشريط حين عرض على الشاشات الاميركية في الصيف الماضي والمصير المماثل الذي يعتقد انه ينتظره في اوروبا لم يثن جيري لي عن عزمه . وهو ينوي بعد ان اصبح في الـ ٥٣ العودة الى الغناء والمسرح وربما التربع على عرش الروك الذي لم يتمكن من الوصول اليه بسبب خصم كبير راحل هو الفيس برسلي .

وكان جيري لي لويس بصفته (مستشارا) موجودا في كل لحظة خلال تصوير هذا الشريط مما يدفع الى الاعتقاد بانه لعب دورا كبيرا في خيارات المخرج جيم ماكبرايد والممثل الذي جسده على الشاشة دينيس كويد الذي برز في القماشة المناسبة ١٩٨٣/ حول اول رواد فضاء اميركيين .

ويروي (كرات النار الكبيرة) الذي يحمل عنوان احدى اغنيات جيري لي سنتين من حياة هذا النجم شهدتا صعوده الباهر ثم سقوطه السريع لكن غير النهائي .

ويبدا الشريط حين اكتشف جيري لي مع ابن عمه جيمي سواغارت موسيقى (ريذم أن بلوز) السوداء في قلب ولاية لويزيانا في منتصف الاربعينات .

كانا في التاسعة من العمر . فتنتهما الاول بالموسيقى في حين اعتبرها الثاني (موسيقى الشيطان) . وانطلاقا من هذه اللحظة ينتقل الشريط ليصور حياة جيري لي الذي اختار الـ (روك ان رول) وجيمي سواغارت الذي اختار التبشير الانجيلي مرتكزا الى هذه الموازاة بين حياة الصديقين .

وعلى غرار الفيس برسلي كان جيري لي احد رواد الروك ان رول واكتشف ايضا في الخمسينات على يد سام فيليبس صاحب استديو (سان) الصغير للتسجيل في ممفيس (تينيسي) وفي نهاية العقد كان في الصدارة بفضل موسيقاه المسعورة وشعره المسرح في عناية . وادائه الغنائي المسرحي الذي يدفعه غالبا الى القفز فوق البيانو .

وحين ذهب الفيس برسلي الى المانيا لاداء خدمته العسكرية قيل ان جيري لي لويس سيتربع على عرش الروك نهائيا . لكنه في تلك المرحلة الحاسمة بالذات لم يجد افضل من الزواج من فتاة عمرها ١٣ عاما هي ابنة عمه ميرا براون وقبل ان ينهي معاملات الطلاق من زوجته الاولى .

واثار الامر فضيحة عارمة في اميركا المحافظة التي كانت مازالت تجد صعوبة في استيعاب (الروك) . ووجد من يقول ان هذه الفضيحة هي اكبر دليل على ان (موسيقى المتوحشين) هذه تقود الى (الضياع الاخلاقي) . وقالت ميرا براون الذي استوحى الشريط من كتاب لها ان هذا الزواج (دمره فنيا وفي سرعة كبيرة هبط اجره لليلة غناء من عشرة الاف دولار الى ٢٠٠ دولار) .

وفي تلك الفترة اشتهرت اسماء مثل فاتس دومينو وبادي هولي وتشاك بيري وروي اوربيسون في وقت لم تعد اسطوانات جيري لي لويس تتمتع بالترويج الاعلامي ذاته.

واخذ النقاد على الشريط معالجته قصة مغني الروك على شكل عرض غنائي خفيف علما بان الروك كان حينها ظاهرة اجتماعية مهمة بشرت بسلسلة ثورات ثقافية واجتماعية وان بطله كان انسانا ممزقا بين وجهين احدهما تقليدي ومحافظ و(انجيلي) والثاني ثوري وشيطاني ويحب الاستفزاز .

وجيري لي ابن مهرب كحول حين كانت هذه الاخيرة محظورة في الولايات المتحدة وفي الـ ١٦ من العمر غادر المدرسة وقام الى جانب ابن عمه جيمي سواغارت برحلات تبشير في البلاد ثم اصبح تاجرا متنقلا يبيع الات خياطة قبل ان يكتشف ميلا الى الروك وموهبة غنائية واستعراضية .

وبعد ان امتهن الغناء امضى لويس حياته في الطرقات وقام في بعض الاحيان باحياء اكثر من ٢٠٠ حفلة موسيقية سنويا في انحاء الولايات المتحدة . وغنى موسيقى (كونتري) الفولكلورية ايضا لكنه فضل دائما الروك ان رول .

واطلق عليه في شبابه لقب (القاتل) بسبب علاقاته النسائية وهو تزوج ست مرات . وطلق زوجاته الثلاث الاولى وفق العملية القانونية لكن بكلفة باهظة جدا . اما زوجته الرابعة فغرقت في حوض للسباحة في العام ١٩٨٢ وهي على وشك ان تطلب الطلاق والخامسة التي كانت تصغره بـ ٢٣ عاما توفيت نتيجة جرعة كبيرة من المخدرات كما بدا في العام ١٩٨٣ . اخيرا فان السادسة التي اعربت دائما عن رغبتها في التخلي عنه بسبب عدم وفائه فما زالت حتى الان الى جانبه .

وجنى المغني مئات الالاف من الدولارات لكنه لم يكن يوظفها بسبب حبه للاوراق النقدية . وغالبا ما لاحقته اجهزة الضرائب وغالبا ما عرف الافلاس لكنه يقول الان ان الاموال التي تقاضاها لقاء حق استخدام اغانيه في الشريط ستعطيه ٢٠٠ الف دولار .

وتؤكد ميرا براون في كتابها ان جيري لي كان (صاحب طبع شرس) وتضيف شقيقته غايل التي رافقته على الطرقات وفي الحفلات طوال ١٥ عاما (انه انسان متمرد وما كان سيكون جيري لي لويس لو انه عاش في شكل مختلف) .

ودخل النجم الى السجن بضع مرات خصوصا حين قام في العام ١٩٧٦ بتوقيف سيارته الكبيرة امام مدخل (غريسلاند) منزل الفيس برسلي الفخم في ممفيس وكان جيري لي يحمل مسدسا واعترف لاحقا انه كان قد افرط في شرب الكحول .

وفي العام ١٩٨٦ كاد ان يموت بسبب ثقب في المعدة . ابنه الاول جيري لي جونيور قتل في حادث سيارة حين كان في الـ ١٩ من العمر في حين ان ابنا ثانيا يدعى ستيفا الن قضى غرقا وهو في الثالثة . وما زال للمغني ثلاثة اولاد .. فتاتان وصبي .

ويقول الان الى وسائل الاعلام التي عادت تتنافس من اجل الاستماع اليه (لا اعتقد انني احرقت حياتي ومازلت اغني الروك وامارسه كما اشاء) .

وينوي جيري لي لويس تسجيل اغنيات جديدة وهو يعتقد ان الشريط اعطاه فرصة حقيقية للعودة بغض النظر عن فشله التجاري .

« برت لانكستر »

مسيرة فنية نادرة

منذ اربعينيات هذا القرن . واسم « برت لانكستر » قد يتصدر الملصقات الدعائية للعديد من الاشرطة السينمية .. وبالرغم من بلوغه سن الخامسة والسبعين بقي « لانكستر » جذابا ومطلوبا بثبات من قبل المنتجين .. ففي الاونة الاخيرة . كان « لانكستر » في باريس حيث يجري تصوير شريط تلفازي عن القصة المشهورة « شبح الاوبرا » وهو من بطولته الى جانب الممثل (جارلس دانس) و« تيري بولو » وقام باخراج الشريط المخرج « توني ريتشاردسون » .. لم يؤد « برت لانكستر » دور الشبح المرعب الذي يجوب ابنية قصر « غارنير » وهو الدور الذي اداه الممثل « لون شيني » ايام السينما الصامتة ..

بل ادى دور والد الشبح الذي يتولى ادارة دار اوبرا باريس بينما الشبح ابنه المجنون ذو الوجه المرعب الذي يعرف كل الاماكن السرية لدار الاوبرا ..

والمعروف في معظم اشرطة الرعب السينمية اللجوء الى استخدام اقنعة بغيضة و(ماكياج) مخيف لتجسيد صورة الشخصية المرعبة ولكن في النسخة الجديدة « لشبح الاوبرا » تركت قباحة الشبح لمخيلة المشاهدين اذ لايكشف عن ملامحه ابدا .. ولقد ادخل الكاتب المسرحي « ارثر كوبيت » من اعماله « الهنود » بعض التعديل على الرواية المشهورة لغاستون لاروش اذ عمد الى تلطيف قصته الخرافية عن (الجميلة والوحش) وجعلها قصة حب

بلا ثار مع الاحتفاظ بالاثارة ذاتها للمطاردات والاحداث التي تحبس الانفاس .. سبق « لبرت لانكستر » ان شاهد « شبح الاوبرا » في نيويورك يوم ان كان في الرابعة عشرة من عمره ويتذكر ذلك قائلا « حين غادرت السينما سائرا نحو البيت . كنت وحيدا . وظننت بان الشبح في اثري فظللت التفت ورائي مما اثار سلوكي المضطرب شكوك رجل الشرطة الذي تعقبني حتى منزلي الذي دخلته مسرعا . وحين حاول الشرطي الاستفسار من والدتي دفعته خارجا بقوة فما كان منه الا ان قال غاضبا « هل جميع افراد العائلة مجانين » ..

ولد « برت لانكستر » في شرق هارلم لمانهاتن . وانتظم في مدارسها وبز زملاءه في الرياضة ففاز بزمالة دراسية الى نيويورك حيث لعب كرة القدم والبيسبول وشارك في الملاكمة والركض و(الجمباز) .. وبعد سنتين من وجوده في الجامعة تركها لينضم الى صديق طفولته « نيك كرافات » وليبدا سيركا للالعاب البهلوانية .. وخلال الحرب العالمية الثانية .. جند للعسكرية وخدم في ايطاليا ثم عاد الى نيويورك ليتم تسريحه .. وفي يوم ما بينما كان « لانكستر » مرتديا بدلته العسكرية شاهده احد مكتشفي النجوم وطلب منه الحضور الى المسرح لاجراء الاختبار ..

وادى اختبارا لدور جندي في مسرحية « هاري براون » بعنوان « صوت الصيد » وتم قبوله فورا للدور - « لم اكن قلقا او مضطربا . اذ خمنت في سري ما الذي قد يحدث لي . اردد سطرا لايصيبني منه اذى بقدر ما قد يصيبني من ضرر واذى في سيرك البهلوانيات » .

وبرغم من اشادة النقاد بالمسرحية لكن الجمهور لم يقبل عليها . نظرا لكثرة ما اتخم بمسرحيات الحرب .. ولم يستمر عرضها سوى ثلاثة اسابيع ..

ومع ذلك قدمت هوليوود « لبرت لانكستر » سبعة عروض سينمية وبدا عمله مع « هال واليس » اذ وقع عقدا معه ينص على تمثيله شريطين سينميين في السنة لمدة سبع سنوات مع السماح له في صنع شريط سينمي كل سنة مع غيره .. ادى « لانكستر » عدة اشرطة سينمية ناجحة منها « القتلة » مع « افا غاردنر » كانت انذاك ممثلة ناشئة ..

وحقق « القتلة » الشهرة والمجد للوجهين الجديدين ثم بدا « لانكستر » في اداء من ثلاثة الى اربعة اشرطة سينمية في السنة محققا بذلك شعبية عالمية وايرادات عالية . فاسمه السحري كفيل بنجاح اي شريط سينمي للمنتجين .. و ادراكا لشهرته العالمية . اسس « لانكستر » شركته الخاصة للانتاج السينمي فاخرج « الكنتاكي » ولم يلائمه الدور المزدوج - ممثل ومخرج - في انجاح شريطه .. لذا اشرف على انتاج شريطين سينميين بميزانية صغيرة ولم يمثل فيهما وهما « مارتي » الذي فاز بجائزة الاوسكار و« حفلة العازب » الذي حظي بثناء النقاد .. وفي محاولته لتجنب اداء الادوار ذاتها . ادى « برت لانكستر » عدة ادوار مختلفة منها دوره في « تاجر طيور من الكتراز » ودوره المتمثل في مواطن صقلي في الشريط السيمي « النمر » للمخرج « لوشينو فيسكونتي » وفاز « لانكستر » بجائزة الاوسكار عن دوره في « المر غانتري » ..

ومع تقدمه في العمر . لم تضعف رغبته في التغيير .. فمثل دور مواطن بولندي في « محل الجواهرجي » القصة المقتبسة عن مسرحية كتبها البابا « يوحنا الثاني » في شبابه .. ويخبىء برت لانكستر للمستقبل مشروعا سيميا عن الشاعر الاميركي (عزرا باوند) الذي اتهم بالخيانة ابان الحرب العالمية وتعرض للمحاكمة في واشنطن . لكن دفاع ووقوف كبار الكتاب الى جانبه انقذه من محنته فاطلق سراحه وعاد الى ايطاليا التي يحبها .. وجد « لانكستر » في « عزرا باوند » شخصية مذهلة لعبقرية ادبية .. وكما يقول « برت لانكستر » - انه دور رائع لايمكن لاي ممثل مقاومته ..

■ سرقة كبرى قيمتها ١٧ مليون دولار ■

كيف سرقت اللوحات ؟

تندرج سرقة ١٢ لوحة فنية الاحد الماضي في فيلا مارينا بيكاسو حفيدة بابلو بيكاسو في مدينة كان الفرنسية في سجل السرقات الكبرى اذ تقدر قيمة اللوحات المسروقة باكثر من مئة وخمسة ملايين فرنك فرنسي (نحو ١٧ مليون دولار) .

وثمة بين المسروقات خمس لوحات صغيرة من حجم خمسين سنتمترا طولاً وعرضا لبيكاسو ولوحة لماتيس واخرى لكل من بوويفهل وبوجورو واوديلون رودون وفرنشيسكو فينيا .





واوحت ظروف الحادث امام محققي الشرطة القضائية في نيس ان السرقة نفذها شخص واحد يعرف المكان تماما وكذلك عادات سكانه . ولايبدو انه ترك اي دليل في فيلا (بافيون دو فلور) ذات الطبقتين والمحاطة باسوار مهيبة وسط احد الاحياء السكنية في كان في جنوب شرق فرنسا .

وفي غياب مارينا بيكاسو التي كانت تمضي عطلة نهاية الاسبوع في ميغيف (الالب الفرنسية) انتظر السارق صباح الاحد نزول الحارس بواكيم الى المدينة للتبضع في حوالي الساعة ٦٫٠٠ جمت . ولدى عودة هذا الاخير الى المنزل اخطر الشرطة بعد اقل من ساعة على الحادث .

وبعد الاستماع الى شهادة الحارس الذي اكتشف السرقة وبعد عودة مارينا مساء ثمة مصادفات عديدة مقلقة تثير الاهتمام لدى الشرطة في نيس .

ومن هذه المصادفات ان ايا من كلاب الحراسة الخمسة التي كانت ماتزال داخل سورها لم ينبح .

وبدا ايضا ان جهاز الانذار الذي يحمي الفيلا لم يكن يعمل من دون تحديد ما اذا كان الجهاز موصولا في ذلك الوقت .

وبدا ايضا ان المحققين مقتنعون بان السارق كان على علم بغياب مارينا وكان يعرف ان احد الحارسين في عطلة وانه انتظر الغياب المؤقت لبواكيم الحارس الثاني لينفذ سرقته سريعا .

ويعتقد رجال الشرطة ان السارق لايستطيع تجاهل ان الاعمال المسروقة لايمكن ان تباع في السوق الفنية بسبب الرقابة المشددة .

ومساء الاثنين كانت مارينا بيكاسو في انفعال شديد ورفضت التحدث الى الصحافيين ..

جيزيل فروند

عشقت الادب فصورت رواده

جيزيل فروند فنانة ذات شهرة عالمية تميزت بتفردها في التقاط صور لكبار رواد الادب والشخصيات المهمة . تقيم حاليا في باريس . معرضا خاصا لمجموعة من الصور لكل من جيمس جويس وفرجينيا وولف . البعض منها التقطت لجويس عام ١٩٣٨ عندما امضت للمصورة الشهيرة ثلاثة ايام في ضيافته .

وهنالك مجموعة اخرى لم يسبق عرضها قط . للكاتب الايرلندي . وهو في ملابس النوم المخملية الحمراء . او مع ابنه جورجيو وحفيده ستيفن . ويعتبر المعرض فرصته لاطلاع الزوار على شخصية كل من السيدتين سيلفيا بيتش وادريان مونيير صاحبتي دارين للنشر . اذ تفتخر سيلفيا مديرة مكتبة شكسبير بانها كانت مسؤولة دار النشر الوحيدة التي اصدرت رواية « يوليسز » (عوليس) . اروع مؤلفات جيمس جويس بعد ان رفضت دور النشر في ايرلندا نشرها .

وتتفرد صور جيمس جويس بمسحة البساطة الطبيعية اذ يبدو في احدها . غارقا في حديث ممتع مع الانسة بيتش . وميل مونيير حيث بذلت جيزيل قصارى جهدها لاقناعهم في التقاط هذه الصورة انذاك .

انها حياة مذهلة ومثيرة امضتها جيزيل بسعادة فائقة فقد عايشت عن كثب اعظم الفنانين والكتاب ابتداء من فاليري وحتى جيد . ومن سارتر الى جورج ومن ماتيس الى كوكتو .

ولدت في برلين عام ١٩١١ واستقرت في باريس منذ عام ١٩٣٣ . واولت اهتمامها الاول والاخير للتصوير مستفيدة بذلك من تخصصها في دراسة علم الاجتماع حيث قدمت بحوثا عن اهمية وموقع الصورة في المجتمع . كما صدر لها كتاب عن فن التصوير في القرن التاسع عشر ضمنته صورا لها مع كبار المبدعين يعود تاريخها للفترة ما بين الحربين العالميتين .

امثال مالرو وسارتر وعند وصولها الى باريس لم تكن جيزيل تتقن كتابة اللغة الفرنسية . فبدا لها التصوير افضل واسرع وسيلة للانضمام لعالم الثقافة . فهي ان عجزت عن اختراق مجال الادب الذي تعشقه عبر الكتابة والتاليف فانها نجحت كثيرا في اظهار حبها له من خلال تصويرها للذين اصبحوا بعد عشر او عشرين سنة اسماء كبيرة وفيما يخص جيمس جويس . فقد احتفظت جيزيل له بمجموعة كبيرة من الصور في مكتبتها حتى نهاية الستينات . حيث كانت معارضها حتى تلك الفترة مكرسة لتجسيد مرحلة ما قبل الحرب .

اما اليوم فقد اودعت جيزيل ثلة تصويرها في احد المصارف لتسدل الستار على مسيرتها الفنية وتتفرغ لاسترجاع ذكريات الصبا والشيب والمرح التي التقطتها في لحظات سعادة لن تكرر حسب تقديرها . وعلى وجه الخصوص مع خمسين صورة متميزة لها الفخر في امتلاكها .

سيمون دي بوفوار و (الجنس الآخر)

■ شاكر حسن آل سعيد







- ١ -

ربما يبدو غريبا الى حد . ما ان اكتب عن سيمون دي بوفوار بالذات . وقد عرف ما عرف عني من انصراف الى البحث في الفكر الصوفي . واني قد طلقت الوجودية منذ امد ليس بالقريب . لكن ذلك لا يغير من واقع الامر شيئا لان صلتي بالفكر الوجودي صلة وثيقة . فقد كانت ومازال . اي الوجودية . بمثابة الجذور الراسخة لتحولاتي الاخيرة وكما يقال فان التوبة ان لا تنسى ذنبك»

قرات سيمون دي بوفوار في الستينات . وكان كتابها عن المراة الموسوم بـ « الجنس الاخر » (ترجم الى العربية في حينه) قد صحح الكثير من اراتي في معنى الوجود الانساني . عموما والانساني النسوي خصوصا . ولاسيما ما يتعلق بالوشيجة ما بين الرجل والمراة . وكنت قد كتبت قبل ذلك كتابي « دراسات تاملية » وافردت فيه فصلا عن « شخصية المراة في الف ليلة وليلة » محاولا الوصول الى معنى الوجود الانثوي في المجتمع الاسلامي . خلال المرحلة التي ترعرعت فيها الحضارة الاسلامية . كتبت ما كتبت وقتئذ « بمسحة من الرومانتيكية » . اما بعد ان قرات سيمون دي بوفوار فقد بدات ادرك الصلة (بل عمق الصلة) التي تجذر المراة بالارض والمحيط . وكيف ان جميع التقاليد المنسوبة في الحياة الاجتماعية والاخلاقية تكاد ان تكون بمثابة (رد الفعل) - ان لم تكن الوسيلة اللغوية والكلامية - للتعبير عن تلك الحالة · وهي ان المراة بالمفهوم البايولوجي تظل ممثلة من الناحيتين المكانية والزمانية لمعنى (السكون) او حالة المحيط : «الرحم - التراب - الفضاء - الجوهر ..الخ » وانها لهذا السبب بالذات . تجتذب اليها ما يحيط بها من تفاريق كما يجتذب مركز الدوامة الاطراف . وكما يجتذب المصباح الفراش المتطاير حوله . ولكن لكي تعيد هذه التفاريق من جديد الى افلاكها المحيطة بها .. الى كينونتها الذاتية . ولعل هذا هو بالضبط ما نوه عنه بابلو بيكاسو عن معنى المراة حينما قال في حديث له مع اندريه مالرو : (ثمة لوحات نجيء لاجلها باطفال . واخرى لا يمكننا ذلك . الخادمات . بعدئذ . يسيّرننا ..) (الحبل والفئران لاندريه مالرو ترجمة هنري زغيب ص ١٠٨) وعلى كل حال فان الوجود المادي للمراة (او بالاحرى مدى تمحورها ... تمحور بنيتها الفيزيقية بجوهر الكيان المادي . او ارتدادها لداخلها . هو الذي يصبح مسؤولاً عن جميع تلك المواقف الانسانية التي تحجرت على مرّ الزمن فاصبحت ممثلة لها تمثيلاً هو اقرب الى العبودية منه الى الحرية . بيد ان هذا لا يعني ان (حرية الاختيار) كما هي معروفة في الفكر الوجودي تظل مثقلة في هذه الحالة بتحكم المراة . (او تظل متازمة بمدى التحفز للخروج على طبيعتها) على الضد من حرية الاختيار عند الرجل عند تحكمه في ذاته لتجاوز طبيعته ... اقول ان حرية الاختيار لدى المراة لا تظل مثقلة بمدى « انكارها » للتقاليد الجاهزة (لا تكذب ... لا تنافق ... لا تتكبر ... لا تتملق ..الخ ...) وذلك لان البورجوازية تحرمها او : (اكذب ... نافق .. تكبر .. تملق . الخ ...) وذلك لان الغاية تبرر الوسيلة . ولكنها تظل مثقلة بمدى ادراكها انها في حرية الاختيار هذه انما تلزم الانسانية جمعاء دونما تمييز ما بين الرجال والنساء والشيوخ والاطفال او الاغنياء والفقراء ... هذا على الرغم من الاشكالية الاساسية لديها وهي إدراك معنى الانوثة إزاء الرجولة . او السكون إزاء الحركة والاحتماء إزاء الحماية . ولربما قال بيكاسو ما قاله عن المراة ايضاً (وكثيراً ما رسم النساء) وهو المشبع بنظرته الانسانية في الفن مدركا معنى وجودها · « حينما ارسم إمراة في مقعدها . المقعد يعني الشيخوخة والموت . ما ذنبي اذا كان مصير المراة كذلك ؟ او ربما المقعد ليحميها .. » (الحبل والفئران لاندريه مالرو ترجمة هنري زغيب ص١١٠) .

- ٢ -

وهكذا ..

وفي جميع الاحوال . فان فضل سيمون دي بوفوار على انسانية الوجود النسوي ياتي من كونها مثالاً يحتذى للمراة الفرنسية المتحررة في نضالها ضد التقاليد البورجوازية . ولنقل ان المثل الذي ضربته في عصرها في معنى الحرية يشابه (بالقياس مع الفارق) موقف إمراة (كالشاعرة العربية الخنساء) . فهذه الاخرى ايضا . كانت تقف ضد التقاليد الراسخة في عصرها من خلال فحصها لمعنى حريتها (كثقافة) . اي حينما كانت تعاني ازمتها الداخلية في تجاوز الموقف التقليدي (لحزن المراة) على موت اخيها (صخر) قبل الاسلام نحو الموقف الجديد لتقبل فاجعة استشهاد اولادها الاربعة في الاسلام . وبصبر منقطع النظير . إذ ان مثل هذا التحول الجذري . وفي داخل النفس البشرية لم يكن مجرد انصياع للقيم الجديدة (إذ لم تكن مجبرة على ذلك) بل كان معاناة حقيقية نابعة من حرية (احساس) بالايمان والعقيدة والتسامي على طبيعة الوجود بثقافة الانسان . لسنا إذن بصدد مدح هذه المراة او رثائها . لكننا إزاء حقيقة راسخة مفادها إدراك معنى الحرية في صميم العبودية . اي ان عبودية الوجود الطبيعي او الفيزيقي للانسان يتضمن وعياً بالحرية . وعليه (اي على الانسان) بوساطة ثقافته ان يحقق تلك الحرية بشروطه الانسانية نفسها . والمراة اقرب من الرجل الى استيعاب هذا المعنى كما يبدو . وهذا هو الدرس الذي ضربته لنا سيمون دي بوفوار في حياتها الانسانية والثقافية . ولدينا مثال اخر على ذلك . فإن إمراة مثل (رابعة العدوية) كانت هي الاخرى قد ادركت معنى حريتها في صميم شعورها بالعبودية وذلك حينما تحولت في حياتها نحو (الزهد) ولكن من خلال القلب البشري نفسه . وفي هذا المعنى كانت تقول :

احبك حبين حب الهوى
وحبا لانك اهل لذاكا
فاما الذي حب الهوى
فشغلي بذكرك حتى اراكا
واما الذي انت اهل له
فكشفك للحجب حتى اراكا
فلا الحمد في ذا ولا ذاك لي
ولكن لك الحمد في ذا وذاكا

إذن . لقد ادركت مساواتها بالرجل خلال (الزهد) ولم تدرك (الزهد) خلال المساواة بالرجل . فكانت تماما على النقيض من زهد ابراهيم بن الادهم . إذ يتخلى عن سلطته (يقال انه كان في اولاد ملك بلخ ثم تخلى عن ملكه) ليظل اهلاً للانسانية التي تميز بين الكائنات البشرية على الاطلاق .

لقد حرر حب الله رابعة العدوية من (رق بشريتها النسوية) كما حررت الوجودية سيمون دي بوفوار من (رق التقاليد البورجوازية عند المراة) . وهذه هي الخاتمة اخر الأمر . فقد رحلت سيمون دي بوفوار كما رحلت قبلها رابعة العدوية فتخلصت تماما من (رق الوجود) .. لا رق البشرية ولا التقاليد .. ثم بقيت ذكراها عالقة بثقافة الاجيال المتعاقبة .

■ لمناسبة اختتام اعمال مؤتمرهم ■

السيد الرئيس القائد يتلقى برقية من المشاركين في المؤتمر العلمي العربي لعلوم الحياة

تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية من المشاركين في اعمال المؤتمر العلمي العربي الخامس لعلوم الحياة لمناسبة اختتام اجتماعاتهم في بغداد .

وفي ما ياتي نص البرقية :

السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظكم الله ورعاكم .

سيدي الرئيس

باسمي وباسم اعضاء المكتب الدائم لاتحاد الحياتيين العرب وكافة المشاركين في اعمال المؤتمر العلمي العربي الخامس لعلوم الحياة الذي انعقد في بغداد النصر والسلام .. مدينة العلم والحضارة للفترة ٦ـ٩ تشرين الثاني اتشرف لان ارفع الى سيادتكم اسمى ايات الشكر والعرفان على شمولكم هذا المؤتمر برعايتكم الكريمة التي كان لها الاثر الكبير في نفوس الضيوف العرب والاجانب والذي عكس عمق ايمانكم باهمية العلم والمعرفة في بناء المجتمعات الحديثة حيث كانت هذه الرعاية الكريمة دليل حبكم واحترامكم لرجال العلم والفكر .

اننا يا سيادة الرئيس نؤكد في هذه المناسبة على اصرارنا في هذا الوقت في الوقوف خلف قيادتكم الفذة في معارك البناء والتنمية مثلما كنا اوفياء للمبادىء والقيم عندما وقفنا خلف قيادتكم في معارك التحرير ورد العدوان الفارسي المفروض على العراق الصامد والامة العربية .

وفقكم الله ورعاكم ذخرا لهذه الامة المجيدة .

المشاركون في المؤتمر

وزير الثقافة والاعلام يفتتح معرضاً شخصياً



افتتح السيد لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والاعلام صباح امس المعرض الشخصي للفنان شاكر حسن آل سعيد بعنوان (ملايين التراكم والتعرية) الذي اقيم بمركز صدام للفنون .

وقال السيد الوزير في كلمة دونها في سجل الزيارات ان الفنان اضاف من خلال هذا المعرض وفي كل لوحة جديدة فنية بعدا فنيا وجماليا رائعا .. وابداعا يتواصل مع مسيرته الفنية الطويلة متمنيا له التقدم والنجاح .

وضم المعرض (٣٢) لوحة زيتية وتخطيطا شكلت امتداداً لنتاجات الفنان في معارضه السابقة باستخدام عناصر الشكل وصولاً الى المضمون وشحنها بطاقات تعبيرية باستخدام الارقام والحروف العربية للتعبير عن رؤية الفنان للحياة .

كما ضم المعرض نصبا هرميا استلهم ما شهدته ارض الفاو من بطولات رائعة وملاحم تحريرها وبنائها بقيادة السيد الرئيس القائد صدام حسين .

■ وزارة الداخلية ■

قبول اعتراضات المواطنين على محاضر كشف مخطط مسؤولي المرور امام قاضي التحقيق

اعلنت وزارة الداخلية انها ستقبل اعتراضات المواطنين على محاضر كشف مخطط مسؤولي المرور المتعلقة بالحوادث المرورية امام قاضي التحقيق المختص

والزمت الوزارة في تعميم لها مراكز الشرطة المحلية بتدوين التفاصيل الخاصة باطراف حوادث المرور والمتضررين فيها والشهود وبيان كيفية وقوع الحادث واسبابه ومسؤولية كل طرف فيه وارسال المركبات المشتركة بالحادث الى الكشف الآلي والمصابين الى المستشفى لتقدير نوع ودرجة اصابتهم

واكدت على تقديم كل البيانات التفصيلية التي تساعد المحقق والقاضي على التوصل الى الحقيقة والى العدالة في تحديد المسؤولية القانونية بدلا من اعتماد مخطط رجل المرور الذي لايعتبر قطعيا ولا يستبعد ان يكون اجتهاد خاطىء في تحديد المقصر ودرجة مسؤوليته .

■ المشاركون في اجتماعات لجنة التدريب المهني لدول مجلس التعاون العربي ■

تجديد العهد على العمل لتحقيق خير وتقدم امتنا المجيدة

عاهد المشاركون في اجتماعات لجنة التدريب المهني لدول مجلس التعاون العربي على بذل الجهود لتحقيق الاهداف السامية للمجلس .

واكدوا في برقية رفعوها الى السيد الرئيس القائد صدام حسين لمناسبة اختتام اجتماعاتهم هنا الاثنين الماضي على تجسيد هذه الاهداف من خلال العمل والبناء والتنمية لتحقيق الخير والتقدم للامة العربية المجيدة .

وكان المشاركون في الاجتماع المذكور قد اوصوا بتبادل الوحدات التدريبية ووضع مواصفات موحدة للمدربين المهنيين والمشرفين واختيار احد معاهد اعداد المدربين والمشرفين في دول مجلس التعاون العربي ليكون معهداً نموذجياً .

■ لاحرازها المرتبة الثانية في بناء الفاو ■

وزارة الاسكان والتعمير تحتفل بتكريم القائد

اقامت وزارة الاسكان والتعمير امس احتفالاً لمناسبة تكريم السيد الرئيس القائد صدام حسين للوزارة لاحرازها المرتبة الثانية في الحملة الوطنية والقومية لبناء الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم .

واستهل الاحتفال بالوقوف لقراءة سورة الفاتحة ترحما على ارواح الاكرم منا جميعا شهداء معركة قادسية صدام المجيدة .

والقى السيد طاهر محمد حسون وزير الاسكان والتعمير كلمة اكد فيها ان التكريم الذي شرفنا به القائد المنصور صدام حسين نيابة عن العاملين في وزارة الاسكان والتعمير يحملنا مسؤوليات اضافية كبيرة توازي حجم ارادة العراقيين صانعي المعجزات ومفجري الابداعات الكبيرة وباتجاه استثمار الزمن واستنهاض الهمم خدمة لعراقنا العزيز وطن الماثر والبطولات .

وعاهد السيد الوزير باسم منتسبي الوزارة السيد الرئيس القائد صدام حسين على استلهام توجيهات سيادته وتحويل الدروس التي افرزتها تجارب بناء الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم الى دليل عمل في اماكن اخرى عندما يتطلب الواجب للعمل والبناء .

وتخلل الاحتفال الذي حضره وكيل الوزارة ورؤساء الشركات فيها القاء قصائد شعرية وتقديم فعاليات فنية واهازيج شعبية تغنت بحب السيد الرئيس القائد صدام حسين ومعاهدة سيادته على المضي قدما باتجاه بناء العراق وتنفيذ الواجبات التي يامر بها بكل تفان واخلاص .

(واع)

وزير الحكم المحلي يترأس اجتماعا لمسؤولي دوائر الوزارة في محافظة القادسية

تقرر في محافظة القادسية تسريع اعمال الاستملاك للدور في منطقة الجديدة بمركز مدينة الديوانية وتحديد مدة شهر واحد لتخصيص قطع الاراضي السكنية للمشمولين بالاستملاك .

جاء ذلك خلال اجتماع تراسه السيد علي حسن المجيد وزير الحكم المحلي امس في ديوان المحافظة لمسؤولي دوائر الحكم المحلي بحضور السيد كاظم بطين ظاهر محافظ القادسية ووكيل وزارة الحكم المحلي والرفاق امين سر واعضاء قيادة فرع القادسية للحزب لبحث واقع الخدمات والمشاريع المنفذة خلال العام الحالي في مجال الادارة المحلية وبناء المدارس والخدمات البلدية واحتياجات الوحدات الادارية من الخدمات والتخصيصات ووسائل تطويرها .

ودعا السيد الوزير الى العمل بجهود استثنائية لانجاز الاعمال واعتماد خطة عمل دقيقة في تطوير الخدمات ووضع دراسات من شانها تقليل الروتين في ما يخص شؤون المواطنين .

واكد السيد الوزير في الاجتماع ان الوزارة جادة في توفير خدمات الماء والمجاري لعموم المحافظات وان الوزارة تشهد استعدادات لتواصل حملات التطوير التي ستشمل مراكز محافظات ميسان والقادسية وصلاح الدين خلال المرحلة المقبلة .

وزير النفط يلتقي نظيره الباكستاني

التقى السيد عصام عبدالرحيم وزير النفط صباح امس السيد جهانكير بدر وزير النفط الباكستاني

وجرى خلال اللقاء الذي حضره السفير الباكستاني في بغداد بحث مجالات التعاون الفني والنفطي بين البلدين و افاق تطويرها .

وكالة الانباء العراقية تتلقى باقات زهور لمناسبة الذكرى (٣٠) لعيد تأسيسها

تلقت وكالة الانباء العراقية باقات الزهور لمناسبة الذكرى الثلاثين لعيد تاسيسها .

فقد تلقت باقات زهور من السادة طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة النائب الاول لرئيس الوزراء وطارق عزيز رئيس الوزراء وزير الخارجية وسعدون حمادي عضو مجلس قيادة الثورة نائب رئيس الوزراء والرفاق اعضاء القيادة القطرية لحزب البعث العربي الاشتراكي محمد حمزة وعبدالغني عبدالغفور وسمير محمد عبدالوهاب ولطيف نصيف جاسم .

كما تلقت باقات من السادة عبدالقادر عز الدين وزير التربية وعبدالجبار شنشل وزير الدفاع وعصام عبدالرحيم وزير النفط ومحمد مهدي صالح وزير التجارة وحسين كامل حسن وزير الصناعة والتصنيع العسكري وعبدالسلام محمد سعيد وزير الصحة .

وتلقت باقات من السادة امين بغداد ورئيس جهاز المخابرات ووكيل وزارة الثقافة والاعلام والمدير العام للاذاعة والتلفاز ورئيس الاتحاد العام للتعاون ورئيس تحرير مجلة الف باء ورئيس تحرير صحيفة الثورة ورئيس الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق .. ومدير عام دار المامون ومدير عام شركة الخطوط الجوية العراقية ومدير عام الاعلام وجريدة الاتحاد والجمعية العراقية للتصوير .

كما تلقت باقات ورد من السيد عبدالله فاضل وزير الاوقاف والشؤون الدينية والمكتب السياسي الثوري الكردستاني وجريدة العراق والسيد جاسم محمد جرجيس مدير عام مركز التوثيق الاعلامي لدول الخليج العربي .

كوكبة جديدة من مناضلي البعث تنال شرف العضوية

رددت كوكبة جديدة من مناضلي حزب البعث العربي الاشتراكي ضمن تنظيمات مكتب تنظيم الجنوب قسم نيل شرف العضوية في الحزب (دورة النصر والسلام) .

وبدا حفل ترديد القسم الذي اقيم في ساحة الاحتفالات الكبرى في الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم بالوقوف لقراءة سورة الفاتحة ترحماً على ارواح شهداء معركة قادسية صدام المجيدة .

والقى الرفيق عبدالغني عبدالغفور عضو القيادة القطرية امين سر مكتب تنظيم الجنوب للحزب كلمة قال فيها انها مناسبة تاريخية ان تحتفل هذه المجموعة الخيرة من مناضلي الحزب في محافظات البصرة وواسط وميسان وذي قار على ارض الفاو الطاهرة التي روتها اعز وازكى الدماء الطاهرة من اجل ان يبقى العراق شامخا ابيا .

واضاف الرفيق عضو القيادة القطرية ان مرحلة النصر والسلام التي تحققت بقيادة السيد الرئيس القائد صدام حسين بعد منازلة طويلة مع الشر والظلام تتطلب استنهاض كل الطاقات الخلاقة والمبدعة الى اقصاها من اجل بناء العراق المنتصر ..

بعدها ردد المرشحون قسم نيل شرف العضوية .. والقى الرفيق مسؤول اللجنة الثقافية في مكتب تنظيم الجنوب للحزب في الحفل الذي حضره الرفاق اعضاء مكتب واعضاء قيادة فروع الحزب في المحافظات الجنوبية كلمة هنأ في مستهلها الرفاق لحملهم هذه المسؤولية العظيمة في خدمة ابناء الامة موضحا الدروس والعبر والتوجيهات السديدة التي وردت في رسالة السيد الرئيس القائد صدام حسين في ذكرى ميلاد الرسول العظيم والقيت بعدها كلمة الرفاق المرشحين عاهدوا فيها قيادة الحزب والثورة بمواصلة العطاء والدفاع عن العراق والامة العربية .

(واع)

السيد سعدون حمادي يستقبل وزير التجارة الخارجية الفرنسي ومساعد وزير الخارجية الكندي

التقى السيد سعدون حمادي عضو مجلس قيادة الثورة نائب رئيس الوزراء امس السيد جان ماري روش وزير التجارة الخارجية الفرنسي واعضاء الوفد المرافق له .

وتم خلال اللقاء الذي حضره السفير الفرنسي في بغداد استعراض العلاقات الاقتصادية والتجارية وسبل تطويرها بين البلدين الصديقين .

كما استقبل السيد سعدون حمادي عضو مجلس قيادة الثورة نائب رئيس الوزراء صباح امس السيد مارك بيرون مساعد وزير الخارجية الكندي .

وجرى خلال اللقاء الذي حضره السفير الكندي في بغداد استعراض العلاقات الثنائية بين البلدين الصديقين وسبل تطويرها .

السيد سعدون حمادي يزور عددا من الاجنحة المشاركة في معرض بغداد الدولي

زار السيد سعدون حمادي عضو مجلس قيادة الثورة نائب رئيس الوزراء مساء امس عددا من الاجنحة الوطنية واجنحة الدول الصديقة المشاركة في الدورة (٢٦) لمعرض بغداد الدولي .

واطلع السيد عضو مجلس قيادة الثورة نائب رئيس الوزراء على المعروضات المختلفة التي ضمتها اجنحة الاتحاد العام لنساء العراق والاتحاد العام للتعاون والنشاط الخاص الاخرى والتي ضمت مختلف الصناعات الكهربائية والنسيجية والغذائية والالمنيوم والملابس والاقمشة والصناعات الجلدية .

كما زار السيد سعدون حمادي اجنحة اليونان وهولندا والصين والمجر والهند والبرازيل والسويد .

واستمع الى شرح قدمه سفراء ومدراء الاجنحة التي شملتها الزيارة على المعروضات التي ضمتها اجنحتهم في الصناعات الالكترونية والكهربائية والنسيجية والالات والمكائن والسيارات والشاحنات والرافعات واجهزة التبريد والبناء .

ورافق السيد عضو مجلس قيادة الثورة نائب رئيس الوزراء خلال جولته السيد محمد مهدي صالح وزير التجارة ومدير عام شركة المعارض والخدمات التجارية العراقية .

واع

يوميات معرض بغداد الدولي

■ اعداد : راوية هاشم

تصوير : سميرة شاكر

يواصل معرض بغداد الدولي استقباله لزواره الكرام للاطلاع على معروضات اجنحة الدول والشركات المساهمة في فعاليات المعرض .

وواصلت « الجمهورية » زيارتها اليومية وتجوالها في اروقة الاجنحة .. والتقت عدداً آخر من مديري اجنحة الدول والشركات المساهمة في المعرض .

وكان اللقاء الاول مع السيد جان بول استيلان مدير الجناح الفرنسي الذي اوضح ان (٦٤) شركة فرنسية تشارك في عرض منتجاتها على مساحة (١٥٠٠) متر مربع وهذه المعروضات تلبي حاجة السوق العراقية وتشتمل المعروضات على اجهزة كهربائية وميكانيكية وزراعية وسيارات وعُدد ومعدات للاعمال العامة ومواد غذائية ومستلزمات طبية ومعدات للوقاية والصيانة والاطارات .

واضاف : كما ان هناك ثلاث غرف تجارية وصناعية مشتركة تساهم ضمن الجناح ولاول مرة .

واشار الى اهمية معرض بغداد الدولي من ناحية سعة المساهمة وعدد الدول والشركات المساهمة فيه كما انه يعد سوقا تجاريا مهما تستطيع هذه الدول والشركات ان تعقد اتفاقيات تجارية واقتصادية خلال مشاركتها في فعالياته .

واعرب عن سروره لزيارته بغداد التي احبها حد العشق وتغزل دائما بجمال طبيعتها وحلاوة لسان اهلها وكرم الضيافة العربية التي يتمتعون بها .

وتمنى في ختام حديثه ان تتطور العلاقات الفرنسية ـ العراقية اكثر فاكثر وتزداد من خلال هذه المشاركة .

■ اما مديرة الجناح التركي السيدة بيبز بوكتم فقد قالت ان هذه المشاركة (٢١) لتركيا في معرض بغداد الدولي وبمساهمة (٤٠) شركة تركية ، تعرض منتجاتها على مساحة (٧٥٠) مترا مربعا وتشمل معروضات صناعية واجهزة زراعية ومكائن ومعدات وملابس بمختلف انواعها وادوات مطبخ وادوات احتياطية للسيارات .

واضافت : ان الشيء المميز الذي لاحظته في الدورة الحالية للمعرض هو سعة مشاركة الدول والشركات وهذا دليل اكيد وواضح على السمعة الجيدة التي يتمتع بها العراق على الصعيد الدولي .

وقدمت شكرها للعاملين في المعرض على حسن تنظيمهم ومعاملتهم لجميع الدول والشركات المساهمة في دورته الجديدة .

واختتمت حديثها بالاعراب عن سرورها الكبير لزيارتها الاولى الى بغداد التي سمعت وقرات عنها الكثير . كما اعربت عن اعجابها بجمال مدينة الف ليلة وليلة وتطورها العمراني السريع .

واكد السيد فرنك لوكنر مدير الجناح الايرلندي على اهمية إقامة مثل هذه المعارض التجارية لتكون فرصة لجميع المشاركين لعقد الاتفاقيات التجارية والاقتصادية .

وقال ان الجناح الايرلندي يشارك بـ (٨) شركات صناعية وتجارية تعرض من خلاله المواد الغذائية والمستلزمات الطبية والمشروبات وسيارات الاسعاف .

واضاف : نحن سعداء لاننا نشارك في الدورة الجديدة للمعرض لما تشكله هذه المشاركة من إسهام في توطيد وتعميق مطرد للعلاقات التجارية بين العراق وايرلندا .

واختتم حديثه بالاشادة بحسن المعاملة التي قوبلنا بها من قبل الشعب العراقي الصديق .

■ واشار السيد اثناسيوس كنارا يتساست الملحق التجاري في السفارة اليونانية في بغداد ومدير الجناح اليوناني الى تطور العلاقات التجارية بين العراق واليونان .

واوضح ان صادرات العراق بلغت (٢٣٩) مليون دولار للعام الماضي . كما بلغت صادرات اليونان الى العراق (٥ر٨) مليون دولار .

واضاف ان للبلدين الصديقين علاقات تجارية متطورة وتمنى ان تتعزز وتتطور اكثر فاكثر خلال العام الحالي .

وقال ان اليونان تشارك للمرة الثامنة في دورات المعرض وتختلف المشاركة الحالية لجناحها بمساهمة (١٨) شركة تجارية تابعة للقطاع الخاص تعرض منتجاتها على مساحة (٤٠٠) متر مربع . منها صناعات ثقيلة وخفيفة ومواد كيمياوية وطبية وانابيب بلاستيكية مختلفة الانواع والاحجام اضافة الى الاواني البلاستيكية وادوات منزلية وطباخات وثلاجات ومكائن لتصنيع البلوك الاسمنتي وادوات صحية واقفال للابواب والشبابيك ومواد تجميل وعطور .

واعرب عن سروره بزيارة العراق وتمنى ان يطلع من خلالها على المعالم الحضارية والاثارية وعلى التطور العمراني الذي يشهده العراق .

■ واكد السيد رولا نترايمان مدير الجناح السويسري على ان تنامي المشاركة السويسرية في معرض بغداد الدولي مؤشر واضح على اهتمام الجهات الصناعية بالسوق العراقية .

واضاف : ان حجم الصادرات السويسرية الى العراق قد بلغت ذروتها خلال العام الماضي وستزداد خلال السنوات المقبلة .

■ لقطات ■

■ غادر بغداد امس السيد شوشي هانت وارد نائب وزير التجارة التايلندي والوفد المرافق له بعد مشاركته في الدورة الجديدة للمعرض .

واعرب نائب وزير التجارة التايلندي عن اعجابه بالمنتجات الصناعية الكبيرة المعروضة في المعرض وحجم المشاركين فيه .

وقال : لقد تم خلال الزيارة اجراء مباحثات مع وزير التجارة تناولت سبل توسيع حجم التبادل التجاري بين البلدين .

■ وصل بغداد امس السيد راويشا كاجيج وزير الصحة والعمل والشؤون الاجتماعية اليوغسلافي على راس وفد للمشاركة في الدورة الجديدة للمعرض وقد استقبله وزير التجارة السيد محمد مهدي صالح .

■ تم امس رفع اعلام فيتنام وليبيا .

■ تتوافد على المعرض اعداد كبيرة من طلبة المدارس الابتدائية ورياض الاطفال .





بدء اعمال المؤتمر الثالث عشر لطلبة الجامعات والمعاهد

■ كتبت ـ بشرى محمد شبيب

بدات في قاعة البكر الطبية اعمال المؤتمر الثالث عشر لفرع بغداد للجامعات والمعاهد والمدارس لمناقشة التقرير التنظيمي وتقارير الانشطة الثقافية والرياضية والعلمية والعلاقات الخارجية للجامعات والمعاهد ..

واستهل المؤتمر الذي اقيم تحت شعار « طلبة وشباب العراق في زمن القائد المنصور صدام حسين يواصلون نضالهم من اجل التفوق العلمي والاسهام الفعال في عملية البناء وتعميق النهج الديمقراطي للحياة العراقية الجديدة » وحضره السيد رئيس الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق والرفيق امين سر فرع قيادة الرشيد للحزب ووكيل وزارة التعليم العالي والبحث العلمي بتلاوة معطرة من ايات الذكر الحكيم . قرا بعدها الحاضرون سورة الفاتحة على ارواح شهداء معركة قادسية صدام المجيدة ..

والقى السيد انور مولود نبيان رئيس الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق كلمة في افتتاح المؤتمر اكد فيها .. ان الحكمة والشجاعة والوعي القيادي الريادي الذي جسده قائد نهضتنا الرفيق القائد المنصور صدام حسين حفظه الله هي الدليل اليومي والضوء الساطع الذي نستمد منه الوضوح والقدرة على الاقتحام ومواصلة الجهد . ويقيناً ان معايير القوة والجدار الحر والهمة العلمية والنقاء المبدئي وروح الديمقراطية العلمية هي مقاييس اساسية لكل انشطتنا وابداعاتنا القادمة مثلما كانت في السابق . مع اعتماد هامش راسخ من التاكيد الجاد والمثابر عليها وبما ينسجم وروح البناء والاعمار والتشييد التي ازدهرت في البصرة وفي الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم وفي كل صرح من صروح العمل والبناء التي تشهدها ساحات وطننا المنتصر .

واكد الرفيق فاصل المشهداني امين سر قيادة فرع الرشيد للحزب في كلمته التي القاها . ان عقد هذا المؤتمر اتاح المزيد من الفرص الديمقراطية للمناقشة والحوار والانتخاب الديمقراطي وهو مايهمنا حقا في الحزب ضمن إطار نظرية العمل البعثية التطبيقي التي صاغ مكوناتها الرفيق القائد بطل النصر والسلام والتي تجسدت في العديد من صروح البناء والتاسيس الحضاري الماجد الذي يشهده قطرنا المناضل ..

■ ونقل الدكتور صبري رديف العاني وكيل وزارة التعليم العالي والبحث العلمي في مستهل كلمته التي القاها .. تحيات السيد وزير التعليم العالي والبحث العلمي وامنياته بالنجاح لهذا المؤتمر الذي يجسد الصورة المشرقة والمتجددة لعمل الاتحاد الوطني في الوسط الطلابي .

واضاف . ونحن نعيش هذه الوقفة التنظيمية لطلبة الجامعات والمعاهد نتطلع الى المزيد من اطارات العمل التنسيقي والتعاوني بين الوزارة ومؤسساتها التعليمية من جهة وبين الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق من جهة اخرى ودعم كل حالة نشطة تبعث الروح العلمية والتاهيل الدراسي .

■ وحيا ممثل سكرتارية الطلبة العرب في مستهل كلمته التي القاها باسم الجماهير الطلابية العربية الدراسة في بغداد النصر والسلام انعقاد المؤتمر الثالث عشر لفرع الجامعات والمعاهد ..

واكد .. ان الحركة الطلابية في العراق ادركت وعبر ممثلها الشرعي والوحيد الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق على الدوام عمق امانتها لحقوق ومطاليب الجماهير القائمة والتزموا التزاما صلبا بالمبادىء الديمقراطية لتعزيز جبهة الشعب الوطنية والتصدي لكل اشكال التحالفات الامبريالية الصهيونية الشعوبية على امتنا العربية .

وبين السيد علك عبد رئيس فرع الجامعات والمعاهد في كلمته .. ان الفرع اعتمد إطارا للعمل الجماهيري الشبابي والطلابي يرتكز على الفعل المبدع النابع اصلاً من روح الابداع الخلاق الذي جسدته عطاءات العراقيين في الدفاع عن مقدسات الارض وصيانة شرف الشعب وانماء روح البناء الحضاري على طريق النصر المتحقق بقيادة بطل التحرير القائد المنصور صدام حسين حفظه الله .

بدات بعدها مناقشات التقارير المقدمة للمؤتمر والتي تناولت الجانب التنظيمي لمنظمات الطلبة في المعاهد والجامعات والافرازات الايجابية للمرحلة السابقة ومؤتمرات اللجان الاتحادية والممارسات الديمقراطية ..

وتقارير الانشطة الثقافية والاعلامية والفنية والرياضية والسياحية والتعبوية والعلمية والعلاقات الخارجية .

وتخلل المؤتمر الذي حضره السيد رئيس الجامعة المستنصرية وعمداء الجامعات والمعاهد توزيع اوسمة الاتحاد على رؤساء الجامعات والمعاهد وعمداء الكليات ..

■ زيارة ■

زار السيد عبدالسلام محمد سعيد وزير الصحة امس مستشفى الفاو العام الذي انجز ضمن مشاريع الحملة الوطنية والقومية لاعادة بناء الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم .

واطلع السيد وزير الصحة على اقسام المستشفى التي اشتملت على ثمان ردهات ووحدات للطوارىء والباطنية والنسائية وصالتين للعمليات والولادة وعيادة خارجية ومنخرا وصيدلية وعيادة اسنان ومختبر واشعة وعدد من سيارات الاسعاف .

■ لقاء ■

التقى السيد اوميد مدحت مبارك وزير العمل والشؤون الاجتماعية امس السيد ارايشا كلجيتس وزير الصحة والعمل والشؤون الاجتماعية اليوغسلافي والوفد المرافق له .

وجرى خلال اللقاء الذي حضره السفير اليوغسلافي ببغداد بحث اوجه التعاون بين البلدين في مجالات العمل والرعاية الاجتماعية وتبادل الخبرات لتطوير مراكز التاهيل المهني .

وفد الامم المتحدة لشؤون البيئة غادر بغداد

غادر بغداد صباح امس السيد سفن ايفتيف مساعد الامين العام للامم المتحدة لشؤون البيئة في ختام زيارة للعراق استغرقت عدة ايام .

وصرح السيد ايفتيف لوكالة الانباء العراقية بانه اجرى خلال زيارته للعراق محادثات مع المسؤولين في اللجنة الاقتصادية والاجتماعية لغرب أسيا تخص تطوير البرامج والمشاريع التي تنفذها الاسكوا لدول منطقة غربي أسيا بالتعاون مع الحكومة العراقية .

وزارة الصناعة والتصنيع العسكري
المنشأة العامة للصناعات القطنية
(اعـــــلان)

تعلن المنشأة العامة للصناعات القطنية احدى منشآت وزارة الصناعة والتصنيع العسكري عن قيام مركز التدريب المهني للصناعات النسيجية في الكوت عن فتح دورة في اختصاص الغزل والنسيج للطلبة الراسبين في الصف السادس (علمي - صناعي - ادبي - تجاري) والناجحين من الخامس الاعدادي ولمدة تسعة اشهر ومن الذكور فقط وسوف تقام هذه الدورة في اعدادية صناعة الكاظمية الغزل والنسيج .

- تقدم الطلبات الى ادارة معمل بغداد للغزل والنسيج
- آخر يوم لتقديم الطلبات ١٩٨٩/١١/١٦
- يوم المقابلة ١٩٨٩/١١/١٧
- تاريخ افتتاح الدورة ١٩٨٩/١١/١٨
- العدد المطلوب ١٢٠ طالبا

المميزات الممنوحة :

١- يؤجل الخريج لمدة سنتين من الخدمة العسكرية

٢- يمنح المتخرج شهادة معادلة لشهادة الدراسة الاعدادية المهنية من حيث الراتب والخدمة العسكرية

٣- يمنح المتخرج سنتي قدم عند التعيين

٤- يمنح المتدرب مخصصات مقطوعة قدرها ٥٠ دينارا اثناء فترة التدريب

المستمسكات المطلوبة

١- وثيقة مدرسية تؤكد كونه طالبا ناجحا من الصف الخامس الاعدادي او راسبا في الصف السادس الاعدادي

٢- شهادة الجنسية العراقية - (اصل وصورة)

٣- هوية الاحوال المدنية - (اصل وصورة)

٤- شهادة الفحص الطبي

٥- اربع صور شخصية

٦- طلب خطي يؤيد الرغبة في الانتماء الى الدورة

المنشأة العامة للصناعات القطنية

(٤٨٩٤)

وزارة الصناعة والتصنيع العسكري
المنشأة العامة للصناعات القطنية
الشؤون التجارية
اعـــــلان

على كافة خريجي اعداديات الصناعة لعام ١٩٨٠ ولغاية ١٩٨٩ فرع الغزل والنسيج والميكانيك من سكنة محافظات - بغداد - نينوى القادسية - واسط مراجعة المعامل التالية لامور تتعلق بتعيينهم

١- معمل الغزل والنسيج - بغداد - الكاظمية - النواب

٢- معمل الغزل والنسيج في محافظة نينوى - مدينة الموصل

٣- معمل الغزل والنسيج في محافظة القادسية - الديوانية

٤- معمل الغزل والنسيج في محافظة واسط - الكوت

المنشأة العامة للصناعات القطنية

٤٨٠٧

اعلان

تعلن وزارة المالية عن بيع العقار المدرجة تفاصيله ادناه بالمزايدة العلنية والواقعة في محافظة ذي قار الى المواطنين كافة ولمدة (٣٠) يوما تبدأ من اليوم التالي للنشر فعلى الراغبين ممن تتوفر فيهم الشروط القانونية المنصوص عليها في القانون رقم (٣٢) لسنة ١٩٨٦ والتعليمات المالية الصادرة بموجبه مراجعة مديرية عقارات الدولة في محافظة ذي قار مستصحبين معهم التامينات القانونية بنسبة ٢٠٪ من القيمة المقدرة ٥٪ بالنسبة للشمولين بالقرار ١٣٢ لسنة ١٩٨٩ وستجرى المزايدة في مديرية عقارات الدولة في الساعة الثانية ظهرا من اليوم الاخير من مدة الاعلان ويتحمل المشتري اجور النشر والمناداة والمصاريف المترتبة على ذلك .

مدير عام دائرة عقارات الدولة وكالة

تسلسل العقار : ١٢٧٦ / السراي الرفاعي
مساحته : ٣٠٠م٢
القيمة المقدرة : ـر١٢٠٠٠ دينار
اوصافه ومشتملاته : دار تحتوي على غرفتين وهول وحمام ومرافق

٤٨٤١

محافظة ديالى
لجنة البيع والتاجير/ الثانية
اعلان

تعلن لجنة البيع والتاجير الثانية لمحافظة ديالى عن تاجير علوة مخضر جلولاء ولمدة ٣ سنوات .

فعلى الراغبين في الاشتراك بالمزايدة مراجعة سكرتارية اللجنة اعلاه خلال مدة ٣٠ يوما تبدا من اليوم التالي للنشر مستصحبا معه التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة المقدرة وستجرى المزايدة في بناية بلدية جلولاء وفي تمام الساعة الثانية بعد الظهر وان المستاجر يتحمل اجور نشر الاعلان والمنادي والمصاريف الاخرى المترتبة عن ذلك .

مدير املاك الادارة المحلية
رئيس اللجنة

(٤٨٦٢)

مديرية التسجيل العقاري العامة
دائرة التسجيل العقاري في نينوى
اعلان بيع عقار

التسلسل او رقم القطعة : ٧٢٢/٢٠
المحلة او رقم واسم المقاطعة : ١٢ وادي العين الجنوبية
الجنس : ارض الدار مع بنائها
النوع : ملك صرف
المساحة : ٢٠٠م٢
المشتملات : ثلاث غرف وصالون وحمام ومطبخ ومرافق تحتانية وثلاث غرف فوقانية وطارمة
الشاغل : المدين نفسه
مقدار المبيع : عموم الدار

ستبع دائرة التسجيل العقاري في نينوى بالمزايدة العلنية العقار الموصوف اعلاه العائد للكفيل علي حسين علي لقاء طلب الدائن المرتهن المصرف الزراعي الشرقاط البالغ (١٨٠٠) دينار فعلى الراغب في الاشتراك فيها مراجعة هذه الدائرة خلال (٣٠) يوما اعتبارا من اليوم التالي لتاريخ نشر هذا الاعلان مستصحبا معه تامينات قانونية او كفالة مصرفية لاتقل عن ١٠٪ من القيمة المقدرة للمبيع البالغة (٢٥٠٠) دينار وان المزايدة ستجرى في الساعة (١٢) ظهرا من اليوم الاخير .

مدير دائرة التسجيل العقاري في نينوى

محكمة تنفيذ الكرادة
رقم الاضبارة ١٧٥٨ / ٨٩

الى/ المدين باسم عبدودود الربيعي

لدى تخلية العقار المرقم ١٠ زقاق ١٩ محلة ٧١٩ حي الخليج وجدت بعض الاثاث العائدة لك لذا فقد اقتضى تبليغك بالحضور امام مجمعنا هذا خلال مدة خمسة ايام لغرض استلامها وبعكسه سوف تطبق احكام المادة (٣٩) من قانون التنفيذ المرقم ٤٥ لسنة ٩٨٠ بحقك .

المنفذ العدل

(٤٩٩٦)

هكذا من الاصل

اعلان

دعوة الهيئة العامة لاتحاد الصناعات العراقي

لانتخابات اعضاء مجلس ادارة الاتحاد

تنفيذا للمادة الرابعة من قانون اتحاد الصناعات العراقي رقم ٤٤ لسنة ١٩٨٩ والمادتين العاشرة والحادية عشرة من النظام الداخلي للاتحاد . فقد تقرر ماياتي :-

اولا : دعوة الهيئة العامة لاتحاد الصناعات العراقي (الصناعيين من اعضاء الاتحاد المسددين لبدلات اشتراكهم لعام ١٩٨٩) للاجتماع في الساعة الثامنة من صباح يوم الثلاثاء الموافق ١٢/١٢/١٩٨٩ لانتخاب اعضا مجلس ادارة الاتحاد البالغ عددهم (١١) عضوا اصليا يمثلون الاصناف الصناعية المنتمية الى الاتحاد ومثل عددهم من اعضاء احتياط . ووفق التفصيل التالي :-

١ - الصناعات الغذائية (الالبان والمشروبات الغازية والكحولية والمرطبات) .
٢ - الصناعات الغذائية الاخرى .
٣ - الصناعات النسيجية (الالبسة الجاهزة والخياطة والمنتجات الجلدية وصناعة الجلود والاحذية والفراء) .
٥ - الصناعات النسيجية الاخرى .
٥ - الصناعات الانشائية (الرمل والحصى والمقالع والطابوق والجص) .
٦ - الصناعات الانشائية الاخرى .
٧ - الصناعات الخشبية .
٨ - صناعة المنتجات الورقية والمطابع .
٩ - الصناعات الكيمياوية والبلاستيكية .
١٠ - الصناعات المعدنية والهندسية .
١١ - الصناعات الاخرى .

ثانيا : تجرى عملية الانتخابات في الاماكن المحددة ادناه .

١ - بغداد - مقر غرفة تجارة بغداد - وتضم المنتسبين من محافظات بغداد وديالى والانبار وصلاح الدين .
٢ - الموصل - مقر غرفة تجارة الموصل - وتضم المنتسبين من محافظتي نينوى ودهوك
٣- البصرة - مقر غرفة تجارة البصرة . وتضم المنتسبين من محافظات البصرة وذي قار وميسان
٤ - الحلة - مقر غرفة تجارة الحلة - وتضم المنتسبين من محافظتي بابل والديوانية .
٥ - اربيل - مقر غرفة تجارة اربيل - وتضم المنتسبين من محافظتي اربيل والتاميم .
٦ - النجف - مقر غرفة تجارة النجف - وتضم المنتسبين من محافظات النجف وكربلاء وواسط والمثنى .
٧ - السليمانية - مقر غرفة تجارة السليمانية .

ثالثا : تبدأ عملية الانتخابات في الساعة الثامنة من صباح اليوم المحدد اعلاه ولغاية انتهاء الدوام الرسمي ، وللقاضي المشرف على الانتخابات تمديد استمرارها عدة ساعات ، اذا استمر توارد الناخبين للادلاء باصواتهم .

رابعا : في حالة عدم حصول النصاب القانوني لاجتماع الهيئة العامة . يؤجل الاجتماع الى يوم الثلاثاء الموافق ١٩/١٢/١٩٨٩ ، ويكون النصاب عندئذ حاصلا بمن يحضر .

خامسا : تتم عملية الانتخابات بموجب بطاقة الانتخابات المعدة لهذا الغرض مرقمة ومختومة بختم الاتحاد الرسمي وموقعة من قبل الامين العام او من يقوم مقامة . وعلى الناخب ابراز هويته الصناعية او كتاب تخويله وهوية الشركة وتؤشر اللجنة الانتخابية اسم المشروع الذي يمثله وتحتفظ بكتاب التخويل ، وتختم الهوية بما يفيد الادلاء بالصوت الانتخابي .

سادسا : يكون الترشيح للاعضاء الاصليين او الاحتياط بصيغة التمثيل للصنف الذي يعمل فيه المرشح والمثبت في هويته ووفق التصنيف المعمول به في الاتحاد .

سابعا : شروط الترشيح لعضوية مجلس الادارة .

يشترط فيمن يرشح لعضوية مجلس الادارة - كعضو اصيل او احتياط - توفر الشروط ادناه التي نصت عليها المادة السادسة عشرة من النظام الداخلي لاتحاد الصناعات العراقي وهي :-

١ - عراقيا .
٢ - كامل الاهلية واكمل الخامسة والعشرين من العمر .
٣ - ان يكون مؤمنا بمباديء واهداف ثورة (١٧ - ٣٠) تموز المجيدة .
٤ - ان يكون قد اسهم في المعركة المقدسة ضد العدوان الايراني سواء بالمشاركة او التطوع او ان تكون مساهماته في ميادين العمل والانتاج او في نتاجاته الفكرية والادبية والتبرع بالاموال والذهب فعالة ومتميزة وتتناسب مع قدراته وامكانياته .
٥ - ان يكون مؤمنا بان قادسية صدام قد عززت بالمجد هام العراق وانها الطريق الذي ليس سواه من طريق للحفاظ على العراق ارضا ومياها وسماء وامنا ومقدسات .
٦ - مالكا لمشروع صناعي فردي او ممثلا عن شركة مساهمة بقرار من مجلس ادارتها ومن المساهمين او احد المالكين في بقية انواع الشركات بقرار من الهيئة العامة على ان لايقل راسمال المشروع المدفوع عن خمسة وسبعين الف دينار .
٧ - مكتسبا صفة الصناعي مدة لاتقل عن خمس سنوات ويستثنى من هذه المدة من شغل موقع رئيس الاتحاد العام للغرف التجارية والصناعية العراقية او رئاسة او عضوية مجلس ادارة غرفة تجارة وصناعة عراقية مدة لاتقل عن ثلاث سنوات ، على ان يكون منتسبا للاتحاد ومسددا بدل الاشتراك قبل تقديم طلب الترشيح .
٨ - ان يكون حاصلا على شهادة الاعدادية على الاقل .
٩ - سدد بدل اشتراكه السنوي في الاتحاد .
١٠ - تؤلف لجنة في الاتحاد لتدقيق طلبات الترشيح والتثبت من توفر شروط الترشيح اعلاه في المرشحين .

ثامنا : لايجوز الجمع بين عضوية مجلس ادارة اتحاد الصناعات العراقي (كعضو اصيل او احتياط) وبين عضوية مجلس ادارة اية غرفة تجارية عراقية .

تاسعا : لايجوز الجمع بين عضوية مجلس ادارة اتحاد الصناعات العراقي (كعضو اصيل او احتياط) وبين المواقع التنفيذية في اية منظمة محلية او عربية او دولية .

عاشرا : يقدم طلب الترشيح الى الاتحاد قبل اسبوعين على الاقل من الموعد الاول للانتخابات المحدد في الفقرة اولا اعلاه ، اي من يوم ١٢/١١/١٩٨٩ ولغاية نهاية الدوام الرسمي ليوم ٢٨/١١/١٩٨٩ ، تسجل ايرادا نهائيا للاتحاد عند عدم حصول المرشح على عشرة من المائة من الاصوات .

حادي عشر : اذا انتهت المدة المحددة للترشيح ولم يظهر منافس للمرشح في العضوية التي رشح نفسها لها يصبح المرشح فائزا بالعضوية وفق القواعد العامة .

ثاني عشر : يحق للمرشح ان يعدل عن الترشيح تحريريا بكتاب الى الاتحاد خلال مدة اقصاها خمسة ايام من الموعد الاول للانتخابات .

ثالث عشر : يكون الادلاء بالصوت الانتخابي وفقا لما يلي :

١ - من قبل مالك المشروع الفردي .
٢ - من قبل المدير المفوض او احد الشركاء المخولين من قبل الشركة لكافة انواع الشركات عدا المساهمة .
٣ - من قبل المدير المفوض او من يخوله في الشركات المساهمة .

رابع عشر : تكون الانابة بكتاب تحرير يقدم الى الاتحاد المقرر للانتخابات ، ولا يجوز للشخص الواحد ان يكون نائبا عن اكثر من شركة واحدة او مشروع فردي .

رئيس الاتحاد العام

للغرف التجارية والصناعية العراقية

اعلان

١- تدعو دائرة مدينة الطب كافة المقاولين من ذوي الخبرة والذين لهم اعمال مماثلة الاشتراك في المناقصة السرية لترميم سطح بناية المركز التدريبي للاشعة مع صبغ الممرات الداخلية .
٢- يمكن الحصول على اوراق المناقصة من شعبة الحسابات امانة الصندوق لقاء مبلغ ١٠ عشرة دنانير لكل مناقصة غير قابلة للرد .
٣- يقدم السعر بظرف مغلق مؤشر عليه اسم المناقصة والتأمينات الاولية البالغة ٤٪ على شكل خطاب ضمان او صك مصدق ويرفض العطاء في حالة عدم تقديم صك مصدق من قبل المصرف
٤- ان هذه الدائرة غير ملزمة بقبول اوطأ العطاءات وستهمل كافة العطاءات التي لاتستوفي الشروط العامة
٥- على المقاول ان يقدم عطاءه مستندا على الكشف دون مبلغ الاحتياط
٦- تقبل العطاءات لغاية الساعة الثانية عشرة ظهرا من يوم الثلاثاء المصادف ٢١/١١/١٩٨٩
٧- على المقاول الذي ترسو عليه المناقصة ولم يراجع تؤخذ تاميناته ايرادا للدولة
٨- هوية تصنيف المقاولين
٩- شهادة براءة ذمة وضريبة الدخل

المدير العام

٤٩٦٦

دائرة كاتب عدل نينوى

اعلان تسجيل مكائن

معمل بغداد لانتاج البراغي

بناء على الطلب المقدم الى هذه الدائرة من قبل محمد صديق ويوسف عبدالله ياسين ومؤيد احمد المؤرخ في ٢٤/١٠/١٩٨٩ المتضمن طلب تسجيل المكائن العائدة له والمنصوبة حاليا في الصناعة الايمن والمدرجة اوصافها في ادناه فعلى من له علاقة بها وبادواتها الموصوفة ان يراجع الطرق القانونية لاثبات ذلك وابراز استشهاد لهذه الدائرة بغية ايقاف التسجيل خلال مدة خمسة عشر يوما من تاريخ النشر وبعكسه سيتم تسجيل المكائن وادواتها باسم طالب التسجيل وفقا لنظام تسجيل المكائن رقم ٦٥ لسنة ١٩٥٢ وتعطى له الشهادة حسب النظام المذكور اعلاه .

كاتب عدل نينوى ..

الاوصاف :

١- مزرف عمودي صنع البرازيل رقمه ٦٥٦٢ ملحق به ماطور كهربائي
٢- مزرف كهربائي صنع البرازيل رقمه ٣٧٤٤٥ ملحق به ماطور
٣- جاكوج صنع روسي رقمه ٥٧٥٢ رصاصي اللون ملحق به ماطور
٤- ماكينة جلي البراغي صنع محلي بدون رقم ملحق بها ماطور
٥- كوبريسر هواء صنع دانماركي رقم ١٤٠٣٨/٣١٨٧ ملحق به ماطور .

٤٨٨٢

المنشأة العامة للاتصالات والبريد

القسم المشاريع / الكابلات

اعلان

اولا- تدعو المنشأة العامة للاتصالات والبريد / المقاولين والمتعهدين المحليين ذوي الاختصاص ومن سبق لهم بان قاموا باعمال مماثلة لتجهيز المنشأة بـ (١٥٠٠) م³ من الرمل الاحمر الناجح في الفحص المختبري .

ثانيا- تقدم العطاءات الى ديوان المنشأة العامة للاتصالات والبريد داخل ظرف مثبت عليه اسم المناقصة واسم وعنوان المقاول على ان يرفق مع العطاء الوثائق التالية :-

١- تامينات اولية (صك مصدق او خطاب ضمان) بمبلغ قدره (٨٠٠) دينار نافذ لغاية ستة اشهر من تاريخ الفتح .
٢- شهادة ضريبة الدخل
٣- كتاب يؤيد ان المقاول او المتعهد مسجل لدى دائرة تسجيل المقاولين .
٤- تقبل العطاءات لغاية الدوام الرسمي ليوم ١٥/١١ قبل الساعة الثانية عشرة وهو موعد غلق المناقصة .
٥- يتحمل المقاول او المتعهد الذي ترسو عليه المناقصة اجور الاعلان .
٦- المنشأة غير ملزمة بقبول اوطأ الاسعار
٧- يمكن شراء العطاءات من قسم المشاريع / الشبكات بعد دفع مبلغ (١٠) دنانير غير قابلة للرد .

المدير العام وكالة

٤٨٥٢

اعلان

كافة السادة الاعضاء من المؤسسين والمساهمين لشركة فندق اشور المساهمة المختلطة / رأسمالها ستة ملايين دينار تاسست سنة ١٩٨٩ عملاً باحكام المواد (٧٩ ، ٨٠ ، ٨١ ، ٨٢ ، ٨٣ ، ٩٤ ، ٩٥ ، ٩٨) من قانون الشركات رقم ٣٦ لسنة ١٩٨٣ المعدل . يسرنا دعوتكم لحضور اجتماع الهيئة العامة التاسيسي الذي تقرر عقده في الساعة (الخامسة) من يوم الاحد الموافق ٣/١٢/١٩٨٩ في فندق اشور وذلك للنظر في منهاج جدول اعمال الاجتماع كما مدرج ادناه :-

١ - قراءة تقرير المؤسسين حول اجراءات تأسيس الشركة والنفقات التي تم صرفها بسبب التاسيس لغرض مناقشتها واقرارها والمصادقة عليها وفق المادة (٩٤) من القانون .

٢ - انتخاب اعضاء مجلس ادارة الشركة الاصليين والاحتياط وفقا للمادة (٩٥) من القانون وبموجب شروط العضوية المبينة في المادة (٩٨) منه . راجين التفضل بالحضور في الزمان والمكان المحددين اعلاه بالذات او من ينوب عنكم بموجب وكالة مصدقة او انابة من تشاوون من المساهمين بموجب سند الانابة الذي يمكن الحصول عليه من لجنة السياحة - مكتب الشركات/شارع حيفا وعلى المساهمين او من ينوب عنهم وابراز وصل القبض الاصلي . علما بانه في حالة عدم اكتمال النصاب القانوني للاجتماع فانه يؤجل الى الاسبوع التالي في نفس الزمان والمكان ويعتبر النصاب حاصلاً في الاجتماع الثاني مهما بلغ عدد الاسهم الممثلة في الاجتماع .

راجين مراعاة ذلك متمنين لكم الموفقية والنجاح ...

رئيس لجنة السياحة

عـ/مؤسسي شركة فندق اشور/المساهمة المختلطة

٤٨٩٧

وزارة الاسكان والتعمير

الهيئة العامة للطرق والجسور

مديرية طرق وجسور صلاح الدين

اعلان

١- مناقصة : تنظيم تقاطع طريق الفلوجة مع الطريق العام بغداد - سامراء

٢- رقم : ٧/١٩٨٩

تدعو مديرية طرق وجسور صلاح الدين الشركات والمقاولين المصنفين منهم لغاية الصنف (العاشر) من ذوي الخبرة والاختصاص للاشتراك في المناقصة اعلاه على الراغبين بالاشتراك في المناقصة المذكورة مراجعة سكرتير لجنة فتح العطاءات في المديرية اعلاه للحصول على وثائق المناقصة بعد دفع قيمتها البالغة (عشرين) دينارا نقدا غير قابلة للرد ويكون اخر موعد لتقديم العطاءات هو الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم الاربعاء الموافق ١٥/١١/١٩٨٩ ....

مع ابراز الوثائق التالية :

١- هوية تسجيل المقاولين او شهادة التسجيل لدى مسجل الشركات .
٢- شهادة ضريبة الدخل العام ١٩٨٨/ ٩٨٩ ..

مدير طرق وجسور صلاح الدين

(٤٩٥٤)

الاتحاد العام للتعاون

الاتحاد التعاوني النوعي الاستهلاكي

اعلان

الى/ السادة اعضاء الجمعيات التعاونية الاستهلاكية في القطر

م/ بطاقة العضوية في الجمعيات

تحية تعاونية طيبة

بناء على ما جاء بمحضر الجلسة الحادي عشر لمجلس الاتحاد والمنعقد بتاريخ ٢٤/٧/١٩٨٩ والمقترن بمصادقة الاتحاد العام للتعاون المبلغ الينا بكتاب سكرتارية المجلس المرقم ٢٧٨٠ في ١٦/٨/١٩٨٩ ولاغراض تنظيمية تقرر اسقاط الهويات وبطاقات الاسرة التعاونية في الجمعيات التعاونية الاستهلاكية كافة . واعتماد بطاقات وهويات جديدة موحدة بدلا عنها مع اعتماد الضوابط التالية .

اولا - يحدد السقف الزمني لاستبدال هويات الاعضاء ثلاثة اشهر اعتبارا من ١/١١/١٩٨٩ وبعدها تنتهي صفة العضوية لحاملي الهويات القديمة .

ثانيا - يبدا تسلسل العضوية من جديد برقم (١) في كل جمعية .

ثالثا - توزع بطاقات العضوية على الجمعيات مركزيا من قبل الاتحاد وباعداد محددة .

رابعا - تقوم الجمعية بتنظيم بطاقة جديدة للعضو مقابل تسلمه البطاقة القديمة ويدفع العضو مبلغ (٥٠٠) خمسمائة فلس بدل هوية الجمعية الجديدة .

خامسا - تقدم الجمعيات الى الاتحاد كشفا في نهاية الفترة المحددة كسقف زمني تحدد فيه اعداد البطاقات المستبدلة مع تسليمها نفس العدد من البطاقات القديمة لغرض اتلافها مركزيا من قبل الاتحاد وبهذا يكون الرقم الاخير للبطاقة الممنوحة في كل جمعية ممثلا لعدد اعضاء الجمعية في نهاية المدة .

سادسا - تعتمد الجمعيات عند منحها البطاقات الجديدة الضوابط التالية

أ . بالنسبة لموظفي الدولة والعسكريين المتطوعين - تقديم كتب تاييد من دوائرهم ووحداتهم بعدم حصولهم على دفاتر التبضع الخاصة بالاسواق المركزية .

ب . بالنسبة للمتقاعدين واصحاب المهن الحرة - تقديم تاييد من مجلس الشعب كونه من سكنة المنطقة مع بيان طبيعة عمل افراد الاسرة الذين هم تحت رعاية رب الاسرة صاحب الطلب .. اذ لايجوز منحهم بطاقة الاسرة التعاونية في مثل هذه الحالة اذا كان احد افراد العائلة موظفا حكوميا او عسكريا ما لم يزود بتاييد بعدم حصوله على دفتر التبضع الخاص بالاسواق المركزية .

رئيس الاتحاد الاستهلاكي

٤٩٤٧

فرع زراعة وري ديالى

اخطار

الى / المقاولين شريف عبدالحميد الراوي واحمد سلمان

١ - نظرا لمجهولية عنوانكما الحالي عليه نخطركما بوجوب مراجعة فرع زراعة وري محافظة ديالى / الشعبة القانونية خلال مدة اقصاها (٤) ايام من تاريخ نشر الاخطار وذلك لتسديد مابذمتكما من مبالغ نتيجة عدم اكمالكما المقاولات ادناه :-

أ - مقاولة انشاء اربعة حضائر للاغنام وناظريتين تعاونيتين .

ب - مقاولة انشاء دائرة ذات ست غرف .

ج - مقاولة انشاء مخزن مبرد وورشة ابقار وغرفة محولة .

٢ - تعتبر عقود المقاولات اعلاه مفسوخة حسب توجيه وزارة الزراعة والري وفي حالة عدم حضوركما سوف تتخذ الاجراءات القانونية بحقكما .

يونس خلف شلش

٤٨٨١

محافظة ديالى لجنة البيع والتاجير / الثانية

اعلان

تعلن لجنة البيع والتاجير الثانية لمحافظة ديالى عن ايجار الكازينو العائدة لمديرية بلدية المنصورية بالمزايدة العلنية فعلى الراغبين بالاشتراك بالمزايدة مراجعة اللجنة اعلاه خلال (٣٠) يوما تبدا من اليوم التالي للنشر مستصحبين معهم التامينات القانونية ٢٠٪ من القيمة المقدرة وستجري المزايدة في مديرية بلدية المنصورية الساعة الثانية بعد الظهر وان المؤجر يتحمل اجور نشر الاعلان والمناداة والمصاريف المترتبة على ذلك .

مدير املاك الادارة المحلية

رئيس اللجنة

٤٨٦٨

اعلان رقم (٢٤)

تعلن لجنة البيع والايجار في زراعة وري دهوك عن وجود مزايدة علنية لبيع دار استراحة زاخو والمدرجة اوصافها ادناه وللمرة الثالثة تبدأ من اليوم التالي لنشر الاعلان ولمدة عشرة ايام وسوف تجري المزايدة في تمام الساعة العاشرة صباح اليوم الاخير من مدة الاعلان وستجرى المزايدة في موقع الدار في زاخو فعلى الراغبين بالشراء الحضور في الزمان والمكان المحددين اعلاه مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة المقدرة ويتحمل المشتري اجور النشر والمصاريف الاخرى .

نوع البناية :ـ دار استراحة
الموقع :ـ القطعة ٣,٣ مقاطعة ٩١/جوار زاخو مركز قضاء زاخو
المواصفات :ـ البناية تتكون من طابقين تحتوى على قاعة ومطبخ ومرافق بالطابق الارضي وستعشرة غرفة مع مرافق وحمام بالطابق العلوي والبناء من الحجر والسمنت ومساحة البناء ١٠٩٧م٢ والمساحة العمومية للعرصة ٢٥٠٠م٢ .

لجنة البيع والايجار

٤٨٨٧

الهيئة العامة لمشاريع الري والاستصلاح
اعلان رقم/١١ لسنة ١٩٨٩

استنادا الى المادة الخامسة اولا وثالثا من القانون رقم ٤٢ لسنة ١٩٨٧ الخاص باعادة تنظيم الملكية الزراعية في مشاريع الاستصلاح ولبدء عمليات الاستصلاح في المقاولة رقم ٢٣ لسنة ٨٩ ضمن مشروع الصقلاوية (١) تقرر تجميد الزراعة في الاراضي التي تروي من محطة الضخ الواقعة ضمن القطع والمقاطعات المدرجة ادناه اعتبارا من الموسم الزراعي الشتوي لعام ١٩٨٩ والصيفي والشتوي لعام ١٩٩٠

١ـ القطعة ١٦ البوعكاش والمصالحة عموم القطع ٢، ٥، ١٣، ١٤، ١٦، ٢٣، ٢٤، ٢٥، ٢٧، ٢٨، ٣١، ٣٦، ٣٧، ٣٨، ٣٩، ٥٠
واجزاء من القطع ١، ٣، ٤، ٨، ٩، ١٠، ١١، ١٢، ١٥، ٢١، ٢٢، ٢٦، ٢٩، ٣٠، ٣٢، ٣٣، ٣٤، ٣٥، ٤٠، ٤١، ٤٢، ٤٣، ٤٤، ٤٥، ٤٦، ٤٧، ٤٨، ٤٩، ٥٠
٢ـ المقاطعة ١٨/الازركية
عموم القطع ٨، ٩، ١٠، ١٣، واجزاء من القطع من (١ـ٤)
٣ـ المقاطعة ١٥/ابوسديره
جزء من القطعة (١)

المدير العام

٤٩٧٦

وزارة الصناعة والتصنيع العسكري
المنشأة العامة للزيوت النباتية

اعلان

تعلن المنشأة العامة للزيوت النباتية عن حاجتها الى خدمات سواق شاحنات بعدد (١٨) سائقا عراقيا على ان يكون حامل اجازة السوق العمومي ويجتاز الاختبار .. فعلى من يرغب التعيين وفق الشروط اعلاه مراجعة الادارة والذاتية في مقر المنشأة الكائن (حي بابل / المسبح طريق معسكر الرشيد) لاملاء استمارة التعيين وخلال مدة اسبوع من تاريخ نشر الاعلان وسيحدد الراتب بضوء الكفاءة والخبرة .

المنشأة العامة للزيوت النباتية

٤٩٦١

وزارة الصناعة والتصنيع العسكري
المنشأة العامة للصناعات الجلدية

اعلان مناقصة تجهيز مادة

تعلن منشأتنا عن حاجتها الى كمية ٢,٠٠٠,٠٠٠ ٢مليونين من مادة حاضرة معدنية وحسب النموذج المطلوب فعلى من يجد فيه القدرة على التجهيز والذين تتوفر فيهم الشروط المطلوبة تقديم عروضه بالاسعار والنوعيات الى دائرة المشتريات المحلية خلال مدة اقصاها اسبوعين من تاريخ نشر الاعلان .

المدير العلم

٤٩٦٨

مديرية عقارات الدولة في نينوى

اعلان

تعلن وزارة المالية عن بيع العقار المدرجة تفاصيله ادناه بالمزايدة العلنية الى منتسبي الدولة والقطاعين الاشتراكي والمختلط خلال مدة (٣٠) يوما تبدأ من اليوم التالي للنشر فعلى الراغبين بالشراء ممن تتوفر فيهم الشروط القانونية المنصوص عليها في القانون رقم ٣٢ لسنة ١٩٨٦ والتعليمات المالية الصادرة بموجبه مراجعة قائممقامية قضاء تلعفر للضم على شرائها مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة المقدرة (٥٪ للمشمولين بالقرار ١٣٢ لسنة ١٩٨٩ وستجرى المزايدة في قائممقامية قضاء تلعفر المالية بعد اوقات الدوام الرسمي من اليوم الاخير من مدة الاعلان ويتحمل المشتري اجور نشر الاعلان والمناداة وكافة المصاريف المترتبة عن ذلك .

مدير عام دائرة عقارات الدولة

رقم وتسلسل العقار :ـ حصة المالية البالغة ٢/١ من العقار ١/٣٦٥ مقاطعة ٦٩ فرمزدره
جنسه :ـ ارض سكنية
مساحته :ـ ٢٣٩,٨٦م٢
القيمة المقدرة :ـ ٣٣٥٨٠٤٠ دينار حصة المالية ١٦٧٩/٢٠ دينار
اوصافه :ـ عرصة خالية
٤٩٠١

اعلان

تعلن وزارة المالية عن بيع العقارات المدرجة تفاصيلها ادناه بالمزايدة العلنية في محافظة ديالى الى كافة المواطنين وعوائل الشهداء خلال مدة (١٥) يوما تبدأ من اليوم التالي للنشر فعلى الراغبين ممن تتوفر فيهم الشروط المنصوص عليها في القانون رقم ٣٢ لسنة ١٩٨٦ والتعليمات المالية الصادرة بموجبه مراجعة لجنة البيع في مديرية عقارات الدولة في ديالى للضم على شرائها ـ مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة المقدرة و٥٪ بالنسبة للمشمولين بالقرار ١٣٢ لسنة ١٩٨٩ وستجرى المزايدة في ديوان مديرية ناحية كنعان الساعة الثانية بعد الظهر من اليوم الاخير من مدة المزايدة وعلى المشتري كافة المصاريف الاصولية .

رقم القطعة والمقاطعة :ـ ٢٦٦/٥م ٨ كنعان

المساحة : ٣٧٣,٥٠م٢

القيمة المقدرة : ٢٨٠١,٢٥٠

الاوصاف : قطعة ارض خالية تقع على شارع فرعي ضمن منطقة سكنية .

٤٨٩٩

محافظة ديالى
لجنة البيع والتأجير الاولى

اعلان

تعلن اللجنة عن بيع القطعة المرقمة ٤/١٥م ١٩ خان اللوالوه البالغة مساحتها ١٩٨م٢ بطريقة المزايدة العلنية وفق احكام القانون رقم ٣٢ لسنة ٩٨٦ ..

فعلى الراغبين بالشراء من موظفي الدولة ومنتسبي القطاع الاشتراكي والمختلط والمتقاعدين ممن تتوفر فيهم الشروط ادناه مراجعة سكرتير اللجنة في بلدية بعقوبة خلال (٣٠) ثلاثين يوما تبدأ من اليوم الثاني للنشر مستصحبين معهم التامينات القانونية والمستمسكات المطلوبة وستجري المزايدة في الساعة العاشرة من صباح اليوم الاخير من بدء المزايدة ويكون مكان اجرائها قاعة بلدية بعقوبة ويتحمل المشتري اجور الاعلان والمناداة وكافة المصاريف المترتبة على ذلك .

الشروط
١ـ يقدم كتاب تاييد من دائرته يؤيد فيه استمراره بالخدمة
٢ـ اقرار عائلي مصدق من كاتب العدل وفق احكام القرار ١٢٠ لسنة ٩٨٢ يؤيد فيه عدم امتلاكه وزوجته واطفاله قطعة ارض او شقة او دار سكن في انحاء القطر .

قائممقام مركز بعقوبة
رئيس اللجنة

٤٩٨٠

اعلان

تعلن المنشأة العامة لصناعة الادوية والمستلزمات الطبية احدى منشآت وزارة الصناعة والتصنيع العسكري عن وجود مناقصة تجهيز ونصب مصعد حمولة وبموجب المواصفات الفنية والشروط العامة التي يمكن الحصول عليها من مقر المنشأة في سامراء لقاء (١٠) عشرة دنانير غير قابلة للرد فعلى الراغبين من ذوي الاختصاص تقديم عطاءاتهم مشفوعة بالتامينات النقدية او خطاب الضمان او صك مصدق بنسبة ١٠٪ من قيمة العطاء علما ان اخر موعد لتقديم العطاءات هو نهاية الدوام الرسمي ليوم ٨٩/١١/٢٨ والمنشأة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات ولها اختيار ماتناسبها .

المدير العام

اعلان

تعلن وزارة المالية عن بيع العقارات المدرجة تفاصيلها ادناه بالمزايدة العلنية والواقعة في محافظة ذي قار قضاء الرفاعي الى منتسبي الدولة والقطاع الاشتراكي والمختلط وخلال مدة ٣٠ يوما تبدأ من اليوم التالي للنشر فعلى الراغبين بالشراء ممن تتوفر فيهم الشروط القانونية المنصوص عليها في القانون رقم ٣٢ لسنة ١٩٨٦ والتعليمات المالية الصارة بموجبه مراجعة عقارات الدولة مستصحبين معهم التامينات القانونية بنسبة ٢٠٪ من القيمة المقدرة وتكون التامينات ٥٪ للمشمولين بالقرار ١٣٢ لسنة ١٩٨٩ وتجرى المزايدة في الساعة الثانية ظهرا من اليوم الاخير من مدة الاعلان ويتحمل اجور النشر والمناداة من ترسو عليه المزايدة .

مدير عام دائرة عقارات الدولة وكالة

التسلسل والمحلة والقضاء :ـ ١٢٧٧/سراي /الرفاعي

جنسه :ـ دار
مساحته : ٣٠٠م٢
القيمة المقدرة :ـ ١٠٨٠٠ دينار
اوصافه ومشتملاته :ـ دار تحتوي على غرفتين وهول ومطبخ وحمام ومرافق البناء وسط تقع في منطقة سكنية
٤٩٠٠

دائرة التسجيل العقاري في نينوى

اعلان التمديد

التسلسل او رقم القطعة :ـ ٦٤/٢١٨
المحلة او رقم واسم المقاطعة : جوار الموصل
الجنس : ارض الدار مع بنائها
النوع : ملك صرف
المساحة : ٧ أولك و٣٨/٢٦م٢
المشتملات : حديقة وغرفتين وهول وحمام ومطبخ ومرافق صحية
الشاغل : هناء اسماعيل داود
مقدار المبيع : نصف الدار المذكورة

بنتيجة المزايدة الجارية التاريخ ١٩٨٩/٨/٣١ لبيع العقار الموصوف اعلاه العائد للكفيلة هناء اسماعيل داود فقد بلغ بدل الرسم ٢٢٧٥٠ دينارا وبما ان البدل المذكور اقل من اربعة اخماس القيمة المقدرة البالغ (٣٠٠٠٠) دينار فقد اقتضى تمديد المزايدة (١٥) يوما اعتبارا من اليوم التالي لتاريخ نشر هذا الاعلان فعلى الراغب في الاشتراك فيها مراجعة دائرة التسجيل العقاري في نينوى خلال المدة المذكورة مستصحبا معه تامينات قانونية نقدية او كفالة مصرفية لاتقل عن ١٠٪ من القيمة المقدرة للمبيع وان المزايدة ستجرى في الساعة (١٢) ظهرا من اليوم الاخير وبعدها تجرى الاحالة القطعية بالبدل الاخير .

مدير دائرة التسجيل العقاري في نينوى

٤٨٦٣

وزارة الزراعة والري
فرع زراعة وري كربلاء
لجنة البيع والايجار

اعلان

يعلن فرع زراعة وري كربلاء عن بيع البنايتين الموصوفتين ادناه كانقاض فعلى الراغبين بالشراء دفع التامينات القانونية والاشتراك في المزايدة العلنية التي ستجرى في فرع زراعة وري كربلاء الساعة العاشرة صباحا بعد ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر الاعلان في الصحيفة ويتحمل من ترسو عليه المزايدة كافة الاجور والمصاريف المترتبة ويتعهد برفع الانقاض خلال اسبوع من تسلمه الموقع وذلك استنادا لاحكام قانون بيع وايجار اموال الدولة

١ـ بناية محطة تاجير المكائن الزراعية (الملغاة) مساحة البناء ٨٤٠م٢ مع مسقفات مختلفة
٢ـ الدار الواقعة في منطقة الكمالية/ مشروع استصلاح الكمالية بمساحة ١٥٠م٢

رئيس لجنة البيع والايجار

٤٨٦٠

اعـــلان

تعلن عمادة المعهد الفني/المسيب الكائنة بناحية المشروع طريق بغداد/بابل عن مزايدة لبيع مكائن غسيل وتنشيف وكوي ومعدات لوندري كاملة جميعها مستعملة ومشطوبه واثاث واجهزة اخرى وذلك يوم ١٩٨٩/١١/٢٨ بموقع المعهد .. فعلى من يرغب الحضور في المكان والزمان المحددين لسحب كراس الشروط من الوحدة المالية بالمعهد مقابل دفع (١٥) دينارا غير قابلة للرد واصطحاب التامينات القانونية البالغة (٢٠٪) من القيمة المقدرة على ان يتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور الاعلان والمناداة والمصاريف الاخرى ...

٤٧١٠

دائرة كاتب عدل المستنصر

اعلان تسجيل مكائن

بناء على الطلب المقدم الى هذه الدائرة من قبل نائل وحاتم اولاد عبدالامير عبدالحسين المؤرخ في ١٩٨٩/١٠/١٩ المتضمن طلب تسجيل المكائن العائدة لهما والمنصوبة حاليا في محل احذية الوقار والمدرجة اوصافها في ادناه فعلى من له علاقة بها وبادواتها الموصوفة ان يراجع الطرق القانونية لاثبات ذلك وابراز استشهاد لهذه الدائرة بغية ايقاف التسجيل خلال مدة خمسة عشر يوما من تاريخ النشر وبعكسه سيتم تسجيل المكائن وادواتها باسم طالب التسجيل وفقا لنظام تسجيل المكائن رقم ٦٥ لسنة ١٩٥٢ وتعطى له الشهادة حسب النظام المذكور اعلاه .

كاتب عدل المستنصر

الاوصاف :ـ
نوع الماكنة :ـ ماكنة خياطة سنجر
رقم الماكنة :ـ ٩٧٦٤٠٢
المنشا :ـ انكلترا
السعر :ـ/ ٩٠٠ دينار

٤٨٧٤

محافظة صلاح الدين
لجنة البيع والايجار الثانية

اعلان

نعلن عن بيع وايجار العقارات المدرجة اوصافها ادناه والعائدة الى الادارة المحلية والبلدية في بيجي فعلى الراغبين بالاشتراك في المزايدة ممن تتوفر فيهم الشروط المطلوبة مراجعة لجنة البيع والايجار الثانية في المحافظة لغرض ايداع التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة المقدرة خلال (٣٠) يوما من تاريخ النشر بالصحف المحلية وستجرى المزايدة في اليوم الاخير من مدة الاعلان في قائممقامية وبلدية قضاء بيجي الساعة الثانية عشرة على التوالي ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور النشر وكافة المصاريف الاخرى

رئيس لجنة البيع والايجار الثانية
مدير الاملاك

ت :ـ١) نوع العقار :ـ معمل الثلج
رقم القطعة
١٧٦٥/٢٩
المقاطعة :ـ ١٥ البيدري
المساحة :ـ ١٣٥٠م٢
الملاحظات :ـ بيع ارض وبناء تحتوى على قاعة للمعمل مع غرف ادارة وخدمات ومحلات تجارية
٢ـ بناية دار الاستراحة العائدة الى الادارة المحلية في بيجي تاجير لمدة ثلاث سنوات
٤٨٦٦

دائرة كاتب عدل الأعظمية

اعلان تسجيل مكائن/صاحب معمل ناجي علي الضائع

بناء على الطلب المقدم الى هذه الدائرة من قبل ناجي علي الضائع المؤرخ في ١٩٨٩/١٠/٢٣ المتضمن طلب تسجيل المكائن العائدة له والمنصوبة حاليا في الوزيرية/ الصالحية والمدرجة اوصافها في ادناه فعلى من له علاقة بها وبادواتها الموصوفة ان يراجع الطرق القانونية لاثبات ذلك وابراز استشهاد لهذا الدائرة بغية ايقاف التسجيل خلال مدة خمسة عشر يوما من تاريخ النشر وبعكسه سيتم تسجيل المكائن وادواتها باسم طالب التسجيل وفقا لنظام تسجيل المكائن رقم ٦٥ لسنة ١٩٥٢ وتعطى له الشهادة حسب النظلم المذكور اعلاه .

كاتب عدل الاعظمية

الاوصاف :ـ
١ـ ماكنة اللصق الحراري كهربائية مستعملة انكليزية الصنع رقم ١٣٤ موديل ١٩٨٢
٤٩٨٥

اعلان

يعلن فرع الزراعة والري لمحافظة التاميم عن وجود مساحة (٨٧٤٩) دونما من الاراضي الزراعية تسقى سيحا منظما من مشروع ري صدام ضمن المقاولة د١ يمكن مشاهدتها عن طريق مراجعة مديرية ادارة الاراضي المستصلحة التابعة للفرع المذكور معدة للتاجير وفق القانون ٣٥ لسنة ١٩٨٣ .

فعلى الراغبين بتاجيرها تقديم طلباتهم الى الفرع ابتداء من اليوم الذي يلي تاريخ نشر هذا الاعلان في الجريدة الرسمية بعد ايداع التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة التقديرية للأيجار ، علما بان المزايدة ستجرى في موقع الارض بعد ثلاثين يوما من تاريخ النشر ويتحمل المستاجر اجور النشر .

مدير الفرع

٤٩٦٠

هكذا من الاصل

جائزة صدام للبحوث الزراعية

استنادا الى احكام القانون رقم (٧٢) لسنة ١٩٨٩ تدعو دائرة الشؤون الزراعية في ديوان الرئاسة كافة المؤسسات العلمية والبحثية والسادة الباحثين من ابناء العراق والوطن العربي ، للمشاركة بجائزة صدام للبحوث الزراعية عن طريق تقديم بحوثهم في مختلف مجالات العلوم الزراعية ، ويشترط في البحوث المقدمة ان تكون اصيلة ذات قيمة علمية او فنية ، او اقتصادية تضيف في مجال اختصاصها وتسهم بشكل مباشر في زيادة الانتاج الزراعي والحيواني في القطر العراقي . ولايقبل البحث الذي سبق ان قدم لنيل شهادة علمية ، او نال صاحبه مكافاة عنه ، او صدر في المجلات والصحف ، وتكون الجوائز على اربع درجات ، في كل درجة اربع جوائز ..

الجائزة من الدرجة الاولى ٢٥٠ الف دينار عراقي
الجائزة من الدرجة الثانية ١٥٠ الف دينار عراقي
الجائزة من الدرجة الثالثة ١٠٠ الف دينار عراقي
الجائزة من الدرجة الرابعة ٥٠ الف دينار عراقي

تقدم البحوث في موعد اقصاه نهاية شهر /كانون الثاني ١٩٩٠ م الى دائرة الشؤون الزراعية في ديوان الرئاسة ، وستعلن نتائج التحكيم في ٢٨ / ٤ / ١٩٩٠ م وسيتم ارسال الاستمارات الخاصة بالمشاركة في هذه الجائزة عن طريق المؤسسات العلمية والبحثية والسفارات العراقية في الوطن العربي ..

محافظة ديالى
لجنة البيع والتأجير الثانية
اعلان

تعلن لجنة البيع والتأجير لمحافظة ديالى عن بيع فضلة الطريق المرقمة ٥٧/١/١١٧٦ عليبات البالغة مساحتها (١٧٠)م٢ العائدة لمديرية بلدية الخالص فعلى الراغبين بالاشتراك بالمزايدة مراجعة سكرتارية اللجنة اعلاه خلال مدة (٣٠) يوما تبدأ من اليوم التالي للنشر مستصحبا معه التامينات القانونية البالغة ٥٪ من القيمة المقدرة وستجرى المزايدة في مديرية بلدية الخالص وفي تمام الساعة الثانية بعد الظهر وان المستاجر يتحمل اجور نشر الاعلان والمنادي والمصاريف المترتبة على ذلك .

مدير املاك الادارة المحلية
رئيس اللجنة

٤٩٦٤

المنشأة العامة لصناعات الزجاج والسيراميك
رمادي ـ الانبار
اعلان مناقصة رقم (٨٩/٣)

تدعو المنشأة العامة لصناعات الزجاج والسيراميك كافة ذوي الاختصاص ممن تسددوا ضريبة الدخل لعام ١٩٨٩ والمسجلين في غرفة التجارة لديهم شهادة تصنيف المشاركة في مناقصة اعادة بناء الافران الأول والثاني والخامس والمغذيات الملحقة بهما فعلى الراغبين بالاشتراك مراجعة مقر منشاتنا للحصول على الشروط والمواصفات مقابل عشرة دنانير لكل نسخة غير قابلة للرد على ان تقدم العطاءات ضمن غلاف مختوم ومثبت عليه اسم المشارك ورقم المناقصة مشفوعة بكفالة مصرفية بنسبة ٥٪ من قيمة العطاء على ان يكون اخر موعد لقبول العطاءات هو الساعة الثانية عشرة من يوم الاربعاء المصادف ١٩٨٩/١٢/٢٠ وان كل عرض يقدم بعد هذا التاريخ او لم يحتو على الشروط اعلاه يعتبر ملغيا وان المنشاة غير ملزمة بقبول اوطأ العطاءات .

المنشأة العامة لصناعات الزجاج
والسيراميك
في الرمادي

٤٩٩٣

محكمة عمل مدينة بغداد
اعـــلان

الى/ المدعى عليه/ المدير المفوض لشركة ام ـ اي ـ دي ـ بي الايطالية/ اضافة لوظيفته

اصدرت هذه المحكمة بتاريخ ٩٨٩/٩/٢١ وبالدعوى المرقمة ٣٢٢/ ع/٩٨٨ حكما يقضي بالزامكم بدفع مبلغ قدره (٦٣٨٠,٥٨٥) دينارا ستة الاف وثلثمائة وثمانون دينارا وخمسمائة وخمسة وثمانون فلسا والمتحقق عن عدم تسديد اشتراكات الضمان عن عمالكم ولمجهولية محل اقامتكم تقرر تبليغكم اعلانا بالصحف المحلية ولكم حق الاعتراض والتمييز خلال المدة القانونية وبعكسه سوف يصبح الحكم الغيابي بمنزلة الحكم الوجاهي عند انتهاء المدة القانونية .

القاضي

٤٨٢٩

محكمة بداءة السدة
اعلان

تنفيذا لقرار محكمة بداءة السدة المرقم ٣٥٤/ب/١٩٨٨ والمؤرخ ١٩٨٩/٨/٣١ والمتضمن ازالة شيوع القطعة المرقمة ٤٩ مقاطعة ١٢ الدوب بيعا والمدرجة اوصافها ادناه عن طريق المزايدة العلنية فعلى جميع الراغبين بالشراء الحضور الى هذه المحكمة لدفع التامينات القانونية البالغة ١٠٪ من قيمة القطعة البالغة (ـ ١٦٤٦٨٠) مائة واربعة وستون الفا وستمائة وثمانون دينارا وستجرى المزايدة في بناية هذه المحكمة وذلك في الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم الثلاثين التالي ليوم النشر واذا صادف عطلة رسمية فتكون المزايدة في اليوم الذي يليه .

القاضي

المواصفات :
رقم القطعة: ٤٩ مقاطعة ١٢ الدوب
جنسها : بستان تسقى سيحا
مساحتها ٥ دونمات و٥ اولك
اوصافها بستان مزروعة بالنخيل والبرتقال ولالنكي واشجار مثمرة وفيه منشات عبارة من غرفتين ومدخل مشيدة بالطابوق والشيلمان وان مساحة المنشات ٦٠ م٢
القيمة التقديرية : مائة واربعة وستون الفا وستمائة وثمانون دينارا
الشاغل . عيسى غضيب عباس بصفة ضامن وينتهي عقد ضمانه في شهر اذار لسنة ١٩٩٠ وذلك حسب ادعائه .

دائرة كاتب عدل المدائن
اعلان تسجيل مكائن

بناء على الطلب المقدم الى هذه الدائرة من قبل علي فليح هارف المؤرخ في ٩٨٩/١٠/١٨ المتضمن طلب تسجيل المكائن العائدة له والمنصوبة حاليا في النهروان والمدرجة اوصافها في ادناه فعلى من له علاقة بها وبادواتها الموصوفة ان يراجع الطرق القانونية لاثبات ذلك وابراز استشهاد لهذه الدائرة بغية ايقاف التسجيل خلال مدة خمسة عشر يوما من تاريخ النشر وبعكسه سيتم تسجيل المكائن وادواتها باسم طالب التسجيل وفقا لنظام تسجيل المكائن رقم ٦٥ لسنة ١٩٥٢ وتعطى له الشهادة حسب النظام المذكور اعلاه وباسم معمل طابوق التعاون .

كاتب عدل المدائن

الاوصاف :
١ـ بوكس هيدر مع الحزام الناقل
٢ـ حزام ناقل
٣ـ احزمة ناقلة الطري والجاف
٤ـ قاطعة كتر
٥ـ لوحة سيطرة عدد اثنان
٦ـ برج للطابوق الجاف
٧ـ عربة ناقلة كهربائية لنقل الطابوق
٨ـ خباطة
٩ـ طاحونة عدد اثنان
١٠ـ كابسة مع ملحقاتها
١١ـ كونفرات
١٢ـ برج للطابوق الطري
١٣ـ اجهزة للمجففات
١٤ـ اجهزة حرق الطابوق

محكمة عمل بابل
اعـــلان

الى / المتهم عبدالعباس حسن خلف

لما كنت محالا على هذه المحكمة لمحاكمتك وفق المواد ٢٤و١١٣ من قانون العمل رقم ٧١ لسنة ١٩٨٧ وقرار مجلس قيادة الثورة المرقم ١٩٨٣/٧٠٢ لتحقق مجهولية محل اقامتك قرر استنادا للمادة ١٤٣/ج من اصول المحاكمات الجزائية تبليغك اعلانا بصحيفتين محليتين بلزوم الحضور امام هذه المحكمة صباح يوم ١٩٨٩/١٢/٥ وبعكسه سوف تجرى المحاكمة بحقك غيابيا وعلنا وفق الاصول الجزائية .

القاضي

محكمة عمل نينوى
اعلان

الى/المتهم هادي عبدسلمان البغدادي لمجهولية محل تواجدكم قررنا تبليغكم اعلانا للحضور امام محكمة عمل نينوى صباح يوم ١٩٨٩/١٢/٢ وفق المادة ٩٦ ف ضمان رقم ١٩٧١/٣٩ وبخلافة تجرى محاكمتكم غيابا وفق الاصول .

القاضي

اعلان من وزارة الدفاع

ستجري لجنة بيع اموال الدولة في وزارة الدفاع المزايدة العلنية لبيع اطارات وانابيب مطاطية مستهلكة مختلفة الانواع في قسم المعادن الكائن في معسكر الدريهمية فعلى الراغبين في الشراء الحضور في الساعة العاشرة من يوم ١٩٨٩/١١/٢٢ مستصحبين معهم التامينات القانونية بموجب شيك مصدق او نقد وان اجور الدلالية والنشر على المشتري

٤٧٠٣

محكمة بداءة الكرخ
اعلان

المدعي/ السيد وزير الدفاع اضافة لوظيفته
المدعى عليهما/ جعفر محمد فهمي وعبدالامير محمد فهمي

اقام المدعي اضافة لوظيفته الدعوى المرقمة اعلاه يطالبكما بموجبها بمبلغ ١١,٨٣٩,٦٤٦ دينارا وذلك عن اخلالكما بالعقد المرقم ٨٠/ ٧٦/١ الخاص بانشاء طريق مخازن عتاد جلولاء . ولمجهولية محل اقامتكما تقرر تبليغكما اعلانا بالصحف المحلية بالحضور صباح يوم ٩٨٩/١١/٢١ او بحضور من ينوب عنكما قانونا وبعكسه سوف تجرى المرافعة غيابيا وعلنا وحسب الاصول .

القاضي

٤٨٦٩

اعلان صادر وفق تعليمات وزير الزراعة والري المرقم ٩٨ لسنة ١٩٨٥

الهيئة العامة للاراضي الزراعية

اصدرت لجنة الاراضي والاستيلاء الاولى في فرع الزراعة والري في بابل قرار المغارسة المرقم ١٤٠ والمؤرخ في ١٩٨٩/٩/٢٣ في القطعة المرقمة ١/١٣ من المقاطعة ١٠/العلكابة الخاص بمدعي المغارسة عبدالله عبيس ضاحي وعلي عبيس ضاحي ولفرع الزراعة والري في بابل ولذوي العلاقة حق الاعتراض عليه خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان وفقا للتعليمات المشار اليها اعلاه .

المدير العام

محكمة بداءة المقدادية
اعلان

اقام المدعي علي جاسم حسين دعواه البدائية المرقمة ٥٨٠/ب/١٢٩ على امين السجل المدني في المنصورية اضافة لوظيفته بتبديل لقبه وجعله الزهيري بدلا من العزاوي عليه قرر نشر هذا الطلب في جريدة محلية يومية ومن له حق الاعتراض مراجعة هذه المحكمة خلال مدة عشرة ايام من تاريخ النشر وبعكسه سوف ينظر في الطلب حسب الاصول .

القاضي

محكمة الاحوال الشخصية الكرخ
العدد/ ٩٨٩/٢٥٧٢

الى المدعى عليه/ صباح احمد حسين

اصدرت هذه المحكمة قرارها المرقم اعلاه في ٨٩/٨/٢٣ الذي يقضي بالتفريق بينك وبين المدعية كريمة محمد صالح ولمجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك بصحيفتين محليتين ولك حق الطعن والاعتراض خلال المدة القانونية وبعكسه يكتسب القرار الدرجة القطعية .

القاضي

محكمة بداءة الرصافة
اعلان

عطفا على الحكم الصادر من محكمة بداءة الرصافة بعدد ٩٨٩/١٠٨٥/ المتضمن ازالة شيوع الملك المرقم (٥ و٥أ و٥ب و٥ج) ٢٠٧/١٢ قهوة شكر/ سلخة الطيران محلة ١٣٣ زقاق ٢٨ دار ٥٢/٧ تسلسل ١٩١/٢١ والموصوفة ادناه بالمزايدة العلنية لمدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي للنشر فعلى الراغبين بالشراء مراجعة محكمة بداءة الرصافة في تمام الساعة الثانية عشرة مستصحبين معهم التامينات القانونية ١٠٪ من القيمة المقدرة البالغة (ـ٥٠٠٠٠ خمسون الف) دينار فقط ان لم يكونوا من الشركاء وعند انتهاء المدة المذكورة ستجري الاحالة القطعية وفقا للاصول مع العلم ان الدفع نقدا والدلالية على المشتري واذا صادف يوم الاحالة عطلة رسمية فيكون اليوم الذي يليه موعدا لذلك ..

القاضي الاول

ملاحظة/ـ على ان يكون المشتري من سكنة مدينة بغداد قبل عام ٩٧٧ .
الاوصاف/ـ المساحة/ ١٥١/٦٢م٢
درجة العمران/ متوسطة بناؤها بالطابوق ومسقفة بالشيلمان
الشاغل/ الدار الاول مشغولة من قبل جوليت اسرائيل ببدل شهري ستون دينارا والثاني ببدل شهري ستون دينارا مشغول من قبل وليم ابراهيم ودكانين واحد ذو فتحتين وجدت مغلوقة . وان جميع الشاغلين يرغبون بالبقاء بعد البيع .
المشتملات . دار مفرز الى دارين ودكانين بصورة غير رسمية الدار الاول يحتوي على اربع غرف وهول وحمام ومطبخ ومرافق وسرداب والطابق العلوي غرفة واحدة . ودار اخر له سلم مستقل يحتوي على خمس غرف وهول ومرافق والدار ركن على شارعين .

محكمة بداءة بغداد الجديدة
اعلان

تنفيذا للحكم الصادر من هذه المحكمة في الاضبارة المرقمة ٤٢/ ب ع/٨٤ بتاريخ ٨٩/٨/٥ القاضي بازالة شيوع الملك الموصوف ادناه بيعا وتوزيع البدل على الشركاء ولاكتساب الحكم المذكور الدرجة القطعية قرر الاعلان عن بيعه وعلى من يرغب بالشراء خلال ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي للنشر مراجعة هذه المحكمة مستصحبا معه التامينات القانونية ١٠٪ من القيمة المقدرة البالغة خمسة وسبعون الف دينار اذا لم يكن شريكا وستجرى الاحالة القطعية عند مرور خمس دقائق من المزايدة الاخيرة من اخر يوم للمزايدة ويتحمل المشتري الدلالية ورسوم التسجيل .

القاضي الاول

الاوصاف :ـ
١ـ الملك عبارة عن دار تسلسل ٣/٣٦٤/م ١٤ وزيرية عزالية
٢ـ ملك صرف ومساحته ٧٠٠م٢
٣ـ مشتملاته هول وغرفة واستقبال وطعام وغرفة نوم وكلدور داخل ومطبخ وحمام ومرافق صحية في الطابق الارضي وغرفتي نوم وحمام وهول صغيرة في الطابق العلوي .
٤ـ درجة البناء فوق المتوسط
٥ـ الشاغل . المستاجر بشير وعادل اولاد شاكر بشير

محكمة بداءة الرصافة
اعلان

عطفا على الحكم الصادر من محكمة بداءة الرصافة بعدد ٩٨٩/١٠٨٦ المتضمن ازالة شيوع الملك المرقم (٤ و٤أ و٤ب و٤ج) ٢٠٧/١٢ قهوة شكر سلخة الطيران محلة ١٣٣ زقاق ٢٨ دار ٥٢ تسلسل ١٩١/٢٥ والموصوف ادناه بالمزايدة العلنية لمدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي للنشر فعلى الراغبين بالشراء مراجعة محكمة بداءة الرصافة في تمام الساعة الثانية عشرة مستصحبين معهم التامينات القانونية ١٠٪ من القيمة المقدرة البالغة ـ٥٠٠٠٠ خمسون الف دينار) فقط ان لم يكونوا من الشركاء وعند انتهاء المدة المذكورة ستجرى الاحالة القطعية وفقا للاصول مع العلم ان الدفع نقدا والدلالية على المشتري واذا صادف يوم الاحالة عطلة رسمية فيكون اليوم الذي يليه موعدا لذلك ...

القاضي الاول

ملاحظة/ـ على ان يكون المشتري من سكنة مدينة بغداد قبل عام ١٩٧٧ .
الاوصاف/ـ
المساحة/ ١٥٢/٦٠م
درجة العمران/ متوسطة بناؤهم بالطابوق ومسقفات بالشيلمان .
الشاغل/ الدار الاول مشغول من قبل بنيا لازار ببدل شهري ستون دينارا ، الدار الثاني مشغول من قبل كوركيس برجم ببدل شهري ستون دينارا والدكانين وجدت مغلوقة . وان جميع الشاغلين يرغبون بالبقاء بعد البيع
المشتملات/ دار مفرز الى دارين ودكانين بصورة غير رسمية الدار الاول يحتوي على اربع غرف وهول وحمام ومطبخ ومرافق وسرداب وفي الطابق العلوي غرفة واحدة ودار اخر له سلم مستعمل يحتوي على خمس غرف وهول ومرافق والدار ركن على شارعين .

محكمة بداءة الكرخ
اعلان

المدعون
١ـ عجوبة محمد شفيق عبدالرزاق
٢ـ فخرية محمد شفيق عبدالرزاق
٣ـ بدرية محمد شفيق عبدالرزاق
٤ـ صبيحة محمد شفيق عبدالرزاق
٥ـ ورثة المرحوم صلاح محمد شفيق عبدالرزاق
٦ـ ورثة المرحوم صباح محمد شفيق عبدالرزاق
المدعى عليه/ فلاح محمد شفيق

اقام المدعون الدعوى البدائية المرقمة ٣٤٦٥/ب/١٩٨٩ لازالة شيوع العقار المرقم ١٨/٣/١٦٦٦/١ العامرية ولمجهولية محل اقامتك قررت هذه المحكمة تبليغك اعلانا بصحيفة محلية للحضور في موعد المرافعة المصادف يوم ١٩٨٩/١١/١٣ او ارسال من ينوب عنك وبعكسه سوف تجري المرافعة بحقك غيابيا وعلنا وفق الاصول .

القاضي

محكمة بداءة الكرادة
اعلان بيع عقار

المدعية: غربية عبدالله هراطة وشركائها
المدعى عليهما: حسنة جاسم خلف وعبدالرزاق ابراهيم خلف

تنفيذا لقرار الحكم الصادر من هذه المحكمة المرقم ١٦١٨/ب/٩٨٨ والمؤرخ ٩٨٨/١٢/٢٠ المتضمن ازالة شيوع العقار تسلسل ١١/١٣ الزوية قرب نفق الجسر المعلق حي الكرادة محلة ٩٠٩ زقاق ٥٥ دار ٤ فقد قرر الاعلان عن بيعه في الصحيفة المحلية خلال ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي للنشر وعلى الراغبين بالشراء مراجعة المحكمة مستصحبين معهم التامينات القانونية ١٠٪ من القيمة المقدرة ـ ٤٠٠٠٠٠ اربعمائة الف دينار وسوف تجرى المزايدة والاحالة في اليوم الاخير الساعة ـ ١٢ ظهرا وعلى المشتري ان تكون من سكنة بغداد عند تسجيل ١٩٧٧ وتدفع التامينات بصك مصدق لامر المحكمة .

القاضي الاول

الاوصاف :
١ـ المساحة الكلية للعقار: ٢٢١م٢
٢ـ درجة العمران : وسط
٣ـ الملك عبارة عن عمارة من طابقين كل طابق منها يحتوي على اربع شقق وكل شقة تحتوي على هول وغرفتي نوم ومطبخ وحمام ومرافق .
٤ـ مجموع الايجارات الشهرية لجميع الشقق ١٠٤٠ دينارا ويرغب المستاجرون بالاشغال بعد البيع .

محكمة بداءة خانقين
العدد/ ٣٤١/ب/١٩٨٩
اعلان

المدعية/ كافية فتح الله رحيم
المدعى عليه/ السيد امين السجل المدني/ اضافة لوظيفته

اقامت المدعية كافية فتح الله رحيم الدعوى البدائية المرقمة اعلاه على السيد امين السجل المدني اضافة لوظيفته والذي تطلب فيها اضافة لقبها وجعله (الزهاوي) بدلا من (الفراغ) عليه واستنادا لنص المادة ١٧ من قانون ٦٥ لسنة ١٩٧٢ المعدل اقتضى نشره اعلانا في الصحف المحلية فمن له حق الاعتراض عليه مراجعة هذه المحكمة خلال عشرة ايام من تاريخ النشر .

القاضي

محكمة الاحوال الشخصية الرصافة
اعلان

تبيع هذه المحكمة السيارتين المرقمتين الاولى برقم ٤١٧٢٧ بغداد ـ خصوصي نوع كرونا موديل سنة ١٩٨٠ اللون بيضاء والثانية برقم ٢١٥١٨٩ بغداد خصوصي نوع تيوتا كرونا اوتوماتيك موديل سنة ١٩٨٥ اللون اخضر والعائدتين الى المتوفي اسماعيل عبدالرحمن خطاب موضوعتين في معرض صحاري للسيارات لصاحبه يحيى حسن جواد العزاوي ـ ساحة النهضة وذلك يوم السبت المصادف ١٩٨٩/١١/١٨ الساعة الخامسة بعد الظهر فعلى الراغبين في الشراء الحضور في المكان والزمان المعينين . مع العلم ان المصاريف والرسوم والدلالية على المشتري .

القاضي الاول

فقدان اجازة استيراد

فقدت مني اجازة الاستيراد المرقمة خ/٨٣/٣٠٠٠ والصادرة من الشركة العامة للمعارض والخدمات التجارية باسم حميد تلجي عبدالله فعلى من يعثر عليها تسليمها الى جهة الاصدار .

■ لمناسبة اعلان الامم المتحدة عام ١٩٩٠ عاما دوليا لمحو الامية ■

خطة واسعة لوزارة التربية لتحقيق التعليم للجميع

لمناسبة اعلان الامم المتحدة عام ١٩٩٠ عاما دوليا لمحو الامية كتب محرر الشؤون المحلية في وكالة الانباء العراقية يقول :

ان العام المقبل سيشهد اهتماما دوليا متزايدا لمشكلة الامية ومضاعفة الجهود لاتخاذ الخطوات الكفيلة بخفض نسب الامية بصورة جدية في العالم وانسجاما مع هذا الاهتمام اعدت وزارة التربية خطة عمل واسعة تستند على اسس ومبادىء تؤكد الحاجة لخلق وعي جديد يؤشر الضرورة الملحة لتحقيق التعليم للجميع .

وتؤكد اسس الخطة على ايجاد توافق واسع حول مفهوم الوعي وسبل تحقيقه عمليا واقتصاديا كقاعدة اساسية للخطط الانمائية ولاستراتيجيات التنفيذ وربط الدعوة لتحقيق التعليم للجميع بالتحرك للتنمية الشاملة للمجتمع .

ويأتي اهتمام الوزارة ايضا من اعتبار التعليم شرط اساسي للمشاركة في وسائل الاتصال الجماهيري بين المثقفين والمعنيين حول مشكلة الامية وابعادها وارتباطها بالصعوبات التي تحول دون تعميم التعليم الابتدائي وتحقيق الزاميته ونشر بيانات حول العمل في هذا المجال .

وتهدف الخطة الى تحقيق تحرك عراقي ضمن اطار خطط محو الامية وتعميم التعليم الابتدائي والزاميته في الوطن العربي واشراك المنظمات الجماهيرية والمهنية والشعبية للاسهام في نشاطات وبرامج الخطة وابتكار السبل والوسائل وابتداع الاساليب التي تناسب كل فئة وتثير الرغبة في مواصلة التعلم .

وتهدف كذلك الى تحفيز العاملين في القطاع التربوي من معلمين ومدرسين ومشرفين واداريين وفنيين على تطوير النظام التربوي وجعل التعليم خارج المدرسة موازيا للتعليم المدرسي واحداث التوافق المطلوب بين النوعين وتحقيق التفاعل بينهما من حيث الوفاء بحاجات المواطنين صغارا وكبارا ومن حيث طرح نماذج جديدة فتتجاوز الاساليب التقليدية وفي اطار جعل التعليم متواصلا مدى الحياة مستجيبا لحاجاتها المتطورة وبث روح الحماس لتطوير برامج التعليم المستمر والتثقيف الذاتي واستخدام الاساليب العملية الحديثة في ترسيخ اسس التعليم الموازي للتعليم المدرسي والتكامل بينهما .

وكذلك تعبئة الجهود في توثيق الربط بين التعليم المدرسي والتعليم خارج المدرسة والاعتماد في ذلك على المشاركة الجماهيرية واستثارة اهتمام المواطنين للاستفادة من الفرص المتاحة امامهم بحيث يكون للمنظمات الجماهيرية والشعبية دور كبير في هذه المشاركة .

وعلى هذا الصعيد حقق العراق خطوات سريعة وشاملة في طريق التجديد والتطوير والاعتماد على الاساليب والاتجاهات التربوية الحديثة بما ينسجم مع تقدم المجتمع وروح العصر ويضمن مواكبة التطور العلمي والتكنولوجي ويلبي حاجات الناشئين ومطالب المجتمع ومستلزمات التنمية الشاملة وتحقيق تكامل التربية مع قطاعات التنمية الاخرى .

وشهد عقد السبعينات بداية تنفيذ مشروعين كبيرين متكاملين هما تنفيذ الحملة الوطنية الشاملة لمحو الامية والتي شملت اكثر من مليوني مواطن ومواطنة فتحت امامهم فرصا جديدة للتعليم والمشاركة الايجابية في بناء المجتمع الجديد في اطار مفهوم محو الامية الحضاري والتي انتهت في عام ١٩٨٦ .

وبلغت نسبة الاستيعاب في مراكز محو الامية ٨٥٪ من المشمولين بالحملة التي استهدفت محو امية المواطنين وايصالهم الى الحد الادنى من المستوى الحضاري المطلوب وذلك اجتيازهم بنجاح مرحلتي الاساس والتكميل .

واستهدفت الحملة تمكين المواطن من النمو الذاتي بما يجعله قادرا على مواصلة التعليم وتطوير مهاراته وقدراته واستثمار ذلك في بناء مجتمعه من خلال فتح افاق جديدة تمثلت في المدارس الشعبية التي استهدفت ايصال الدارس الى مستوى المرحلة الابتدائية وتكوين قيم وعادات وممارسات جديدة لدى المواطنين بما ينسجم واهداف الحزب والثورة وتلبي مستلزمات خطط التنمية .

والمشروع الاخر هو التعليم الابتدائي الالزامي الذي يلزم الاطفال الذين هم في عمر ست سنوات بالالتحاق بالمدرسة الابتدائية حتى نهاية المرحلة والذي بدا تطبيقه خلال العام الدراسي ١٩٧٨/ ٩٧٩ بعدها شمل الالزام جميع صفوف المرحلة الابتدائية .

وقد برزت من المؤشرات الايجابية التي تمخضت عن تطبيق التعليم الالزامي منها سد منابع الامية وذلك بالاستمرار في الزام الاطفال على الدوام في المدرسة الابتدائية وتحقيق تكافؤ الفرص في التعليم للجميع وتعزيز التنمية الاقتصادية والاجتماعية في القطر وتغذية المراحل التعليمية اللاحقة والقنوات التدريبية المختلفة في المجتمع باعتبار التعليم الابتدائي قاعدة الهرم التعليمي اضافة الى تطبيق القانونين المذكورين عملت الوزارة على تعزيز التعليم الموازي الذي شمل قنوات موازية للتعليم النظامي تمثلت بالمدارس الشعبية التي تمنح شهادة موازية لخريجي المدرسة الابتدائية ومدارس اليافعين التي استهدفت توفير فرص التعليم لليافعين اضافة الى القنوات والمراكز التدريبية والمهنية والفنية التابعة للوزارات .

اما على الصعيد العربي خاضت الاقطار العربية تجارب عديدة وقامت بمحاولات كثيرة لمحو الامية سواء من خلال حملات وطنية شاملة او قطاعية حيث تم اقرار استراتيجية محو الامية العربية في مؤتمر الاسكندرية عام ١٩٧٦ التي اصبحت تمثل محاولة واعية لبلورة فلسفة عربية شاملة في مجال محو الامية وتعليم الكبار .

■ مختبر نينوى الانشائي ■

انجاز (١٢٢) الف و (٣٩٤) فحصا مختبريا خلال ثلاثة اشهر من حملة تطوير الموصل



■ من ـ سالم حسين

بلغ عدد الفحوصات المختبرية التي انجزها مختبر نينوى الانشائي والمختبرات الحقلية الستة التابعة له لاعمال حملة تطوير الموصل خلال الشهر الماضي (٤٦) الفا و (١١٧) فحصا مختبريا .

اعلن ذلك (للجمهورية) المهندس الاقدم سعد عيسى سرسم ممثل المركز القومي للمختبرات الانشائية في حملة تطوير الموصل مدير مختبر نينوى وقال : بان هذه الفحوصات اشتملت على الاعمال الترابية والحصى الخابط والكونكريت للارصفة والشوارع والخرسانة الاسفلتية وفحص اللباب للاعمال الاضافية وفحوصات الخرسانة الاسفلتية والكونكريتية وتوزعت هذه الفحوصات بواقع (٣٣) الفا و (٣٦٤) فحصا لقاطع وزارة الاسكان والتعمير وهي شركات اشور وحمورابي والانفال والتحرير والمنصور وشركة صدام العسكرية وشركة تنفيذ المشاريع العسكرية وسبعة الاف و (٦٩٠) فحصا مختبريا لقاطعي وزارة الحكم المحلي وخمسة الاف و (٦٣) فحصا مختبريا لقاطع امانة بغداد . وبانتهاء الشهر الثالث اصبح مجموع الفحوصات المختبرية التي اجراها المختبر الانشائي ومختبراته الحقلية خلال ثلاثة اشهر (١٢٢) الفا و (٣٩٤) فحصا مختبريا بواقع (١٣٦٠) فحصا في اليوم الواحد .

وتوزعت هذه الفحوصات بواقع (٨٠) الفا و (١٤١) فحصا لشركات وزارة الاسكان والتعمير بواقع (٨٠) الفا و (١٤١) فحصا لشركات وزارة الاسكان والتعمير و (٢٨) الفا و (٦٩٠) لقاطعي وزارة الحكم المحلي و (١٣) الفا و (٥٦٣)) فحصا لقاطع امانة بغداد .

■ واضاف مدير مختبر نينوى مشيرا الى ان المختبر قد باشر باعمال تحريات التربة لجسر السويس الجديد واتم تحريات محطتي ضخ الخرازي والرشيدية ويواصل المختبر اجراء ثلاثة بحوث تطبيقية اثنان منها حول الخرسانة الاسفلتية وسلوكيتها موقعيا ومختبريا واخر حول معالجة مشكلة تكون التجاويف في الصخور داخل المدينة . بينما يتم اعداد بحث حول تقييم نتائج فحوصات الخرسانة الاسفلتية باستخدام الحاسب الالي .

■ من جهة اخرى تم افتتاح مختبر حقلي متكامل لحملة مشاريع مصيف سرسنك بمحافظة دهوك .

■ المنشأة العامة لصناعة الالبسة الجاهزة ■

تصنيع ادوات احتياطية بقيمة (٥٤٨٩٣١٧) دولارا

■ خطة متكاملة للارتقاء بمستوى صناعتنا المحلية ■

■ كتابة ـ بشرى محمد شبيب :

حققت المنشأة العامة لصناعة الالبسة الجاهزة التابعة لوزارة الصناعة والتصنيع العسكري خلال النصف الاول من العام الحالي وفورات مالية من جراء التصنيع المحلي للادوات الاحتياطية والاعتماد على البدائل المحلية بلغت (٥٤٨٩٣١٧) دولارا ..

■ وقال السيد مدير عام المنشأة العامة لصناعة الالبسة الجاهزة « للجمهورية » ..

ان المنشأة استطاعت خلال النصف الاول من العام الحالي انتاج مليون و(٤٠) الف قطعة من الالبسة الولادية بقيمة خمسة و(٩٩٧) الف دينار و (٦١١) الف قطعة من الالبسة النسائية بقيمة ستة ملايين و(١٠١) الف دينار و (٥٠٩) الاف قطعة من الالبسة الرجالية بقيمة ثمانية ملايين و(٣٠٢) الف دينار و (١٦٥٠٢) خيمة بقيمة ثلاثة ملايين و(٩٠٦) الاف دينار .. مقارنة بالفترة المماثلة من العام الماضي والتي كانت (٦٤٢) الف قطعة للملابس الولادية بقيمة اربعة ملايين و(١١٠) الاف دينار و (٥٣٨) الف قطعة للملابس النسائية بقيمة ستة ملايين و(٣٧٤) الف دينار و (٤١٣) قطعة للملابس الرجالية بقيمة خمسة ملايين و(٩٧٦) الف دينار .. و(١٤٩٨٠) خيمة بقيمة اربعة ملايين و(٨٦٠) الف دينار .

■ واكد السيد طه محمود سلطان مدير عام المنشأة .. بان العمل مستمر لتحسين نظم الانتاج من حيث النوعية والتكاليف القياسية والتسويق للوقوف على كفاءة تشغيل عالية باستغلال الزمن الاستغلال الامثل مع نوعية متميزة تضاهي البضائع المستوردة من حيث الجودة وملاءمتها لاذواق ورغبات المستهلكين والضغط على التكاليف بقصد تقليل الاسعار .. مع خلق اسواق ومنافذ تسويقية جديدة وباستمرار .

واضاف . من اجل سد حاجة السوق المحلية من الملابس الولادية . سيتم تحويل (٥٠٪) من منتجات الالبسة النسائية في السليمانية الى ملابس ولادية و (٣٠٪) .. زي موحد للجامعات والمعاهد والمدارس مع الابقاء على (٢٠٪) لانتاج البسة نسائية متطورة .. اضافة الى زيادة الطاقة الانتاجية لمعمل الالبسة الولادية في الموصل الى مليون و(١٥٠) الف قطعة ..

■ واشار السيد المدير العام .. الى انه تم تخصيص مبلغ (٥٠٠) الف دينار في الخطط الاستثمارية لسنة ١٩٨٩ .. لاضافة ثلاثة خطوط جديدة لمعمل الالبسة الولادية في الموصل بطاقة قدرها مليون و(١٥٠) الف قطعة سنويا لانتاج (السروال .. القمصلة .. الفستان) بمكائن حديثة ذات تكنولوجيا عالية تعمل على تخفيض الزمن القياسي للقطعة مع تقليل الايدي العاملة عن طريق دمج عدة عمليات بعملية واحدة وبالتالي تخفيض كلف المنتجات التي تنعكس حتما على تخفيض الاسعار . وقد وردتنا عدة عروض من عدة شركات بهذا الخصوص .

■ واكد السيد مدير عام المنشأة في حديثه ..

ان المنشأة وتنفيذا لتوجيهات قيادة الحزب والثورة بشان الاهتمام بتطوير الصناعة الوطنية وتحسين نوعيتها بما يؤمن الارتقاء بها الى مستوى المنتجات الاجنبية .. وضعت خطة متكاملة لضبط الجودة والسيطرة على نوعية المنتجات ووضع المواصفات القياسية والعملية ابتداء من المواد الاولية والمساعدات مرورا بالمنتجات تحت الصنع وانتهاء بمواصفات المنتجات النهائية وتحديد اساليب الفحص والمراقبة واخذ العينات لتلك المواد والمنتجات والمقارنة لتحديث المقبول منها وتصحيح الانحرافات فيها . وقد حاز قسم من معامل المنشأة على تكريم وزارة التخطيط والجهاز المركزي للتقييس والسيطرة النوعية لتميزها بالنوعية .. كما حصل معمل الالبسة الولادية في الموصل على شهادة تقديرية في التميز والنوعية ..

■ وبين السيد المدير العام .. ان المنشأة دابت على تحديث واختيار الموديلات لتنسجم مع اذواق المستهلكين حيث يتم اختيار الموديلات من قبل لجنة خاصة ويؤخذ بنظر الاعتبار عند اختيار الموديل مدى قبوله من قبل المستهلك من حيث الذوق الفني والجودة والنوعية والسعر واقتصادية الاستهلاك .

كما اعطت المنشأة اهمية بالغة لعمليات التسويق وتوسيع منافذه ووضعت خططا مبرمجة لايصال البضاعة الى كافة محافظات القطر ولاكبر عدد ممكن من الوكلاء عن طريق الاسواق المركزية والجمعيات التعاونية وبيع كافة منتجات المنشأة في كل معمل من معاملها لتسهيل عملية نقل البضاعة الى الوكلاء .. ومن خطط المنشأة ايضا توسيع وتنويع منافذ التسويق للوصول الى الاسواق العالمية وهنالك اتصالات مستمرة مع الموردين من الاسواق العالمية اضافة الى فتح ابواب منتجاتنا امام المصدرين من داخل القطر ونتوقع ان تصل منتجاتنا الى الاسواق العالمية قريبا ..

افتتاح مدرستين في ذي قار

افتتح السيد طه ياسين حسين محافظ ذي قار مدرستين جديدتين في قضاء سوق الشيوخ ضمن المرحلة الثانية من الحملة الوطنية الشاملة لبناء المدارس .

وتضم المدرستان (٣٠) صفا واجنحة للادارة ومرافق خدمية كما وزع المحافظ (٢٥٠) قطعة ارض على المواطنين بالقضاء .

(واع)

في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك

في خدمتك

الصحة للجميع

في الحلقة الماضية عزيزي القارىء تطرقنا الى الم الفقرات العنقية كيف يحدث وما هي بعض اعراضه .. واليوم سنتعرف على كيفية التشخيص .. والعلاج .. والوقاية ..

يكون التشخيص عادة باجراء الفحوص السريرية التي من ضمنها اجراء فحص حركة الرقبة ومعرفة تاثيراتها وتاثيرات الانضغاط العصبي ان وجد ثم تجرى بعد ذلك بعض الفحوص المختبرية الخاصة وبعد ذلك الفحوص الشعاعية التي تبين وجود تكلس في الفقرات او وجود سوفان او هشاشة عظام الفقرات التي تحدث في تقدم العمر او في النساء الولودات اللاتي لايهتمن كثيرا في تغذيتهن اثناء ويعد الحمل ..

ويكون العلاج حسب وجود الحالة .. ففي الحالات البسيطة يكون الالم في العضلات وليس في الفقرات نتيجة تشنج بعض العضلات حول الفقرات ويكون العلاج باعطاء مزيلات الالم وتدفئة المنطقة بصورة كافية حيث يكون الشفاء بعد ثلاثة ايام ولكن في الفقرات العنقية فان الحالة تختلف ويكون العلاج باعطاء المسكنات واجراء خطوات العلاج الطبيعي المتمثلة بسحب الرقبة مع تسليط درجات حرارية معينة تساعد على سحب الدم الى المنطقة وتخفيف تقلص الالم ويتم سحب الرقبة ضمن جلسات منتظمة في الاسبوع يحددها الطبيب المعالج وتساعد هذه الجلسات العضلات على الاسترخاء وتخفف شد الفقرات على بعضها فيشعر المريض براحة وتحسن ملحوظ باستمرار العلاج اما مزيلات الالم والمسكنات فيكون تاثيرها معتمدا على نتائج التمارين والعلاج الطبيعي ..

ولتجنب مثل هذه الحالات يجب استعمال وسادة نوم ملائمة لاتنثني عليها الفقرات العنقية واجراء تمارين تلين الرقبة بين الحين والاخر وعدم تحميل اعباء واثقال على الراس فان ذلك يساعد كثيرا على سرعة سوفان الفقرات العنقية مع ضرورة الاهتمام بالغذاء المتوازن وتغذية الحامل والمرضع من النساء ..

د. رعد الدليمي

في اروقة التلفاز





■ اديب ■

هذا هو عنوان المسلسل العربي الذي سنشاهد الحلقة الرابعة منه في الساعة ـ ر٩ من مساء اليوم وعلى البرنامج الاول للتلفاز .

قصة المسلسل ماخوذة عن رواية للاديب طه حسين وهو من بطولة نورا ونور الشريف وصلاح السعدني

■ سهرة اليوم ■

مادة السهرة لهذا اليوم على البرنامج الثاني للتلفاز ستكون مع حلقة من المسلسل الاجنبي (الظل الابيض) .

ترشيدا للطاقة

ان اجراء الصيانة الدورية على الاجهزة المنزلية يضمن تشغيلا اكفأ ويقلل من استهلاكها للطاقة .

موعد زراعة الحنطة

يعتبر هذا الشهر افضل موعد لزراعة الحنطة في المناطق الاروائية بعد ان تم في الشهور الماضية اعداد الارض وتحضيرها بما يلائم انجاز العمليات اللاحقة بصورة صحيحة كتخطيط السواقي والالواح بصورة تمكن الفلاح من انجاز ريه الانيات بشكل خفيف وبصورة مستقلة عن اللوح الاخر تحاشيا لانجراف البذور او السماد من مواضعه .

ويحتاج الدونم الواحد في المناطق الاروائية الى ٢٥ كغم من بذور الاصناف الناعمة مثل (الكسيبك) و (نوري ٧٠) و (ابوغريب ٣٠) ويفضل انجاز عملية البذار باليا لضمان وضعها باعماق تتراوح مابين ٤ـ٦ سم وحسب طبيعة التربة وعلى هيئة خطوط بين خط واخر ١٥ سم .

وتنصح الهيئة للتعاون والتدريب والارشاد الزراعي باستعمال الاسمدة عند الزراعة او مع البذور عند استعمال البادرة ر ٣٥ كغم يوريا و٣٥ كغم سماد السوبر فوسفات للدونم الواحد) .

ان اعتماد هذه الخطوات يضمن للفلاح انتاجا وفيرا . سيما وان مكرمة الرئيس القائد صدام حسين بزيادة اسعار شراء الدولة للحبوب سوف تضيف مائة دينار لكل طن ينتجه مقارنة باسعار العام الماضي .

■ مواقيت الصلاة

الفجر : ٤,٥٨ — الظهر : ١١,٥٤ — العصر : ٢,٣٥ — المغرب : ٥,٠٧ — العشاء : ٦,٢٧ — فجر السبت : ـ,٥

■ الشروق والغروب ■

شروق الشمس لهذا اليوم سيكون في الساعة ٦,٢٦ صباحا اما غروبها فسيكون في الساعة ٥,٠ مساء .

■ الاسم : كمال سالم عواد الدليمي
العمر : ١٩ سنة
الهواية : المراسلة
العنوان : محافظة الانبار ـ قضاء الفلوجة ـ ناحية الصقلاوية .

■ الاسم سعد خلف شهاب
العمر . ١٨ سنة
الهواية المراسلة والسباحة
العنوان . بغداد ـ حي النور ـ رقم الدار ١٢/١/٢ .

في القطار

حددت المنشأة العامة للسكك الحديد العراقية مواعيد مغادرة ووصول القطارات على خط بغداد ـ كركوك كالاتي .

القطار الصاعد وقت المغادرة ٨,٣٠ صباحا وقت الوصول ١.٣٠ ظهرا
القطار النازل وقت المغادرة ٢,٤٥ ظهرا وقت الوصول ٧,٤٥ مساء

اما اسعار بطاقات السفر على هذا الخط فهي

مقصورة درجة اولى منام ٧,٧٠٠ دينار
مقصورة درجة ثانية منام ٤,١٠٠ دينار
درجة سياحية اولى ٢,٢٥٠ دينار
درجة سياحية ثانية ١,٨٠٠ دينار
سياحية جلوس ١,٢٠٠ دينار

وبهذه المناسبة هذه دعوة للركاب بضرورة الالتزام بالجلوس وفق رقم بطاقة السفر وعند وجود اي اشكال في هذا الصدد يمكن مراجعة فاحص البطاقات ليتولى ارشادهم .

الصيدليات الخافرة

الصيدليات الخافرة لهذا اليوم في مدينة بغداد وضواحيها والتي تبدأ خفاراتها من الساعة ـ ر٩ صباحا وحتى ـ ر٩ مساء هي ..

■ الكرخ والرحمانية ■
ـ صيدلية : طارق والرافدين والصحة ومحمود

■ مدينة الكاظمية ■
ـ صيدلية : الشديدي ـ الامامين ـ الحبوبي ـ ضياء النقيب ـ النهى ـ ليلان ـ سلمى بشير

■ الاعظمية والكسرة ■
ـ صيدلية : الجسر ـ الجامعة ـ الوزيرية ـ البيقاء ـ عنبر ـ سلوى المفتي

■ حي العدل والوشاش والمنصور وحي العربي ■
ـ صيدلية : الاستقامة والميرومي الشماع ومؤيد والهلم

■ شارع الكفاح ■
ـ صيدلية : الكفاح ولمى والفتح وابن سينا

■ مدينة المنصور وشارع ١٤ رمضان والمامون ■
ـ صيدلية : المروج وفوزي وناظم والصنوبر وشذى بهية

■ شارع فلسطين ■
ـ صيدلية : فلسطين ولبنان

■ بغداد الجديدة والمشتل ■
ـ صيدلية : النعم والمشتل الجديد وختام وحمندي والسري ونجمة الصبح والمكاسب

■ مدينة الحرية ■
ـ صيدلية : الوطن ـ اللقاء ـ غزة ـ الغفاري ـ الابرار

■ شارع الرشيد وشارع الجمهورية ■
ـ صيدلية : النيل وكاكا والشموع ونبوخذ نصر

■ مدينة السلام ■
ـ صيدلية . سيف

■ مدينة البياع والحارثية ■
ـ صيدلية : مهدي عبد المنعم وهنادي والاطياب والحارثية والانعام

■ الكرادة الشرقية وشارع النضال ■
ـ صيدلية : سهير ومي والرباب وحارث

■ الباب الشرقي والبتاويين ■
ـ صيدلية : النجوم والمنصورة والروشة وسامي وشاشا

هواتف المحافظات

بغداد	٠١	ديالى	٠٢٥
البصرة	٠٤٠	دهوك	٠٦٢
نينوى	٠٦٠	صلاح الدين	٠٢١٨
بابل	٠٣٠	واسط	٠٢٣
كربلاء	٠٣٢	القادسية	٠٣٦
النجف	٠٣٣	المثنى	٠٣٧٧
ذي قار	٠٤٢	السليمانية	٠٥٣
ميسان	٠٤٣	التاميم	٠٥٠
الانبار	٠٢٤	اربيل	٠٦٦٥

الاسعاف الفوري	١٢٢
النجدة	١٠٤
الحريق	١١٥
الدفاع المدني	٤٤٤٤٠٣٠
الكهرباء	٨٨٨٥١٨١
الماء	٨٨٨٨٧٢٩
مطار صدام الدولي	٨٨٦٣٩٩٩
حركة الطائرات	٨٨٧٢٤١١

■ هواتف تهمك

حركة القطارات	٥٣٧٩٩٦٠	مستشفى الكرخ الجمهوري	٥٣٧٣١٩١	مسرح الرشيد	٥٣٧٦١٣٤
مستشفى الكرخ للولادة	٥٣٧٤١٩١	مستشفى الطوارىء	٧١٩٥١٩١	وزارة التجارة	٨٨٧١٦٠١
مستشفى ابن النفيس	٧١٩٥١١١	شكاوي المجاري	٨٨٧٣٣٤٨	وزارة التربية	٨٨٦٠٠٠٠
مستشفى الهلال الاحمر	٥٣٧٦١٤١	شكاوي امانة بغداد	٥٣٧٧٣٧٢	وزارة التعليم العالي والبحث العلمي	٨٨٦٧٠٠٠
مستشفى صدام المركزي للاطفال	٥٤٢٩٤٦٦	مديرية المرور العامة	٧٧٤٢٨١١	وزارة العمل والشؤون الاجتماعية	٤٢٥٣٠٦١
مدينة الطب	٤١٥٨٢٠١	مديرية الجنسية والاحوال المدنية	٨٨٧٢٦٨٢	وزارة الثقافة والاعلام	٥٣٨٣١٧١
		المسرح الوطني	٧١٩٣٣١٣		

مكتب شكاوى المواطنين في وزارة الداخلية

مباشر ٨٨٦٩٩٧٠ ـ ٨٨٦٩٩٢٩ ـ ٧٧٤٩٧٤٤ ـ بدالة ـ ٨٨٧٣١٠١

٥٤٢٢٣٦٣ ـ المخالفات الاقتصادية

الشرطة العامة على الرقم (٨٨٦٩٣٣٣)

(٨٨٧٧٧٧٢)

هكذا من الاصل

وزارة الاوقاف والشؤون الدينية
مديرية الاوقاف والشؤون الدينية
لمحافظة ديالى
الاموال الموقوفة

اعلان

بناء على كسر قراري الاحالة ١١٢و١١٤و٥/١٠/١٩٨٩ تعلن مديرية اوقاف ديالى عن استبدال الاملاك المبينة تواصيفها ادناه فعلى الراغبين بالمزايدة مراجعة هذه المديرية خلال سبعة ايام من اليوم التالي لنشره في الصحف اليومية مستصحبين معهم التامينات النظامية البالغة ٢٠٪ من بدل التقدير وان كافة الاجور والمصاريف على المستبدل .

مدير الاوقاف والشؤون الدينية
لمحافظة ديالى وكالة

قطعة	مقاطعة	المساحة	بدل التقدير
٣٩٢٧/٥	٥٧ عليبات	ـ/٤٢/١٢ دونما	ـ/١٦٥٠٠ دينار
٢١/٧	١٧ ـ المنصورية	ـ/٢/١ دونم	ـ/٢٠٠٠ دينار
٤٦٨٤			

مديرية بلدية البصرة
لجنة البيع والايجار الثانية
اعـــلان

تعلن لجنة البيع والايجار الثانية في محافظة البصرة عن بيع قطع الاراضي المبينة ادناه بالمزايدة العلنية والواقعة في قضاء الزبير فعلى من يرغب الاشتراك بالمزايدة مراجعة بلدية الزبير خلال مدة ثلاثين يوما تبدأ من اليوم الثاني للنشر مستصحبا معه التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ وستجرى المزايدة في البلدية الساعة الثانية بعد الظهر ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور الاعلان والمصاريف المترتبة على ذلك .
رئيس لجنة البيع والايجار الثانية

الموقع	المساحة	رقم القطعة
محلة العرب	٢٧٩م٢	٣٠/٢٠٠١
محلة العرب	٢٧٩م٢	١٨٥/٢٠٠٩

اعلان ٣/ ٨٩ نقل المنتجات النفطية

تدعو المنشأة العامة لصناعات الزجاج والسيراميك في الرمادي كافة متعهدي النقل المتخصص للمشاركة في مناقصة نقل المنتجات النفطية المدرجة كمياتها ومناطق تجهيزها ادناه ووفقا للشروط التي يمكن الحصول عليها من ادارة المنشأة/امانة الصندوق مقابل خمسة دنانير غير قابلة للرد . فعلى الراغبين في الاشتراك في المناقصة تقديم عطاءاتهم في غلاف مغلق مثبت اسم المناقصة واسم المناقص مشفوعة بكفالة مصرفية او صك مصدق بنسبة ٥٪ من قيمة العطاء في موعد اقصاه نهاية الدوام الرسمي ليوم الخميس المصادف ١٩٨٩/١١/٣٠ علما بان المنشأة غير ملزمة بقبول اقل العطاءات سعرا او اي عطاء اخر .

اسم المنتوج	الكميـــة	منطقة التجهيز
النفط الاسود	٤٠ اربعون مليون لتر سنويا	حديثة ـ الدورة
الغاز السائل	٩٠٠٠ تسعة الاف طن سنويا	حسب توجيه المنشأة العامة لتوزيع الغاز في التاجي
زيت الديزل		الدورة
النفط الابيض	٢١٦٠٠٠٠ مليونين ومائة وستون الف لتر	الكـــــرخ
زيت الغاز وقود الديزل	٥٥٠٠٠ خمسة وخمسون الف لتر	الدورة
الـــدورة		

المنشأة العامة لصناعات الزجاج والسيراميك
رمادي .

دائرة كاتب عدل المستنصر
اعـلان تسـجيل مكائـن

بناء على الطلب المقدم الى هذه الدائرة من قبل زنوبة حمد مهدي المؤرخ في ١٩٨٩/٩/٢٥ المتضمن طلب تسجيل المكائن العائدة لها والمنصوبة حاليا في معمل خياطة عادل والمدرجة اوصافها في ادناه فعلى من له علاقة بها وبادواتها الموصوفة ان يراجع الطرق القانونية لاثبات ذلك وابراز استشهاد لهذه الدائرة بغية ايقاف التسجيل خلال مدة خمسة عشر يوما من تاريخ النشر وبعكسه سيتم تسجيل المكائن وادواتها باسم طالبة التسجيل وفقا لنظام تسجيل المكائن رقم ٦٥ لسنة ١٩٥٢ وتعطى الشهادة حسب النظام المذكور اعلاه .

كاتب عدل

الاوصاف :

نوع المكنة	رقم المكنة	المنشأ	السعر
١ـ ماكنة خياطة براذر عددها (٥)	١٥٦٢٤٢٢اي و٥٩٢٨٩٩ كي و٢٥٢٣٠٧٤م و١٥٦٦٤٧٨اي و٢٥٩٣١٠٩ كي	اليابان اليابان	جميعها ـ,٤٥٠دينار
٢ـ ماكنة خياطة ملوبرد عدد (٢)	٣١٩٤٤و٣١٩٥٠	يابانية	ـ,٤٥٠ دينار
٣ـ ماكنة خياطة جوكي	٢٢٧ـ٨٩٨٧٩ دي	يابانية	ـ,٤٥٠ دينار
٤ـ ماكنة خياطة اوفر	١٩٦٩٩١ زد	يابانية	١٥٠٠,٠٠ دينار
٥ـ مقص عمود كولدس	١٠٠١	تركيا	١٢٠٠,٠٠ دينار
٦ـ ماكنة الك دركوب	٥٥١٠٥٨٤٥	المانيا	ـ,٥٠٠ دينار
٧ـ ماكنة تكم دركوب	٥٦٦٠٦٧٥٠	المانيا	ـ,٥٠٠ دينار

محكمة بداءة الكرخ
اعلان
المدعي ـ عبدالازل عبدالهادي
المدعى عليه ـ نزاد احمد عزيز
اقام المدعي الدعوى البدائية المرقمة ٢٥٠٠/ب/٨٩ في المحكمة البدائية في الكرخ على المدعى عليه يطالبه مبلغ (٢٠٨٨،-) دينارا ولمجهولية محل اقامة المدعى عليه فقد تقرر تبليغه اعلانا بصحيفتين محليتين والحضور في هذه المحكمة في الساعة التاسعة من يوم المرافعة الموافق ٨٩/١٢/١٠ وفي حالة تخلفه عن الحضور فستجري المرافعة بحقه غيابا وفقا للقانون .
القاضي

محكمة بداءة الاعظمية
العدد :٤٥٥/ب/٩٨٩
اعلان

عطفا على القرار الصادر من قبل هذه المحكمة بتاريخ ٩٨٩/٩/٣ المتضمن ازالة شيوع العقار القطعة المرقمة ٣/٢ مقاطعة ٩ ثعالبة م ٣٣٩ز٤٢ حي الشعب بيعا . لذا قرر الاعلان عن بيعه بالمزايدة العلنية لمدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي للنشر واذا صادف اليوم الاخير عطلة رسمية فتكون المزايدة في اليوم الذي يليه وفي الساعة الثانية عشرة ظهرا فعلى الراغبين بالشراء مراجعة المحكمة مستصحبين معهم التامينات القانونية ١٠٪ من القيمة المقدرة البالغة ثلاثمائة الف دينار بشيك مصدق مع تقديم هوية الاحوال المدنية .

القاضي الاول

الاوصاف :
العقار يقع على ركن على شارع ابي طالب الرئيسي ويشتمل على :ـ
١ـ الدار الواقعة في محلة ٣٣٩ زقاق ٤٢ رقم ١ وتحتوي على طارمة مسقفه مع مدخل وهول وغرفة استقبال وطعام متصلة وغرفتين ومطبخ وحمام ومرافق صحية وجميعها تقع في الطابق الارضي ومسقفة بالكونكريت المسلح ومبلطة بالكاشي ودرجة بنائها متوسطة ومشغولة من قبل الشريك باسم واخوانه وانه مستعد بتخلية الدار بعد البيع .
٢ـ عمارة مفرزة بصورة غير رسمية من ارض الدار وتقع مباشرة على الشارع الرئيس وتحتوي على المشتملات التالية :ـ
أـ الطابق الارضي :ـ
يحتوي على ستة دكاكين اثنان منهما برقم ٥/١ مستاجرة من قبل علي صادق الجبوري ببدل ايجار شهري قدره ـ/١٥٠ مائة وخمسون دينارا ومتخذة ورشة لتصليح السيارات . ودكان برقم ٤/١ مستاجرة من قبل ستار عزيز مرزوق بايجار شهري قدره ـ,٨٠ ثمانون دينارا متخذ (بنجرجي) ودكان برقم ٣/١ مستجرة من قبل عواد مصطفى بايجار شهري قدره ٨٠ ثمانون دينارا متخذ لبيع الادوات الاحتياطية للسيارات ودكان برقم ٢/١ مستاجرة من قبل علي حسين ومتخذ كهربائي سيارات ببدل ايجار شهري قدره ـ/٩٠ تسعون دينارا ودكان برقم ١/١ مستاجر من لؤي بايجار شهري قدره تسعون دينارا متخذ لبيع الادوات الاحتياطية للسيارات وغرفة مستاجرة ببدل ـ/٥٠ دينارا خمسون دينارا شهريا متخذ لنقل الصالنصات
ب ـ الطابق العلوي
١ـ اربع غرف مستاجرة من قبل فاضل زامل ببدل ايجار شهري مقداره ـ/٥٠ خمسون دينارا شهريا .
٢ـ غرفتين مستاجرتين من قبل المصريين (علاء واحمد) ببدل ايجار لكل غرفة ـ,٣٠ ثلاثون دينار
٣ـ غرفة واحدة خالية من الشواغل
ج ـ الطابق الثاني من العمارة
غرفة واحدة مستاجرة من قبل جمال ببدل ايجار شهري مقداره ٣٠ ثلاثون دينار
٣ـ توجد مساحة من الارض تقع بين الدار والعمارة خالية من الشواغل عدى بعض المنشات المتروكة .
ان جميع المستاجرين المذكورين يرغبون الاستمرار بالاشغال بعد البيع المساحة ٨٠٩/٣٧ متر مربع ملك صرف والموقع ركن تجاري .

دائرة التسجيل العقاري في الحمزة
اعلان
قرار تثبيت عائدية عقار مجددا

بناء على ثبوت عائدية تمام العقار تسلسل ١٦٧٣ محلة الحمزة /صوب الكبير الى طالب التسجيل عبود حاصود خضر بموجب قرار تثبيت العائدية المؤرخ ١٩٨٩/١٠/٢٩ الصادر من هذه الدائرة عليه نعلن هذا القرار وعلى من لديه اعتراض على القرار المذكور اقامة الدعوى لدى المحكمة المختصة خلال مدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان وعند انتهاء المدة وعدم ورود اشعار من المحكمة باقامة دعوى لديها خلال المدة المذكورة ستباشر هذه الدائرة بالتسجيل وفقا لقرار تثبيت العائدية .

قاضي محكمة بداءة الحمزة
رئيس اللجنة

محكمة بداءة خانقين
العدد : ٤٥٤/ب/١٩٨٩
اعلان
المدعية : صبرية حلجي اشرف محمد
المدعى عليه : امين السجل المدني/ اضافة لوظيفته .

اقامت المدعية صبرية حلجي اشرف محمد الدعوى البدائية المرقمة اعلاه على السيد امين السجل المدني اضافة لوظيفته والذي تطلب فيها تصحيح لقبها وجعله (الطلباني) بدلا من (الجمور) عليه واستنادا لنص المادة ٢١ من قانون الاحوال المدنية رقم ٤٥ لسنة ١٩٧٢ اقتضى نشره اعلانا في الصحف المحلية فمن له حق الاعتراض عليه مراجعة هذه المحكمة خلال عشرة ايام من تاريخ النشر .

القاضي

محكمة بداءة الفلوجة بصفتها التنفيذية
اعلان

المدعي/ابراهيم مزبان بطي

المدعى عليهما ١ـ عجيل داخل ثابت
٢ـ حسن عباس وني

تنفيذا للحكم الصادر من هذه المحكمة في الاضبارة المرقمة ٩١٣/ب/٨٩ بتاريخ ١٩٨٩/١٠/١٧ والمتضمن ازالة شيوع معمل الرافدين الصناعي لصنع اليدات البلاستيكية المقاومة للحرارة في قضاء الفلوجة حي الصناعة بيعا وتوزيع البدل على الشركاء ولاكتساب الحكم الدرجة القطعية وانتهاء مرحلة وضع اليد قرر الاعلان عن بيع المعمل المذكور بالصحف المحلية خلال مدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي للنشر فعلى من له رغبة بالشراء مراجعة هذه المحكمة مستصحبا معه التامينات القانونية البالغة ١٠٪ من القيمة المقدرة وهي ٣٠٠٠٠٠ ثلاثة مائة الف دينار ان لم يكن شريكا في المعمل وستجرى الاحالة القطعية بعهدة الراغب الاخير بعد الساعة الثانية عشرة من اخر يوم المزايدة ويتحمل المشتري رسوم الدلالية والتسجيل .
القاضي الأول

الاوصاف :ـ اولا :ـ مكبس كبير لصنع اليدات والمقابض البلاستيكية المقاومة للحرارة (صنع المانيا الغربية) عدد ٢
ثانيا :ـ بريس حجم كبير للتقطيع (صنع المانيا الغربية) عدد ١
ثالثا :ـ بريس حجم صغير للتقطيع (صنع محلي) عدد ١
رابعا :ـ طاحونة كهربائية حجم وسط (صنع محلي) عدد ١
خامسا :ـ قوالب مختلفة للتقطيع والصب (صنع المانيا الغربية) عدد ١٥
سادسا :ـ مولد هواء (كومبريسر) (صنع المانيا الغربية عدد ١
سابعا :ـ مواد نصف مصنعة من مادة الالمنيوم مختلفة تقدر بحوالي ستة اطنان مع مواد بلاستيكية تالفة تقدر بطن واحد
ثامنا :ـ خزان حديدي (ديلاب) يحتوي على مواد احتياطية مختلفة عدد ١
تاسعا :ـ مولد كهربائي كبير تري فيز سعة ٣٨٠ فولتا عدد ١ صنع بريطانيا
عاشرا :ـ مكتب للادارة يشتمل على منضدة حديدية وكرسي حديد ونصف طقم قنفات
حادي عشر :ـ غرفة للعمال وتحتوي على اربعة اسرة حديدية وخزان حديدي للملابس وتلفزيون ١٧ عقدة عراقي علاوي وثلاجة فيليبس عشرة اقدام وسخان كهربائي فلير كتك سعة ٤٠ غالون عراقي .
علما ان جميع المكائن والمعدات المذكورة صالحة للاستعمال وان المعمل مشيد على قطعة ارض مساحتها ١٥٠٠م٢ مستأجرة من مديرية بلدية الفلوجة بدل ايجار سنوي قدره ١٥٠٠ دينار وصادرة به اجازة من مديرية التنظيم والمساعدات باسم الشركاء
٤٩٨٨

مديرية الطرق والجسور محافظة السليمانية
اعلان

١ـ مناقصة :ـ اكساء الطريق المؤدي الى موقع مجمعي رقم (٨ و٩) بطبقة عن الاساس القيري
٢ـ رقم المناقصة (٣٦)
تدعو مديرية الطرق والجسور محافظة السليمانية الشركات والمقاولين المصنفين منهم لغاية الصنف (السابعة) من ذوي الخبرة والاختصاص للاشتراك في المناقصة اعلاه فعلى الراغبين بالاشتراك بالمناقصة المذكورة مراجعة سكرتير لجنة فتح العطاءات في المديرية اعلاه للحصول على وثائق المناقصة بعد دفع قيمتها البالغة (٥٠) دينارا نقدا غير قابلة للرد واخر موعد لتقديم العطاءات هو الساعة (١٢) من ظهر يوم السبت المصادف ٨٩/١١/١٨ مع ابراز الوثائق التالية علما بان المقاول يتحمل اجور نشر الاعلان .
الشروط :ـ
١) هوية تسجيل المقاولين او شهادة التسجيل لدى مسجل الشركات
٢) شهادة ضريبة الدخل لعام ٨٩
مدير الطرق والجسور محافظة السليمانية

اعلان صادر وفق تعليمات وزير الزراعة والري
المرقم ٩٨ لسنة ١٩٨٥
الهيئة العامة للاراضي الزراعية

اصدرت لجنة الاراضي والاستيلاء الاولى في فرع الزراعة والري في بابل قرار المغارسة المرقم ١٤١ والمؤرخ في ١٩٨٩/١/٢٣ في القطعة المرقمة ١/١٣ من المقاطعة ١٠/العلكاية الخاص بمدعي المغارسة عبيس ناصر حسين وورثة صاحب ناصر حسين ولفرع الزراعة والري في بابل ولذوي العلاقة حق الاعتراض عليه خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الإعلان وفقا للتعليمات المشار اليها اعلاه .

المدير العام

وزارة التجارة
الدائرة : تسجيل الشركات
القسم : الوطنية
اعلان تعديل بيان تاسيس شركة مشروع فردي

قدمت الينا شركة وسام الجلبي للتجارة العامة/مشروع فردي القرار المؤرخ في ١٩٨٩/١٠/١٠ والمتضمن مايلي :ـ
اولا :ـ تعديل المادة الاولى من البيان لتصبح (شركة وسام الجلبي للوكالات التجارية والتصدير مشروع فردي) .
ثانيا : تحذف كلمة وخارجة من المادة الثانية وتصبح كما يلي مركز الشركة المسجل : بغداد ولها ان تفتح الفروع داخل العراق
ثالثا :ـ تعديل الفقرة الثالثة من البيان ليصبح :ـ
هدف الشركة :ـ تهدف الشركة الى الاسهام في بناء الاقتصاد الوطني عن طريق انماء التجارة ضمن نطاق القطاع الخاص لتحقيق اهداف خطط التنمية القومية
رابعا : تعديل المادة الرابعة من البيان ليصبح نشاط الشركة :ـ القيام باعمال الوكالات التجارية والتصدير والاستيراد بالطريقة والنسبة التي يحددها القانون رقم (٤٥) لسنة ١٩٨٩ قانون تعديل قانون تنظيم الوكالة والوساطة التجارية رقم (١١) لسنة ١٩٨٣ وللشركة في سبيل تحقيق اغراضها القيام بمايلي :ـ
١ـ تملك الاموال المنقولة وغير المنقولة والتصرف بها باي شكل يحقق نشاطها وتسجيلها باسمها في الدوائر المختصة .
٢ـ استعمال وتملك جميع انواع براءات الاختراع والعلامات التجارية والامتيازات التي تراها الشركة ضرورية لاعمالها
٣ـ استيراد السلع والمكائن والمعدات الانتاجية من عمولاتها المتحققة بالطريقة والنسبة التي يحددها القانون رقم ٤٥ لسنة ١٩٨٩
٤ـ انشاء وتنظيم وسحب وخصم وتظهير وتحويل وقبول الكمبيالات والحوالات والشيكات او مستندات الشحن او اية اوراق تجارية ومالية والتصرف بها .
٥ـ اجراء كافة المعاملات القانونية وعقد العقود المختلفة التي تراها مناسبة لتحقيق نشاطها .
٦ـ الاستقراض من الجهات ذات الاختصاص ورهن اموالها المنقولة وغير المنقولة لقاء هذه القروض او اعطاء اي ضمان اخر مقبول من الغير .
٧ـ الاشتراك في تاسيس الشركات المماثلة عدا شركات التضامن او الاندماج معها او الاكتتاب باسهمها او الدخول في اي اتفاق تجد الشركة من مصلحتها القيام به .
٨ـ للشركة القيام باي عمل اخر يتفق مع نشاطها او يحقق اغراضها او يسهل تحقيقها بشرط ان يكون ذلك العمل متفقا مع القوانين والتعليمات النافذة
خامسا :ـ تعديل المادة السابعة من بيان التاسيس ليصبح تطبق احكام قانون الشركات رقم ٣٦ لسنة ١٩٨٣ وقانون تنظيم الوكالة والوساطة التجارية رقم (١١) لسنة ١٩٨٣ وتعديله وقانون رقم (٤٥) لسنة ١٩٨٩ في كل ما لم يرد له ذكر في بيان التاسيس .
اني مسجل الشركات صادقت على القرار المشار اليه اعلاه على ان ينشر وفقا لاحكام المادة (١٩٦) من قانون الشركات رقم (٣٦) لسنة ١٩٨٣ المعدل .
كتب ببغداد في اليوم السادس من ربيع الثاني لسنة ١٤١٠ هجرية الموافق لليوم الرابع من شهر تشرين الثاني لسنة ١٩٨٩ ميلادية .
مسجل الشركات

فرع الزراعة والري السليمانية
الابنية والمنشات
اعلان

يعلن فرع الزراعة والري في السليمانية عن وجود مزايدة علنية لايجار (٦٧) مكتبا لبيع الخضراوات في العلوة الشعبية لمدة سنة واحدة فقط فعلى الراغبين بالاشتراك بالمزايدة مراجعة لجنة البيع والايجار خلال (٣٠) يوما اعتبارا من تاريخ نشره في الجريدة وستجرى المزايدة في الساعة العاشرة صباحا من اليوم التالي للنشر وفي مقر فرع الزراعة والري في السليمانية ويتحمل المشتري اجور النشر والمناداة .
مدير الفرع
المواصفات ـ ٦٧ دكانا وبمساحات مختلفة تتراوح بين (٣٥ـ٨٤)م٢

■ دوري كرة القدم ■

فوز الزوراء على الصناعة والنفط على الصليخ

اليوم .. الطلبة يلاقي سامراء والطيران يلاقي الشباب

■ البحري مع النجف .. واربيل يضيف الشرطة ■

■ كتب : هيثم محمد رشيد :

فاز نادي الزوراء على نادي الصناعة بهدف واحد ضد لاشيء في المباراة التي جرت بينهما امس في ملعب نادي الرشيد وحكمها السيد فاروق توفيق .

جاء هدف الزوراء في الدقيقة العاشرة من الشوط الثاني سجله اللاعب سعد عبدالواحد عندما تهيأت له الكرة وهو على بعد بضعة امتار من مرمى الصناعة . فسددها قوية على يسار الحارس الذي لم يكن بمقدوره ان يفعل شيئاً ليمنع مرورها نحو المرمى .

كانت المباراة متوسطة المستوى بوجه عام وتقاسم الفريقان السيطرة على مجريات الشوط الاول الذي شهد اداء متكافئاً لكليهما وتساويا نسبياً في عدد قيامهما بالهجمات على المرميين . ولعل هذا التوازن كان بسبب نجاح خط وسط فريق الصناعة الذي وفق في البناء الهجومي من جهة والاسناد الدفاعي من جهة اخرى الذي مال في الغالب الى طريقة المراقبة الفردية (رجل لرجل) .

وفي الشوط الثاني تمكن فريق الزوراء ان يسيطر على الملعب حيث تراجع كريم صدام باتجاه خط الوسط وتسبب ذلك في مساعدة بقية زملائه في التخلص من الرقابة الصارمة وهو ماساهم في خلق الفراغ وبالتالي في تحقيق التفوق العددي ... وبعد ان سجل سعد عبدالواحد هدف الزوراء تعززت هذه الحالة وراح الزورائيون يشنون الهجمة تلو الاخرى ولكن تلك الهجمات كانت تفتقر الى النهاية السليمة .

وعلى الرغم من خسارته فقد ادى فريق الصناعة مجهوداً طيباً . وكاد علاء كاظم ان يحقق له التعادل في الدقيقة (٨٠) عندما اشترك مع حارس مرمى الزوراء احمد جاسم بكرة عالية مرقت من فوق العارضة .

اما حكم المباراة السيد فاروق توفيق فلم يكن موفقاً في اتخاذ بعض القرارات كما كانت بعض صافراته متاخرة .

وبهذه النتيجة اصبح رصيد الزوراء (٩) نقاط من (٨) مباريات بينما بقي رصيد الصناعة (٨) نقاط ولكن من (٧) مباريات .

مدافع الصناعة هشام علي لحظة ابعاده احدى الكرات التي سددها المهاجم سعد عبدالواحد مفوتاً على الزوراء فرصة تسجيل هدف محقق .

■ فوز النفط على الصليخ ■

وتمكن فريق نادي النفط ان يرفع رصيده الى (١١) نقطة من (٨) مباراة عندما فاز يوم امس على فريق نادي الصليخ بهدف واحد ضد لاشيء في المباراة التي جرت في ملعب النفط وحكمها السيد صبحي رحيم بينما بقي رصيد الصليخ (٦) نقاط من (٨) مباريات ايضاً .

اربع مباريات .. اليوم

وتجري اليوم اربع مباريات فقط بعد تأجيل مباراة نادي الجيش والرشيد بسبب مشاركة عدد كبير من لاعبي الرشيد في مباريات منتخبنا الوطني في بطولة كأس الصداقة والسلام في الكويت الشقيق .

الطلبة وسامراء

ففي ملعب الكشافة سيقود السادة ذاري هباني وعادل القصاب وشاكر محمود ولطيف على مباراةنادي الطلبة وسامراء وهي المباراة التي ينتظر الطلبة انهاءها بالنتيجة التي تحقق له استمرارية قيادته للدوري بعد اسبوعه الثامن وقبل ان يواجه المهمة الصعبة في الدور المقبل بلقاء نادي الرشيد .

اما نادي سامراء الذي مازال يشكو القحط في النقاط في اول موسم له بدوري اندية الدرجة الاولى فالمسعى الوحيد اليوم ايقاف تقدم الطلبة ولعل نقطة واحدة يخطفها من خصمه ستسعده اثناء عودته الى مقره .

الطيران والشباب

وفي ملعب الشعب بقيادة السادة عبدالقادر عبداللطيف ومحمد سليم وحسيب جهاد وعيسى طاهر يخوض نادي الطيران مباراته امام نادي الشباب لينهي الدقائق التسعين قبل ان تتحدد ملامح الموقف الجديد .. المقدمة له ام للطلبة ؟ الطيران بنقاطه الـ (١١) متخلفاً بفارق نقطة واحدة عن الطلبة ظل منافساً على مركز المقدمة لكنه لم يتمكن منه ولقاؤه اليوم قد يقف حجر عثرة امام محاولته الجديدة بسبب قوة خصمه الشباب الذي له خبرته الواسعة في المسابقة وان كان حالياً يشهد موسماً سيئاً جعله حتى انتهاء الدور السابع بالمركز الثامن وبست نقاط فقط .

البحري والنجف

وفي مدينة المدن البصرة يستعد البحري للقاء ضيفه نادي النجف الذي سيدخل الملعب مزهواً بفوزه الاخير الكبير على نادي الجيش لكن البحري بالتاكيد قد اعد لفريق النجف ما يكبح جماح مهاجميه الذين تنفتح فجاة شهيتهم للاهداف فيلسعون شباك خصومهم بسرعة .

والنقطة الواحدة التي تفصل بين الفريقين لا تدعو للاطمئنان كما ان ابتعاد البحري (المركز السابع) عن النجف (المركز التاسع) جاء بسبب فصل نادي الشباب بينهما بفارق الاهداف عن النجف وهو ما يضفي على مباراتهما اهمية كبيرة لكليهما .

الشرطة مع اربيل

ويقوم نادي الشرطة برحلة طويلة الى شمال الوطن وهو في طريقه الى اربيل لملاقاة ناديها في مباراة يقودها السادة طارق احمد وتحسين علي ومحمد رفعت وهي تمثل نقطة تطلع الى الشرطة باتجاه تحسين الموقع في الجدول .

نادي الشرطة الذي اخفق في الحصول على اي فوز منذ الدور الثالث وبعد بداية جيدة في الدورين الاول والثاني وجد نفسه محاصراً بثلاثة فرق اخرى تشاركه نقاطه الست ويتقدمه اثنان بفارق الاهداف لذا فان ما ينبغي عليه اليوم هو التخلص من الشباك والاتجاه صعوداً بعيداً عن (العاشر) !!!

ويبقى نادي اربيل الباحث عن اول فوز له في هذا الموسم في مسعاه نحو تحريك نقطته الوحيدة وان كان المسعى تكتنفه الصعوبة في لقاء اليوم على الاقل غير ان ذلك سوف لن يثني اربيل عن مجهوده في الابتعاد عن المركز الاخير الذي ظل ملازماً له منذ الدور الثالث .

كرة السلة في دورة الصداقة والسلام

الامارات تهزم سوريا والكويت تفوز على الاردن

فازت الامارات العربية المتحدة على سوريا (٦٨ - ٦٧) في كرة السلة في دورة العاب الصداقة والسلام المقامة في الكويت .

وكانت الشوط الاول (٣٢ - ٢٧) في صالح الامارات وذلك في المباراة التي اقيمت امس الاول عاشر ايام البطولة التي تدوم اسبوعين .

كما فازت الكويت على الاردن (٧٧ - ٧٢) . وكانت نتيجة الشوط الاول (٣١ - ٣٠) في صالح الاردن .

وتخوض ثمانية فرق مسابقات كرة السلة في البطولة التي تشترك فيها ٤٤ دولة .

★ ★

نتائج السباقات المدرسية في محافظة الانبار

ونظمت مديرية النشاط الرياضي والكشفي في مديرية تربية محافظة الانبار السباقات الرياضية المدرسية والتي شارك فيها (٩٨) متسابقاً .

واسفرت السباقات النهائية لبطولة كرة المنضدة والتي جرت على قاعة الشهيد نبيل كامل بمدينة الرمادي عن فوز اللاعب محمود فاضل من متوسطة الاحرار بالمركز الاول وجاء ثانياً اللاعب شهاب احمد من متوسطة عدنان خيرالله ثم احتل اللاعب قحطان عيادة من متوسطة الامجاد المركز الثالث وفي السباقات الزوجية فازت متوسطة الامجاد بالمركز الاول والطليعة بالمركز الثاني والشهيد عدنان خيرالله بالمركز الثالث .

اما سباقات المدارس الاعدادية والمهنية فقد اسفرت عن فوز اللاعب حمدي طالب من اعدادية الرمادي المهنية بالمركز الاول واللاعب عماد احمد من معهد المعلمين ثانياً ومحمد مطر من ثانوية الرميلة بالمركز الثالث .

■ مباراة العراق والكويت ■

الصحافة الكويتية : المنتخب العراقي استحق الفوز



الهدف الثاني الذي سجله احمد راضي في مرمى الفريق الكويتي

الكويت - من الزميل امين الخزاعي

استأثر فوز منتخبنا الوطني بكرة القدم على المنتخب الكويتي بالنصيب الاوفر من التعليق في الصحافة الكويتية وتصريحات المعلقين والمدربين في ما يستعد الفريقان العراقي والاوغندي لملاقاة بعضهما في المباراة النهائية الاحد المقبل .

واتفقت جميع الصفحات الرياضية الكويتية امس ان الفريق العراقي استحق الفوز لادائه الممتاز في لعبه كمجموعة وسيطر على مجريات اللعب وكان سريعاً في الانتقال من الهجوم الى الدفاع .

وقالت ان الفريق العراقي كان الاجدر بالفوز في جميع المقاييس لانه كان الاخطر والافضل والاكثر هجوماً والاحسن انتشاراً في الملعب والاهدأ اعصاباً واستطاع بذلك ان يفرض سيطرته ليحقق الفوز .

وقال مدرب المنتخب الوطني العراقي السيد انور جسام ان فريقه ضيع الفرص السهلة بينما استغل الفرص الصعبة وقال مدرب المنتخب الوطني الكويتي السيد اوتاسيليو ان الفريق العراقي لعب لعباً رجولياً وانه فرض رقابة قوية على المهاجمين الكويتيين .

■ دوري اندية القطر للنساء بالكرة الطائرة ■

السلام يحقق فوزاً ثانياً ويتصدر مجموعته

■ فوز الجنوب على الطلبة والناصرية على دهوك ■

حقق فريق نادي السلام فوزه الثاني في الادوار النهائية لدوري اندية العراق للنساء بالكرة الطائرة عندما تغلب على نادي السليمانية بثلاثة اشواط مقابل لاشيء (١٥-٣) (١٥-٩) و(١٥-٧) في المباراة التي جرت بينهما في قاعة القادسية مساء امس وحكمها السيد نبيل عبدالجبار . (١٥-١٠) .

وفي المباراة التي اعقبتها ضمن المجموعة نفسها وحكمها السيد بكر مصطفى فاز الجنوب على الطلبة بالنتيجة نفسها (١٥ - ١٠) (١٥ - ١٠) و (١٥ - ٧)

وضمن المجموعة الثانية فاز نادي الناصرية على نادي دهوك بثلاثة اشواط مقابل شوط واحد (١١ - ١٥) (١٥ - ٩) (١٥ - ٥) و (١٥ - ٩) جرت هذه المباراة بقاعة صدام للالعاب الرياضية .

■ ثلاث مباريات اليوم ■

وتجري عصر اليوم ثلاث مباريات حيث يلعب في الساعة الرابعة فريقا الطلبة والسلام في قاعة صدام للالعاب الرياضية تعقبها مباراة الجنوب والسليمانية بينما يلعب في قاعة القادسية فريقا الشرطة ودهوك .

رسالة تنتظر جواباً من المسؤولين الرياضيين في محافظة القادسية

بعث لفيف من شباب قرية الحيالي في ناحية المهناوية بمحافظة القادسية برسالة الى القسم نالت اهتمامه لانها تحكي معاناة هواة الرياضة من اولئك الذين يحاولون عرقلتها بشكل او آخر .

قال هؤلاء في رسالتهم انهم حصلوا على الموافقات على انشاء ملعب لكرة القدم في قريتهم الصغيرة يمارسون فيه هواياتهم بجانب استغلاله من قبل مدرستين ابتدائية ومتوسطة وقد اطلق عليه الشباب اسماً كريماً لشهيد وطن عزيز (جابر نجلاوي) ولكن فرحة هؤلاء الشباب لم تستمر طويلاً اذ اقدم شخص يدعى لفته عبد حسون على القضاء على نشاطهم عندما قام بحراثة ارض الملعب وتشويهه ليحرم هواة الكرة من متعتهم الوحيدة في القرية مدعياً قربه من دارد السكنية وكونه مصدر ازعاج له .

محاولة اقناع (لفته) لم تجد نفعاً وتعداد مزايا الرياضة وما تحظى به من دعم من لدن القيادة وعلى رأسها الرئيس القائد المناضل صدام حسين حفظه الله لم تشفع لدى (لفته)

الشباب توجهوا بالشكوى للاتحاد الفرعي لكرة القدم في محافظة القادسية الذي بلغ الرجل بتسوية الملعب وترميم ما لحق به من ضرر لكنه أبى ذلك .. حاولوا اصلاحه على نفقتهم الخاصة ليعودوا الى مزاولة نشاطهم فهدد بحراثته مجدداً .

نحن اذ ننشر هذه الرسالة ايماناً بما للرياضة من اهمية في الاوساط الشبابية وبما تحظى به الحركة الرياضية من دعم كبير فاننا نضعها امام المسؤولين في محافظة القادسية لوضع حد لمن يحاول عرقلة مسيرة الرياضة .

غداً لقاء الجزائر وايطاليا

وصل الى العاصمة الايطالية روما يوم امس الاول منتخب الجزائر لكرة القدم الذي سيلعب امام منتخب ايطاليا مباراة دولية ودية في مدينة فيتشنزا يوم غد .

وضم المنتخب الجزائري الذي يدربه عبدالقادر كرمالي (١٨) لاعباً . ولن يشارك مع المنتخب سوى لاعب محترف واحد هو رياح ماجر (بورتو البرتغالي) في حين سيغيب عنه عبدالقادر فرحاوي (مونبلييه) وعليم بن ميروك (راسينغ باري) وجمال مناد (نيم) وشريف اوبجاني (سوشو) .

وتبدو اهمية اللقاء الودي امام ايطاليا كبيرة للمدرب كرمالي الذي قال ((يهمنا ان نظهر بمظهر جيد طبعا امام ايطاليا وتعتبر اللقاء تجربة اخيرة لنا قبل مباراتنا الحاسمة امام مصر في القاهرة حيث نتمتع بفرصة كبيرة لانتزاع البطاقة المؤهلة الى نهائيات ايطاليا رغم اعتراضي على تعيين التونسي علي بن ناصر حكماً للمباراة)) .

بدوره يعلق مدرب ايطاليا (ازيليو فيتشيني) اهمية كبرى على اللقاء الاخر الذي سيخوضه منتخبه يوم السبت ١٨ تشرين الثاني الحالي في لندن امام منتخب انجلترا وسيحاول ان يختار التشكيلة التي يرى انها ستكون اساسية في نهائيات كأس العالم التي تجري بعد نحو ثمانية اشهر . وهو يعتبر ان المنتخب الانجليزي سيكون احد المنافسين على اللقب العالمي .

ومن المنتظر ان يتشكل (خط الوسط) الايطالي من دونادوني وجيانيني وبيرتي ودي نابولي على ان يلعب في (خط الهجوم) فيالي وكارنيفالي . اما (خط الدفاع) فسيقوده كالعادة باريزي اضافة الى برغومي وفيري ومالديني ومن خلفهم زينغا .

ملاكمة

احتفظ الملاكم الايرلندي (دايف ماكاولي) ببطولة العالم لوزن الذبابة بعد فوزه على متحديه الفليبيني (دودي بينالوسا) بالنقاط في مباراة من (١٢) جولة اقيمت مساء امس الاول في لندن .

واحتسب قاضيان النتيجة لمصلحة ماكاولي بينما احتسبها الثالث لمصلحة بينالوسا

وهي المرة الاولى التي يدافع فيها ماكاولي عن اللقب العالمي الذي انتزعه من مواطنه (ديوك ماكينزي) في (٧) حزيران الماضي

■ الاتحاد الاسيوي لكرة القدم في ورطة ■

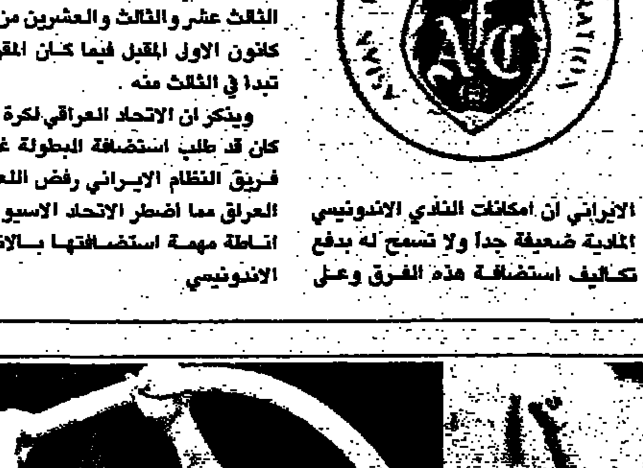
(بليتاجايا) الاندونيسي غير قادر على تحمل تكاليف استضافة بطولة الاندية في جاكارتا











اعلن الاتحاد الاندونيسي لكرة القدم ان نادي بليتاجايا الاندونيسي سوف لن يتحمل نفقات استضافة الفرق المشاركة في مباريات الدور الثاني لبطولة اندية آسيا التاسعة لابطال الدوري المقرر اقامتها في جاكارتا الشهر المقبل .

وذكرت مصادر في الاتحاد الإسيوي لكرة القدم ان الاتحاد الاندونيسي قد اوضح في رسالته التي بعث بها الى الاندية المشاركة وهي الرشيد العراقي والمحرق البحريني وبليتا جايا الاندونيسي وتيانج الصيني وشاهين الايراني ان امكانات النادي الاندونيسي المادية ضعيفة جداً ولا تسمح له بدفع تكاليف استضافة هذه الفرق وعلى الاخيرة ان تتحمل كافة نفقات مشاركتها ومن ضمنها تذاكر السفر .

من جانب آخر اوضح الاتحاد الاندونيسي ان البطولة ستقام بين الثالث عشر والثالث والعشرين من شهر كانون الاول المقبل فيما كان المقرر ان تبدأ في الثالث منه .

ويذكر ان الاتحاد العراقي لكرة القدم كان قد طلب استضافة البطولة غير ان فريق النظام الايراني رفض اللعب في العراق مما اضطر الاتحاد الاسيوي الى اناطة مهمة استضافتها بالاتحاد الاندونيسي



يهوى تسلق الجبال وتحطيم الارقام القياسية بالقفز بالعصا

زنتل الطالب الجامعي اجتاز

ليس بغريب ان يقترن فوز برنارد زنتل بالوسام الذهبي في القفز بالعصا بدورة الالعاب الجامعية العالمية الاخيرة في بودابست بهوايته كمتسلق جبال بارع .

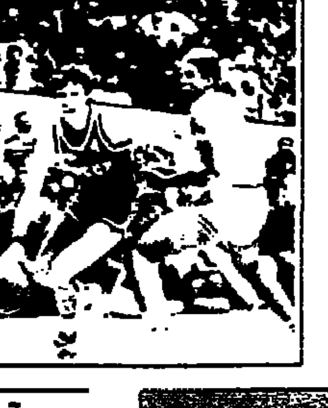
العارضة على ارتفاع (٥٫٦٥) متر وهو افضل ارتفاع يسجله رياضي من المانيا الاتحادية في هذا العام لكنه قال بعد الفوز (استطيع ان احقق رقماً افضل بكثير وامامي متسع من الوقت لابدأ بتحطيم الرقم القياسي لبلادي (٥٫٧٠) متر اولاً)

جامعة لاس فيغاس تفوز على منتخب الاتحاد السوفيتي بكرة السلة

فاز فريق جامعة لاس فيغاس (نيفادا) على منتخب الاتحاد السوفيتي (١٠٧ - ١٠٢) في مباراة ودية بكرة السلة اقيمت مساء امس الاول في لاس فيغاس في الولايات المتحدة الامريكية .

وسيلعب المنتخب السوفيتي تسع مباريات اخرى في اطار جولته الامريكية ..

ولن يشارك في جولته لاعباه المحترفان في الولايات المتحدة وهما (الكسندر فولكوف) الذي يلعب لنادي (اتلانتا هوكس) وشاروناس تشيوليينيس (غولدن ستايت ووريورز) ولا نجمه العملاق (ارفيداس سابونيس) الذي يلعب مع فريق فوروم فيلاتيليكو الاسباني .



ومن جهة اخرى احتفلت الاوساط الرياضية السوفيتية امس الاول بمناسبة مرور قرن على ابتداع لعبة كرة السلة .

واقيم في قاعة الملعب الاولمبي بموسكو مهرجان كبير تضمن مباريات استعراضية بين فرق روسيا واوكرانيا وفرق المقعدين ومباراة بين قدماء اللاعبين السوفيت في كرة السلة .

كما عرضت خلال المهرجان الذي تضمن فعاليات فنية افلام وثائقية عن تطور كرة السلة في الولايات المتحدة الامريكية الموطن الاول للعبة ولقطات من المباريات الدولية العامة التي جرت خلال السنوات الاخيرة .

■ بطولة العالم بالكرة الطائرة للنساء ■

كوبا تحقق فوزاً ساحقاً على الاتحاد السوفيتي

سجلت كوبا عودة كبيرة الى المسابقات الرسمية عندما حققت فوزاً ساحقاً على الاتحاد السوفيتي حامل الوسام الذهبي في اولمبياد سيئول (١٥ - ٤) و(١٥ - ٦) و(١٥ - ١٢) في اليوم الثاني من مسابقة كاس العالم في الكرة الطائرة للسيدات في طوكيو . وكانت كوبا قد قاطعت الدورة الاولمبية الاخيرة .

وتعرضت البيرو حاملة الوسام الفضي الاولمبية لخسارة ثانية وكانت هذه المرة امام الصين (٩ - ١٥) و(٥ - ١٥) و (٨ - ١٥) .

كذلك فازت المانيا الديمقراطية على كندا (١٥ - ١٢) و(١٥ - ١٠) و(١٥ - ١٢) واليابان على كوريا الجنوبية (١٥ - ٦) و(١٥ - ٧) و(١٥ - ٢)

وتتصدر منتخبات كوبا والصين واليابان اللائحة برصيد ٤ نقاط لكل منها . وبالاضافة الى الاتحاد السوفيتي سيتأهل منتخب واحد من المنتخبات السبعة الاخرى الى نهائيات اولمبياد برشلونة ١٩٩٢ .



قطبا العاصمة الاسبانية بكرة القدم يتعادلان

تعادل قطبا العاصمة اتلتيكو مدريد وريال مدريد بدون اهداف امس الاول في ذهاب دور الـ ١٦ من مسابقة الكاس في اسبانيا بينما فاز برشلونة خارج ارضه على اتلتيكو بلباو (١ - صفر) .

وفي المباريات الاخرى فاز سابايل من الدرجة الثانية على ريال سوسييداد (١ - صفر) وريال بيتيس من الدرجة الثانية ايضاً على قادش (١ - صفر) وبلد الوليد على ملقة (٦ - ١) وخسر ريال اوفييدو امام سرقسطة (صفر - ١) . وتقام مباريات الاياب في ٢٩ تشرين الثاني الحالي .

وست هام يقصي استون فيلا

[illegible]

هكذا من الاصل



(التدخين السالب) نفحة الخطر



ينتاب القلق اوساط صناعة التبغ والسجائر في بريطانيا ، ليس فقط لان فئة الف مدخن يقضي نحبه سنويا بفعل عادة التدخين بل الان حوالي « ٣٠٠ » شخص من الذين لم يتذوقوا نكهة السيجارة في حياتهم يموت جراء اصابته بسرطان الرئة .. لذا غدت قضية « التدخين السالب » او الاستنشاق القسري لدخان التبغ من غير المدخن قضية محورية يثار الجدل بشانها .. وبات الاطباء الباحثون يؤكدون حاليا على الصلة بين سرطان الرئة والتدخين السالب وكل مايتعلق بصحة الطفولة ..

استخدمت عبارة « التدخين السالب » منذ بداية عام « ١٩٧١ » .. وبات غير المدخنين يبدون افتعالهم وقلقهم .. واليوم نبعد مرور عقد زمني غدا ((التدخين السالب)) من اكثر قضايا البحوث العلمية فاعليه في مجال الصحة والتدخين .. اذ يعزو الاطباء الباحثون العديد من الامراض المختلفة الى التدخين مثل السعال والربو والسرطان العنقي ومرض القلب وسرطان الرئة .. الامر الذي حث العديد من ادارات المؤسسات على حظر التدخين داخل اماكن العمل .. وبقدر مايتعلق الامر بصحة الانسان فلايزال الجدل قائما بشان نشاطات صناعة التبغ التي ترى ((التدخين السالب)) قضية محورية لمستقبل التدخين الذي يعد سلوكا اجتماعيا مقبولاً .. لذا فثمة صعوبة لإدراك ان شيئاً دنيويا مثل التدخين الذي اصبح جزءاً من بنية المجتمع يمكن ان يكون خطراً لغير المدخنين .. لكن من البساطة - في الوقت ذاته - قبول فكرة ان يكون بعض الاشخاص حلسين وسريعي التاثر بدخان السجائر .

■ ماذا في الدخان ■

ثمة نوعان من الدخان . الدخان الذي يستنشقه المدخن ودخان السيجارة المحترقة بين نفخات السيجارة .. فالدخان الذي يتنفسه غير المدخن هو خليط من الدخان المحترق والدخان المستنشق من قبل المدخن الذي ينفثه مرة اخرى .. وفيما يميل المرء الى اعتبار دخان السيجارة مجرد تبغ خفيف من النيكوتين واول اوكسيد الكاربون ، لكنه في الواقع ، مزيج كيمياوي عالي التعقيد يحتوي على عدة الاف من المواد المختلفة .. وليس مفاجئا ان يكون كلا نوعي الدخان الانفي الذكر مماثلين في تركيبهما ولكن لانهما تكونا في درجات احتراق مختلفة . اختلفت - وبشكل واسع - تركيزات المواد الداخلة في صناعة السيجارة .. ففي حالات عدة تكون كمية المواد الضارة - الحاوية على عدد معروف مسبب للسرطان في البشر والحيوانات - اعلى في دخان السيجارة المحترقة - الذي ينفثه المدخن بين النفخات - اذ وجد ان عدداً من « امينات النتروز » والمادة المحدثة لمرض السرطان مركزة بمعدل يتراوح من « ٣٠ - ١٠٠ » مرة في الدخان المحترق للسيجارة كما في الدخان المستنشق من قبل المدخن .. وهذا لايعني ان خطورة « التدخين » بقدر خطورة التدخين المباشر ، اذ يمص المدخن دخان سيجارته نقيا فيما يتنفس غير المدخن الدخان المحترق الذي يشوب الجو المحيط .. يبدا التعرض القسري للتبغ بدءاً مع الجنين .. في احصائية بريطانية عن النساء المدخنات ، بينت ان حوالي ربع من الامهات المدخنات يقلعن عن التدخين خلال الحمل فيما تستمر ٣٠٪ من النساء الحوامل ممارسة عادة التدخين حتى موعد الولادة .. يمر جاهزا « النيكوتين واول اوكسيد الكاربون » من دم الام عبر المشيمة الى الجنين وتكون النتيجة تدخين الجنين مع الام .. مما يؤدي الى ولادة اطفال اقل وزناً من الاطفال المولودين لامهات غير مدخنات او اللاتي اقلعن عن التدخين في الاشهر الاولى للحمل .. كما تتعرض الامهات المدخنات الى خطر الاجهاض وللمعاناة من مختلف التعقيدات في الحمل .. وكل هذا يعني ان التدخين من قبل الامهات خلال فترة الحمل هو اكبر مانع لصحة الجنين .. وخصوصية « التدخين السالب » تبدا كذلك قبل الولادة .. تشير التقارير العلمية الى ان وليد الام غير المدخنة التي تعرضت لدخان سجائر المدخنين خلال فترة الحمل يعاني - الوليد - من نقص في الوزن .. وتكون اجهزة التنفس للطفل حساسة للغاية في السنة الاولى للحياة .. لذا قد يتعرض اطفال الاباء المدخنين الى مخاطر الاصابة بالالتهاب الشعبي وذات الرئة . وخلال مرحلة الطفولة - فربما تبدا معاناة الطفل مع السعال والبرد .. ولتدخين الامهات تاثير اعظم من تدخين الاباء على صحة الاطفال لكونها تقضي وقتا طويلاً معهم .. وقد بينت دراسة علمية اجريت في ادنبره على عدد من الاطفال في سن السابعة وجد ان للتدخين السالب علاقة مع جمع الاذن الذي يعد السبب الشائع لخضوع الطفل الى عملية جراحية .. وبخصوص علاقة التدخين السالب مع مرض سرطان الرئة - والذي يثير جدلاً واهتماما كبيراً في الاوساط العلمية والشعبية ، فقد تبين انه بالرغم من ندرة مرض سرطان الرئة في الاشخاص غير المدخنين لكنه يعد عاملاً مسببا للمرض ..

عالج الاطباء المتخصصون في علم الاوبئة الموضوع بفحصهم لحالات النساء غير المدخنات المصابات بمرض سرطان الرئة مقارنة مع معدلات الوفاة لاولئك المتزوجات من الرجال غير المدخنين والمتزوجات من الرجال المدخنين .. وتشير اكثر من عشرين دراسة الى ان خطر الاصابة بسرطان الرئة يتزايد بنسبة « ٣٠٪ » ..

■ المراحل السبع للتدخين السالب ■

ثمة سبع مراحل التي من خلالها يتعرض غير المدخن الى دخان التبغ وتلك المراحل هي ..

١ - المرحلة الاولى : وتعد من اخطر الاوقات اطلاقا .. اذ تبدا مع الجنين تدخين الام الحامل يؤدي الى نقص في الوزن وخطر الاجهاض وحدة مشاكل اثناء الحمل .. كما يعد من اكبر اسباب وفيات الولادة المفاجيء ..

٢ - المرحلة الثانية : تمثل في السنة الاولى من حياة الطفل ، إذ يكون جهاز تنفسه حساسا للتدخين

٣ - المرحلة الثالثة - تتعلق بمرحلة الطفولة .. فالاطفال الذين ينمون في منازل تكثر فيها عادة التدخين ، يكونوا عرضة لبطء النمو في وظيفة الرئة ولخطر الاصابة بصمغ الاذن ..

٤ - المرحلة الرابعة - وهي المراهقة ، يكون ابناء الاباء المدخنين اكثر احتمالاً لبدء التدخين انفسهم بعد تاثيرهم « بالتدخين السالب » ٧٧.

٥ - المرحلة الخامسة - معظم ذوي عادة التدخين لايقلعون عن عادتهم قبل سن الخامسة والستين .. لذا يستنشق الاشخاص المحيطين به « ١٪ » من جرعة النيكوتين للمدخن بافراط ..

٦ - المرحلة السادسة - مرحلة متوسطة العمر - التي يتعرض فيها الشخص غير المدخن الذي يعيش مع شخص مدخن الى خطر الموت من مرض القلب اكثر من شخص يعيش مع شخص غير مدخن ..

٧ - المرحلة السابعة - مرحلة الشيخوخة - ان المكافاة الفعلية لامراة غير مدخنة لزوج مارس عادة التدخين طوال حياته لربما تكون متمثلة في سرطان الرئة ..

■ ترجمة : خلود العبيدي



كان ياما كان
قبل ٤٠ عاما
١٠/١١/١٩٤٩
١٨ محرم ١٣٦٩

اعداد : ندى شوكت

الاستاذ عطا صبري

عنى الاستاذ عطا صبري عضو البعثة العراقية الفنية بجامعة لندن بزيارة اقطار اسكندنافية : الدانمارك والسويد والنرويج وفنلندة وسافر اليها منذ قريب وقضى فيها اكثر من شهر في اعمال ودراسات فنية وزيارات للمعارض والاندية ودور الفن وحرص خلال ذلك على التعريف بالعراق ونهضته والحركة الفنية فيه ، ونشرت كبريات الصحف في تلك الانحاء انباءه واحاديثه وصوره مما كان له اجمل الاثر في عرض وجه العراق الجميل في تلك الربوع .

« جريدة الاخبار »

لباس الراس للمحافظين في الكمرك

سيجهز قريبا المحافظون في الكمرك بلباس راس يقيهم حر الصيف وبرد الشتاء ، وهو قبعات فرنسية الطراز على شكل الكاسكيت وفي مقدمتها سيوضع شعار الدولة العراقية وهذا الغطاء مستعمل في معظم امم العالم وسيكون لونه غامقا . .

« جريدة الحوادث »

اخر ساعة

ذكر مسيو تريغفي لي في تقريره عن اعمال الاغاثة التي قامت بها الامم المتحدة خلال السنة الاخيرة ، فقال ان الامم المتحدة تقوم الان باعالة حوالي تسعمائة وخمسين الف لاجيء وان حالتهم الصحية على وجه العموم تبعث على الارتياح ، ولم تتفش الامراض السارية بينهم لحسن الحظ ونسبة الوفيات غير عالية . ثم قال ان هناك نقصا عاما في التغذية بين الاطفال وخاصة في منطقة غزة . وقد تم انفاق خلال السبعة اشهر الماضية حوالي ستة عشر مليون دولار .

« جريدة الشعب »

اجور ايراد الصحف بالبريد الجوي

الصحافة العراقية (مظلومة !) اذا قورنت بصحافة اي بلد اخر في الشرق او الغرب من ناحية الامتيازات التي تتمتع بها هناك وتحرم منها هنا !

ولسنا اليوم بصدد تلك الامتيازات الواسعة التي ينعم بها الصحفي في غير العراق وانا نريد الاشارة الى امر واحد فقط ذلك هو ارتفاع اجور ايراد الصحف بالطائرة فان تكاليف ايراد جريدة واحدة من بغداد الى القاهرة معادل اضعاف ثمنها ، وفي هذا ما فيه من غبن فعسى ان تهتم الجهة المختصة بالامر وتخفض اسعار ايراد الصحف بالطائرة لتسهيل مهمتها وتمكين الصحفيين من ارسال جرائدهم الى الخارج على جناح السرعة .

« جريدة الاخبار »

تسلية

الكلمات المتقاطعة

■ يقدمها اليوم : صباح عبدالحميد صالح ■

	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣
١									*				
٢					*	*							
٣			*		*		*				*		
٤		*											
٥				*			*			*			
٦								*	*		*	*	
٧	*		*				*						*
٨		*	*	*	*	*							*
٩							*					*	
١٠									*		*		
١١						*				*			
١٢						*		*					
١٣			*	*				*					

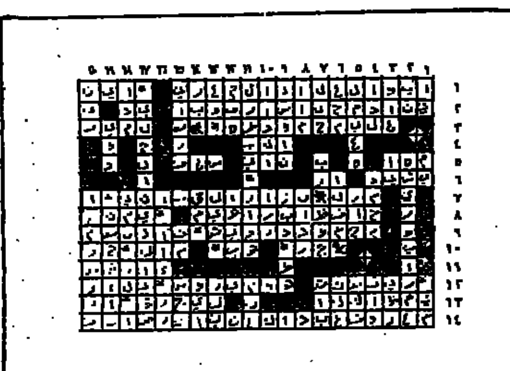
■ افقي ■

١ - رسام عالمي - من الخضار (م)
٢ - يوقع او يبصم (م) - دولة اوربية .
٣ - اداة نصب (م) - مله - حرفه جمالية .
٤ - ممثلة فرنسية شهيرة (م)
٥ - من الاعداد - مقياس ارضي - متشابه - من الاشجار .
٦ - رسام عالمي .
٧ - شبك - رسام عالمي (م) .
٨ - رسام عالمي (م)
٩ - رسام عالمي (م) - شهر شمسي .
١٠ - رسام عالمي - جدها في جهاد .
١١ - من شخصيات قصة كليلة ودمنه (م) - شهد (م) - من الطيور .
١٢ - من ملوك الاكديين - من الامراض .
١٣ - حرفان من طبول - من الحيوانات - رسام عالمي (م)

■ عمودي ■

١ - رسام عالمي - رسام عالمي .
٢ - اسم علم مؤنث - من الثمار - لباس للراس (م) .
٣ - غم (م) - متشابه - ننجد (مبعثرة) للراس (م)
٤ - نوع من البنادق - نصف خيار - .
٥ - بعيد - اتختر .
٦ - عاصمة عربية (م) حرفان من ادل .
٧ - قهوة - من الطيور .
٨ - تعلمه - فترة حكم لفصيلة من البشر (م)
٩ - رسام عالمي - متشابه - عاصمة عربية .
١٠ - في الصحراء (م) من الحيوانات حرف عطف (م)
١١ - محمل (م) - لقب يطلق على المعلمة (م) - اسم علم مؤنث (م) - نهر عراقي (م) .
١٢ - رسام عالمي (م) - اسم موصول - رسام عالمي .
١٣ - رسام عالمي - رسام عالمي (م)

حل المسالة الماضية



■ رسائل الى تسلية ■

■ فاتنا ان ننوه ان الجمعة لاننشر معها رسائل الى تسلية وذلك لفسح المجال امام زاوية شطرنج لتاخذ حيزها المعقول .

■ شطرنج ■

مايا جيبوردانيدزة

دست نادر يعود تاريخه الى عام ١٨٦٧ بين اول بطل للعالم ولهلم شتاينتز (١٨٣٦-١٩٠٠) وهو يلعب بالقطع البيض ضد الاستاذ الالماني غوستاف نيومان في مباريات جرت في اسكتلندا انذاك باسلوب جريء يعتمد على زج الملك في وسط القطع المهاجمة . وقد اطلق على ذلك الاسلوب اسم (غامبيت شتاينتز) .

١ - ب - م ٤	ب - م ٤
٢ - ح - ف و ٥	ج - ف و ٣
٣ - ب - ف ٤	ب × ب
٤ - ب - و ٤	و - ر ٥ +
٥ - م - م ٢	ب - و ٣
٦ - ح - ف ٣	ف - ح ٥
٧ - ف × ب	ف × ح +
٨ - م × ب	ح م - م ٢
٩ - ف - م ٢	كما في الصورة
٩ -----	-----
١٠ - ف - م ٣	و - ف ٣ +
١١ - م - ح ٣	ب - ر ٤
١٢ - ف - ح ٤ +	م - ح ١
١٣ - ب - م ٥	و - ح ٣
٢٤ - م - ف ٢	ب - رم ٤
١٥ - ف - ر ٣	ب - ف ٣
١٦ - ب × ب	و × ب ف م +
١٧ - و - ف ٣	و × و +
١٨ - ب × و	ب - ح م ٣
١٩ - ح - م ٢	ح - ف ٤
٢٠ - ف × ح	ب × ف
٢١ - ب - ف ٣	ف - و ٣
٢٢ - ف - ف ٤	م - ف ١
٢٣ - رم - ح م ١	م - و ٢
٢٤ - ر - ح ٧ +	ح - م ٢
٢٥ - رو - ح م ١	م - م ٣
٢٦ - ف × ف	ر × ف
٢٧ - ح - ف ٤ +	م - ف ٣
٢٨ - ح - و ٣	ر - ح ٣
٢٩ - ب - ح ٣	ر - رم ٣
٣٠ - ح - م ٥	ر - ح ٤
٣١ - ب - رو ٤	ر - ر ٤
٣٢ - ب - ح ٤	ر - ر ٣
٣٣ - ح - و ٧ +	م - م ٣

٣٤ - ح - ف ٥ + فاستقال الاسود حيث سيخسر رخا مقابل حصان ويواجه بعد ذلك رخين نشيطين .

في الثامن من تشرين الاول عام ١٩٧٨ فازت اللاعبة الجورجية مايا جيبوردانيدزة بلقب بطلة العالم للشطرنج . ولم تكن تتجاوز انذاك السابعة عشرة من عمرها ، وهي لاتزال بعد مرور احد عشر عاما تحتفظ باللقب العالمي الكبير .

ولدت جيبوردانيدزة في احدى ضواحي تبليسي عاصمة جورجيا بالاتحاد السوفيتي في ١٩٦١/١/١٧ . وبرز اهتمامها بالشطرنج منذ الطفولة فاشرف على تدريبها كبار لاعبي الشطرنج في بلادها فاستطاعت ان تحصل من الاتحاد الدولي للشطرنج ، ولاول مرة في تاريخ الشطرنج النسائي على لقب (استاذ دولي كبير) عام ١٩٧٧ . فهي اصغر لاعبة تحصل على مثل ذلك اللقب انذاك .

ان جيبوردانيدزة تتعرض الان لمنافسة حادة وجادة من اللاعبة الهنغارية جوديت بلغار البالغة من العمر ١٣ سنة .

وعلى الرغم من احتفاظ مايا جيبوردانيدزة بلقب البطولة العالمية فان مستواها الحالي هو الثالث في قائمة الاتحاد الدولي بعد الشقيقتين الهنغاريتين جوديت وتشوتشا بلغار .

مسالة شطرنجية (تشرين - ٦)

الابيض يلعب ويميت خصمه في النقلة الثالثة

(للابيض وزير ورخان وحصان وفيل وثلاثة بيادق . وللاسود وزير ورخان وحصان وفيل)

- ننتظر الردود على عنوان الجريدة (الزاوية الشطرنجية - تشرين ٦) بالبريد او في استعلامات الجريدة في غضون الاسبوعين القادمين . مع ذكر اسم المرسل وعنوانه البريدي الواضح . ورقم الهاتف ان وجد .

- ينشر الحل واسماء ذوي الردود الصحيحة في عدد جريدتنا ليوم ١٢/١ مع اسم الفائز بالجائزة بالقرعة من بين الذين حلوا ايضا المسالة (تشرين - ٥) .

حل المسالة الشطرنجية (تشرين - ٣)

الابيض يلعب ويميت خصمه في النقلة الخامسة

مفتاح الحل (ح - ف ٣ +) . وعلى النحو التالي :

١ - ح - ف ٣ +	ب × ح
٢ - ف - و ٣	ب - ف ٧ +
٣ - م × ب	ب - ف ٦
٤ - م × ب	ب - ف ٥
٥ - ر - م ٢ مات	

وردتنا حول هذه المسالة (٥٣) رسالة كان من بينها (٥٩) رداً صحيحا هي المسالة من بغداد احسان عبدالحسن ذنن واسعد حسين محمد وايمان شهاب احمد العاني وبشرى ويوسف عبود عبدالمجيد وجعفر عبدالصاحب عباس وجلال سعود سالم وحسين ومحمد ستار طاهر وحيدر خليل ابراهيم وحسون ربيع حسون ورضوان البشيشي وسهيل ويحيى شهاب احمد العاني وسعد عبدالمنعم الغزالي وصفاء توما يوسف وفؤاد باقر التميمي وعبدالله علاوي حسون وعلي محمود الدباغ ومبروك حسن مبروك ومحمد خليل محمد ومثنى فاضل الكبيسي ومحمد انور الشيد ومحمد واحمد محمد علي ووهبي عبدالستار ويحيى ضيدان عيسى ويسري الحسيني عبدالتواب . ومن البصرة ابراهيم عبدالمجيد مال الله وفاضل محمد علك وعماد مهنا خميس ووسام عدنان زلزلة . ومن الموصل علاء سالم محمد . ومن الحلة عبدالرضا حمد موسى . ومن كركوك شاكر جواد ناجي وزامسن ونسن شمشون . ومن الناصرية ستار جابر خليف وكريم عبد علوان الركابي . ومن الديوانية جعفر علي عبدالحسين ومضر ومنتصر عبدالباقي سالم وعلي عبدالله عبيد . ومن اربيل ركاز وفرهاد محسن نادر . ومن الرمادي عبدالرحيم زعل الدليمي . ومن كربلاء احمد عبدالهادي مكي . ومن السعدية ربيع وربيع مزدان عقو ومحمد وعلي احمد محمد . ومن سامراء لؤي احمد مهدي وهشام الهندويس .

● الى القارىء (ش . ج . ن) من كركوك - الشورجة - تحليلكم خاطىء . ففي كلتا الحالتين اللتين ذكرتموهما سيلعب الابيض (٣ - و - ف ٧) ثم (٤ - و - ح ٨ + مات) .

■ نتائج بطولة الفرق العالمية ■

انتهت مساء الثلاثاء الماضي في مدينة لوسرن السويسرية مباريات الشطرنج في بطولة الفرق العالمية التي نظمها اتحاد الشطرنج العالمي لافضل عشرة بلدان (بضمنها منتخب القارة الافريقية) . وقد فاز فريق الاتحاد السوفيتي بالوسام الذهبي محرزاً (٢٧,٥ نقطة) من مجموع ٣٦ نقطة (اربع نقاط لكل جولة) وحصلت يوغسلافيا على الوسام الفضي (٢٢,٥ نقطة) وبريطانيا على الوسام البرونزي (٢١,٥ نقطة) وبعدها المجر (١٨,٥) والولايات المتحدة وسويسرا (١٧) وكوبا (١٦,٥) والصين (١٥,٥) وهولندا (١٢,٥) وافريقيا (١١,٥ نقطة) .

ومن جانب اخر قرر الاتحاد العالمي للشطرنج اعادة العضوية لايران بناء على طلب رسمي تقدم به اتحاد الشطرنج الايراني ، بعد انقطاع دام ثمانية اعوام بسبب الحظر الذي فرضته السلطات الايرانية على اللعبة .

امس ١٠/١١/١٩٤٩

التفوق في دار المعلمين العالية

[illegible]

« جريدة الحوادث »

واليوم ١٠/١١/١٩٨٩

عدد الطلبة

[illegible]

■ المنامة ■

امير البحرين يستقبل قائد القوات الامريكية

■ المنامة / واع . استقبل الشيخ عيسى بن سلمان ال خليفة امير دولة البحرين صباح امس الفريق الاول نورمان شوارزكوف القائد العام للقوات المركزية الامريكية ...

ولم تذكر وكالة انباء الخليج شيئا عما دار خلال المقابلة .

■ التحضير للقمة الاوربية ■

ميتران يزور لوكسمبورغ اواخر الشهر الحالي

■ باريس/واع : يبدأ الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران في الثاني والعشرين من الشهر الحالي زيارة لدولة اللوكسمبورغ تستغرق يوما واحدا .

وذكرت مصادر قصر رئاسة الجمهورية الفرنسية (الاليزيه) ان الرئيس الفرنسي سيجري مباحثات مع رئيس حكومة اللوكسمبورغ جاك سانتير تتناول العلاقات الثنائية وعددا من قضايا دول السوق الاوربية المشتركة . بالاضافة الى التحضير لاجتماعات قمة الدول الاعضاء في المجلس الاوربي التي ستبدأ في مدينة (ستراسبورغ) شرقي فرنسا في الثامن من الشهر المقبل .

■ حلول بعيدة المدى ■

رئيس تنزانيا يعد باصلاح الفساد الاداري

■ دودوما/واع : وعد الرئيس التنزاني علي حسن مويني مواطنيه بايجاد حلول بعيدة المدى لمشكلة الفساد في تنزانيا .

جاء ذلك في كلمة القاها الرئيس التنزاني في احد معسكرات التدريب التابعة للجيش التنزاني في منطقة دودوما واوردتها وكالة الانباء التنزانية (شيهاتا) امس .

وذكر الرئيس مويني ان الاختلاسات والسرقة والفساد اضحت تشكل مرضا خطيرا في بلاده مؤكدا انه سيتم استئصالها خلال وقت قصير .

ويقول المراقبون في تنزانيا ان انتشار هذه السلوكيات ادى الى حدوث تدهور اقتصادي واوجد ازمة حادة في السلع الاساسية في تنزانيا .

ويذكر ان تنزانيا تعد واحدة من البلدان الافريقية القليلة التي تمتلك هيئة خاصة مكلفة بمكافحة الفساد تعمل تحت الاشراف المباشر للرئيس التنزاني غير انها تعرضت في الاونة الاخيرة للكثير من الانتقادات بسبب الاداء الضعيف الذي اتصفت به في هذا المجال .

■ لتشجيع الاستثمارات المتبادلة ■

توقيع اتفاقية بين الكويت والمجر

■ الكويت/رويتر : وقعت الكويت والمجر اتفاقية لتشجيع وحماية الاستثمارات المتبادلة بين البلدين .

وقد وقع الاتفاقية يوم الاربعاء عن الجانب الكويتي الشيخ علي الخليفة الصباح وزير النفط وعن الجانب المجري توماش بيل وزير تجارة المجر الذي وصل الى الكويت يوم الثلاثاء الماضي في زيارة رسمية لمدة ثلاثة ايام .

وصرح بيل في مؤتمر صحفي مساء امس الاول في ختام الزيارة بانه بحث مع المسؤولين الكويتيين مشروع انشاء صندوق كويتي - مجري لتمويل المشروعات المشتركة والاستثمارات التي تعود بالفائدة على الطرفين .

وقال انه توجد في المجر (٦٥٠) شركة تقوم بمشروعات مشتركة من بينها شركة كويتية تعمل في مجال النقل .

واكد بيل انه لا تراجع في عملية الاصلاحات الاقتصادية في المجر .

وقال انه نقل دعوة باسم رئيس الوزراء المجري الى الشيخ سعد العبدالله الصباح رئيس الوزراء الكويتي لزيارة المجر . وان الشيخ سعد رحب بالدعوة على ان يحدد موعد الزيارة في وقت لاحق .

■ يعقد الشهر المقبل ■

بوش يواصل التحضير للقاء غورباتشوف

واشنطن /الوكالات : واصل الرئيس الاميركي جورج بوش يوم الاربعاء التحضير للقائه يومي الثاني والثالث من كانون الاول في المتوسط مع نظيره السوفيتي غورباتشوف .

واوضح الناطق المساعد باسم البيت الابيض رومان بوبادنيوك ان بوش اجرى محادثات لمدة ساعة مع مسؤولي وزارة الخارجية ومجلس الامن القومي واجهزة الاستخبارات وبينهم مدير الاستخبارات المركزية الاميركية وليام وبستر .

وكان بوش قد عقد لقاء مع مستشاريه السبت الماضي في كامب ديفيد تناول الوضع في الاتحاد السوفيتي والتقى الاثنين على الغداء زبيغنيو بريجنسكي المختص في شؤون اوربا الشرقية والمستشار السابق للرئيس كارتر لشؤون الامن القومي - وعلى جدول اعمال بوش لقاءات مع خبراء في الشؤون السوفيتية خلال الايام المقبلة .

واوضح مسؤولون اميركيون ان المحادثات بين الرئيسين الاميركي والسوفيتي وفق مشروع برنامج اللقاء ستتم في اليوم الاول على متن سفينة سوفيتية ثم تتواصل على الطراد الاميركي لاطلاق الصواريخ بلكناب في اليوم الثاني . وهكذا يستقبل غورباتشوف بوش على الغداء والعشاء في اليوم الاول ويقوم الرئيس الاميركي في اليوم التالي برد الزيارة . وترسو السفينتان الاميركية والسوفيتية قرب سواحل مالطا .

■ لمكافحة الجرائم ■

انشاء ميليشيا من العمال السوفيت

موسكو /الوكالات/ : ذكرت صحيفة برافدا امس انه تم خلال الاشهر الاخيرة انشاء ميليشيا شعبية من العمال الذين جرى فرزهم مؤقتا في مصانعهم ليكونوا رديفا للشرطة تحسبا لتزايد نسبة الجرائم .

وقالت الصحيفة الناطقة باسم الحزب الشيوعي السوفيتي ان هؤلاء المتطوعين وهم في الغالب من قدامى المقاتلين في افغانستان يقومون باعمال الدورية من دون سلاح وباللباس المدني عادة في احد الاحياء التي يعرفونها بحكم عملهم او سكنهم . ويحمل المتطوعون شارة كتب عليها ميليشيا العمال .

واوضحت ان الميليشيا الشعبية التي تعمل حاليا في غوركي ٤٠٠ كلم شرق موسكو (وكالينين) ١٠٠ كلم شمال العاصمة) وتشيبوكسار عاصمة جمهورية تشوفاش ذات الحكم الذاتي قرب غوركي جرى تشكيلها بصورة مؤقتة .

وقد اتاح وجود هذه الميليشيا العاملية منذ شهرين في تشيبوكسار القاء القبض على الف من المشاغبين والسكيرين والنشالين والمضاربين والمتشردين والطفيليين ومروجي الكحول غير الشرعية والمبتزين كما جاء في الصحيفة .

وفي غوركي انشئت احدى وحدات الميليشيا في اعقاب اضراب لسائقي سيارات الاجرة الذين كانوا يحتجون على الاعتداءات التي يتعرضون لها .

الياسون يجتمع مع ولايتي

■ طهران/واع - اجرى السيد يان الياسون ممثل الامين العام للامم المتحدة محادثات في طهران امس مع علي اكبر ولايتي وزير الخارجية الايراني .

وتناولت المحادثات سبل تنفيذ قرار مجلس الامن الدولي رقم (٥٩٨) لانهاء النزاع العراقي - الايراني .

■ اجتماع في باريس ■

بحث اعادة تحريك الحوار العربي - الاوربي

■ باريس / وكالات : علم من مصادر مطلعة ان موظفين كبارا من الدول الاثنتي عشرة اعضاء المجموعة الاقتصادية الاوربية سيبحثون في اجتماع يعقد في باريس امس امكانية اعادة تحريك الحوار العربي - الاوربي .

كما علم من المصادر نفسها ان هؤلاء الموظفين سيبحثون بصورة خاصة في الاجتماع الدوري للمديرين السياسيين - اقتراحا تقدم به الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران في ٢٥ تشرين الاول بعقد اجتماع في نهاية كانون الاول لممثلي الدول الاثنتي عشرة . واعضاء الجامعة العربية الاثنين والعشرين .

وكان هذا الحوار الذي شكلت له مؤسسات خاصة قد بدا اواسط السبعينات ثم توقف قبل اربع سنوات .

■ اشتباكات طلابية ■

كينيا تغلق جامعة نيروبي

■ نيروبي /رويتر . اغلقت كينيا جامعة نيروبي الى اجل غير مسمى امس بعد وقوع اشتباكات عنيفة بين الشرطة والطلبة .

وقال فيليب مبيثي نائب رئيس الجامعة الرئيسة في كينيا في بيان ان السلطات طلبت من اكثر من (خمسة الاف) طالب مغادرة حرم الجامعة على الفور .

وقال شهود عيان ان الشرطة والوف من الطلبة اشتبكوا عدة مرات مساء الاربعاء بعد ان اغلق الطلبة الذين يشكون من رداءة الطعام في الجامعة احد الطرق الرئيسة في العاصمة الكينية ورجموا راكبي السيارات بالحجارة .

واستخدمت الشرطة الغاز المسيل للدموع في تفريق الطلبة الثائرين الذين كانوا يحتجون ايضا على وقوع سرقات في اماكن معيشتهم والتي نسبوا مسؤوليتها الى اهمال امني من جانب السلطات .

تقرير

■ رغبة متبادلة في البقاء ضمن البيت الكبير ■

الايطاليون يحبذون الحياة الاسرية

■ الروابط العائلية تظهر صحوة القيم التقليدية ■

■ ميلانو/ رويتر . عندما قرر جيوفاني في سن السابعة والعشرين ترك منزل الاسرة . واستئجار شقة في المدينة . كان حزن والدته شديدا الى حد انها رفضت ان تكلمه طوال ستة اشهر .

ويمثل جيوفاني . وهو مدرس في روما : استثناء للقاعدة بين الشبان الايطاليين الذين يفضلون البقاء في منزل الاسرة . ويرفضون التخلي عن المزايا المريحة التي ينعمون بها في كنف الوالدين .

وتظهر دراسات حديثة ان حوالي ٩٠ في المئة من الايطاليين الذين تتراوح اعمارهم بين ١٩ و ٢٦ عاما يعيشون مع اسرهم . وان حوالي ثلث الذكور في ايطاليا يواصلون الاقامة في منزل الاسرة حتى سن الرابعة والثلاثين .

■ ظاهرة ايطالية صرفة ■

ويقول الباحثون ان استمرار الشبان في العيش مع اسرهم هو ظاهرة ايطالية صرفة تطورت في الثمانينات .

وتقول لوجينيا سكابيني باحثة شؤون الاسرة في ميلانو . ان الشبان يشعرون براحة في البيت لان المناخ فيه طيب . ولان بامكان الاباء والابناء التحدث مع بعضهم البعض . وقبل عشر سنوات لم يكن احد يتكهن بان الروابط الاسرية ستظل بمثل هذه المتانة .

وتعني الصراعات بين الاجيال والرغبة الجارفة في الاستقلال والحرية لدى الشبان الغربيين الاخرين انه في دول مثل الدنمارك والمانيا الاتحادية وبريطانيا يترك اكثر من نصف الشبان ممن تتراوح اعمارهم بين ٢٠ و ٢٤ عاما منزل الاسرة للزواج او الاقامة مع اصدقاء او شركاء او العيش بمفردهم .

■ رغبة متبادلة في البقاء ■

ويعود كل من كارلو (٣٠ عاما) وهو محام وصديقته ماريا . وهي خريجة جامعة تعمل في العلاقات العامة وتتقاضى مرتبا كبيرا . الى منزل اسرته كل ليلة . وبعد مرور ثماني سنوات على علاقتهما لم يقررا بعد الاستقلال بحياتهما .

وكارلو وماريا هما القاعدة وليس الاستثناء .

كما ان الاباء والامهات في ايطاليا لا يبدون اي رغبة في ترك ابنائهم الذين كبروا . وانهوا دراستهم . يفلتون من ايديهم . وتتميز الاسر الايطالية تقليديا بانها اكثر اهتماما باطفالها وحنوا عليهم بالمقارنة مع مثيلاتها في اوربا الشمالية

وتقول دراسة اجرتها جامعة ميلانو (يعتقد الاباء والامهات انه اذا لم يترك اطفالهم المنزل ولم يتجادلوا معهم فذلك لانهم يعيشون في كنف اسرة صالحة .)

■ حياة اكثر استقرارا ■

وتمضي الدراسة قائلة (يبدو ان الاباء والامهات يحتاجون للشعور بانهم قريبون من اطفالهم . ويبدو ان الاطفال يحتاجون الى البقاء مع الاهل لوقت اطول كي يستمتعوا بحياة اكثر استقرارا واقل مجازفة وارخص تكلفة لهم بالمقارنة مع حياتهم لو استقلوا عن الاهل . ولذا فانهم يفضلون البقاء في منزل الاسرة .)

والزواج فقط هو الذي يجتذب الشبان بعيدا عن عش الاسرة . وهذا يحدث في سن متاخرة نسبيا هي في المتوسط ٢٧ عاما للشاب و ٢٤ عاما للفتاة . ووجد الباحثون ان اقل من نسبة واحد في المئة من الشبان يعيشون بمفردهم او مع اصدقاء دون الارتباط بالزواج .

كما يرى الباحثون ان من اسباب تمسك الشبان بالعيش مع الاسرة غلاء المساكن . وعدم وجود دعم حكومي للشبان في اطار الرعاية الاجتماعية . ونظام الدراسة الجامعية الذي يستغرق الانتهاء منه خمس او ست سنوات . وكذلك ارتفاع معدل البطالة بين الشبان بالمقارنة مع باقي اوربا .

وظاهرة التمسك بحياة الاسرة قوية بصفة خاصة بين الاسر الغنية التي يميل اطفالها الذين اعتادوا على مستويات معيشة مرتفعة الى التضحية بالحرية الاضافية التي يجلبها الاستقلال . لكي ينفقوا اموالهم على الملابس والسيارات بدلا من انفاقها على الايجار والغذاء .

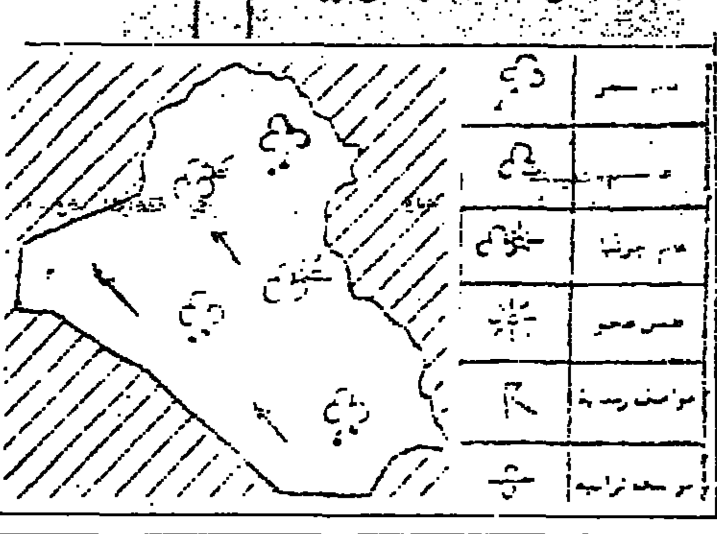
■ صحوة القيم ■

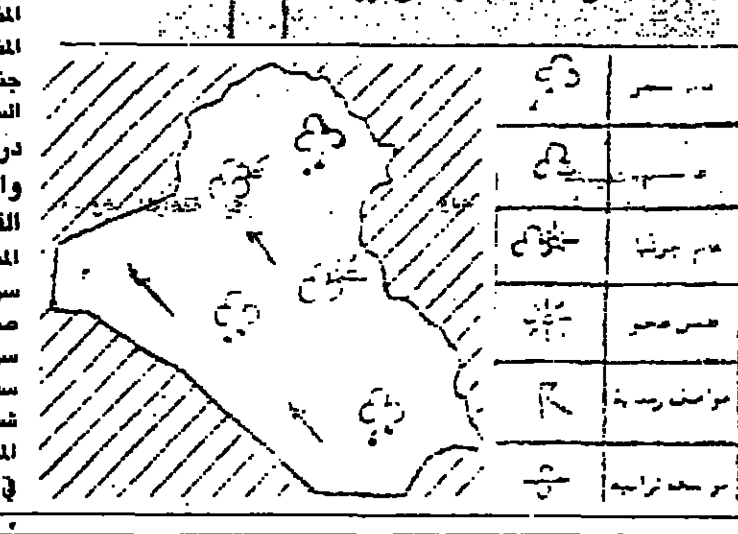
(ويقول الباحثون ان الرغبة المتبادلة بين الاباء والابناء في الحفاظ على روابط الاسرة تظهر صحوة قيم مثل المودة والتعاضد . كما انها تمنح الشبان مزيدا من الوقت للتجربة قبل التوصل الى قرار نهائي بشان وجهتهم في الحياة

لكن بعض الباحثين يقولون ان هذه الظاهرة يمكن ان تكون لها عواقب سلبية على النمو النفسي للشبان . فتجعلهم خائفين وقلقين . وليست لديهم الرغبة في مواجهة التحديات .

ويقول الباحث الاجتماعي جيانفرانكو بتيتيني (ان اي شاب ينعم بحماية زائدة عن اللازم ومرتبط الى حد بعيد باسرته لا يكون لديه الدافع لكي يصبح ملتزما في عمله . سواء من اجل نفسه او من اجل الاخرين .) . بينما الاراء المقابلة تطرح العكس .

النشرة الجوية





الحالة الجوية

طقس غائم جزئيا واحيانا غائم مصحوب بتساقط زخات مطر لاسيما المنطقة الشمالية والاقسام الغربية من المنطقتين الوسطى والجنوبية والرياح جنوبية شرقية خفيفة الى معتدلة السرعة .

درجة الحرارة العظمى والصغرى المتوقعة لمصايف القطر :

المصيف	الصغرى	العظمى
سرسنك	٦	١٢
صلاح الدين	١٠	١٩
سرمرش	١٠	١٧
سد دوكان	٩	٢٠
شقلاوة	٧	١٨
المدينة السياحية في سد صدام	٨	٢١

درجات الحرارة المتوقعة لكل من :

بغداد	١٣	٢٣
الموصل	٨	٢٤
كركوك	١٣	٢٤
الرمادي	١٠	٢٤
بعقوبة	١٢	٢٥
الحلة	١٢	٢٤
النجف	١١	٢٤
السماوة	١٣	٢٥
العمارة	١٦	٢٧
تكريت	٩	٢٥
اربيل	١١	٢٤
السليمانية	٩	٢٠
كربلاء	١٣	٢٤
دهوك	١١	٢٣
الكوت	١٢	٢٥
الديوانية	١٣	٢٤
الناصرية	١٤	٢٦
البصرة	١٦	٢٩

عالم فسيح

■ حيرة المسؤولين ■

عاملة تلفونات تفرز شحنة كهربائية ساكنة

■ لندن / واع . اثارت ماندي كوكسي وهي عاملة تلفونات من بريطانيا حيرة عمال التلفونات لبضعة ايام لدى استلامها عملها الجديد بعد ان افلحت (ماندي) في تعطيل خطوط كل الهواتف الموجودة في مقر عملها .

ففي البداية اعتقد مهندسو الهاتف ان العطل في الخطوط الهاتفية نفسها ولكن تعطل الخطوط تكرر على مدى اسبوعين مما دفع الهيئة للتفكير في (ماندي) نفسها فتبين انها تفرز شحنة من الكهرباء الساكنة تتسبب في تعطيل الخطوط الهاتفية .

والحل الذي خرج به مهندسو الهاتف البريطانية هو ان تضع (ماندي) قدميها على سجادة من المطاط المضاد للكهرباء الساكنة وان ترتدي في معصمها سوارا مطاطيا متصلا بالسجادة مما يقضي على شحنة الكهرباء الساكنة لديها .

وقال خبير الهاتف الذي حل المشكلة انه لم تواجهه في حياته مشكلة مماثلة من قبل .

■ يستطيع التعامل مع متطلبات العصر ■

انتاج جهاز لتسجيل المواعيد ويقوم بوظائف اخرى

■ لندن / واع . انتجت احدى الشركات البريطانية جهازا جديدا اليكترونيا لتسجيل المواعيد اطلقت عليه اسم (ويرك سوبر) فاسيل فورتي وهو جهاز يقوم بوظائف عدة بحيث يستطيع التعامل مع كل متطلبات العصر من احتياجات لتسجيل الاوقات والمواعيد وتستخدم الات تسجيل الاوقات في كثير من المجالات ولاسيما في المكاتب التي تتسلم الوثائق السرية والاسهم ومختلف الاوراق المهمة الاخرى وحتى الان تستخدم الاجهزة التي تقوم بختم الوقت الاسلوب الكهربائي والبدوي معا وهي اجهزة ثقيلة ضخمة ولاتتسم بالمرونة كما انها لاتستطيع ختم الوقت الا من خلال الاحرف المنقوشة على العجلة التي تحتوي على رموز الطباعة .

اما الالة الجديدة التي تسجل الوقت مطبوعا فهي في حجم جهاز الهاتف كما انها متعددة الاستعمالات على نحو يفوق بكثير الالات التقليدية الاخرى فهي لاتقوم فقط بجمع وخزن المعلومات بل ان بها جهاز طباعة يمكن برمجته بحيث يستطيع طبع البيانات بلغات مختلفة واحجام وانماط متباينة .

اما الدقة في التوقيت فيمكن ضمانها بواسطة استخدام ساعة اليكترونية تعمل بالبطارية وهذا يوفر التحكم في طول الاشهر وتغييرات السنة وكذلك السنوات الكبيسة وعدد ايامها ٣٦٦ يوما ويمكن برمجتها ايضا لعام كامل مقدما

■ اعتقال (٤) اشخاص يشتبه بهم ■

سطو على منزل ابنة الرسام العالمي بيكاسو

■ باريس / واع . القت الشرطة الفرنسية القبض على اربعة اشخاص يشتبه بمشاركتهم في عملية سطو على منزل ابنة الرسام العالمي المعروف بيكاسو في مدينة (كان) جنوبي فرنسا .

وذكرت مصادر الشرطة الفرنسية ان من بين الاشخاص الذين القي عليهم القبض الحارس الحالي للمنزل والحارس القديم حيث لاحظ المحققون ان اللصوص تمكنوا من الدخول الى المنزل دون كسر للابواب وان الحارس ترك المنزل وقت وقوع السرقة ولم يقم بتشغيل اجهزة الانذار التي تقوم بالتعويض عنه في حالة غيابه .

وكان اللصوص قد تمكنوا من سرقة ١١ لوحة فنية من هذا المنزل يوم الاحد الماضي من بينها خمس لوحات للرسام بيكاسو يقدر ثمنها بمائة مليون فرنك فرنسي .

■ الاغتراب ■

(الارملة السوداء) من جنوب افريقيا الى لندن

■ فوجيء احد الهواة بعد ان اشترى سيارة احلامه في جنوب افريقيا وشحنها الى انجلترا انه شحن معها ركابا اخرين كانوا يختفون في داخلها . ففي احدى العجلات كان هناك عش للعناكب السامة الشديدة الخطورة (الارامل السوداء) الميكانيكي الذي اكتشف العش الذي يعج بالعناكب القاتلة ابلغ حديقة الحيوانات التي تولت الامر ونقلت العناكب المفترية . لسعة الارملة السوداء تقتل الانسان خلال يومين على الاكثر .

■ عدم تخديرها بشكل مضبوط ■

(٢١) الف جنيه استرليني تعويض بسبب استيقاظها

■ لندن / واع . حصلت امراة بريطانية على تعويض قدره ٢١ الف جنيه استرليني بسبب استيقاظها اثناء عملية جراحية كانت تجري لها ..

وقالت السيدة مارغريت اشتون ٣٠ عاما انها لاتزال تعيش تحت تاثير المخاوف التي عايشتها اثناء اجراء ولادة قيصرية لها وتعد ان هذه المرة الخامسة التي يحصل فيه مريض على تعويضات بسبب عدم تخديره بشكل صحيح .

نغمات ✻ نغمات ✻ نغمات ✻ نغمات ✻ نغمات

الانتفاضة تقترب

وقال ان التحدث مع المنظمة ينبغي ان يكون خطوة على الطريق القويم نحو الاعتراف بشرعية التطلعات الفلسطينية في إقامة الدولة المستقلة .

واضاف ان القوى التي اطلقتها الانتفاضة الفلسطينية ضد الاحتلال الصهيوني جعلت من إقامة دولة فلسطينية في الضفة الغربية امرا لا مفر منه .

ونصح التقرير . اسرائيل . بان تقبل هذه الحقيقة وقال ان جميع المسؤولين . الاسرائيليين . بمن فيهم . المتشددون . يدركونها تماما .

طلعات جوية

وطلبت وزارة الخارجية اللبنانية امس من بعثتها الدائمة لدى الامم المتحدة تقديم شكوى عاجلة الى مجلس الامن الدولي ضد (اسرائيل) بسبب اعتداءاتها على جنوب لبنان قبل يومين .

كما طلبت وزارة الخارجية اللبنانية ان تتضمن الشكوى موضوع اعتداء ميليشيات العميل انطوان لحد على بعض مواقع القوات الدولية العاملة في جنوب لبنان .

وكانت الطائرات الصهيونية قد اغارت امس الاول على بعض المواقع في منطقة عين بوسوار بالقطاع الاوسط للجنوب اللبناني

من جهة ثانية ذكر مراسل وكالة الانباء العراقية ان ثلاثين فتاة لبنانية من نزيلات سجون العدو قد اعلن الاضراب عن الطعام احتجاجا على الممارسات القمعية الصهيونية .

وقال المراسل ان مدة احكام اللبنانيات الموجودات في سجن الخيام تتراوح بين سنتين الى ستة اشهر .

ايران مطالبة بحسن النية

٨/ اب/١٩٨٨ ماكانت لتقر . لو لا تسامح العراق ورسالة قائده في ٦/ اب/١٩٨٨ التي استندت اليها الاتفاقية المذكورة . وهكذا نصل الى حقيقة ثابتة سجلها التاريخ وهي ان «السلام» كان قرارا من صنع العراق . من صنع قائد العراق المظفر صدام حسين .

ومع ذلك . وتاكيدا للحرص على تنفيذ القرار ٥٩٨ والتوصل الى اتفاقية سلام شامل ودائم بين البلدين وفي عموم المنطقة . قدم العراق المزيد من البراهين الملموسة على ايمانه بالسلام . فقد اقدم على اعمار مدينة البصرة وهي في مرمى مدفعية الايرانيين . وقام باعادة بناء الفاو وهي في مرمى بنادقهم . وزيادة على ذلك قام العراق بحل فيلق كامل من فيالق جيشه . وبتسريح خمس فرق من فرقه العسكرية . وبتجميد الجيش الشعبي وتسريح ملاكاته وغلق مقراته . ومن يفعل كل ذلك . قبل اقرار اتفاق السلام . لانية له سوى السلام .

لقد قدم العراق هذه الادلة الملموسة على الرغم من ان ايمانه بالسلام لم يكن يحتاج الى اي دليل جديد . فسجله الحافل بالمواقف السلمية الملموسة والموثقة لدى المجتمع الدولي يدحض كل تخرص ايراني في هذا المجال . ولاشك في ان المجتمع الدولي قادر على التمييز بين سجل العراق السلمي وسجل ايران العدواني . وبين المبادرات التي قدمها العراق من اجل ايقاف اطلاق النار وللشروع في مفاوضات السلام وتمهيد طريقها من جهة وبين العراقيل التي وضعتها ايران في طريق المفاوضات منذ اعلان موافقتها على القرار ٥٩٨ حتى اليوم من جهة اخرى .

بل اننا نجد ان من واجب المجتمع الدولي ان يميز بين موقف العراق وموقف ايران ان فاته التمييز . وهذا لايتعارض . باية حال . مع مبدا الحياد . فالحياد لايعني المساواة بين موقفين متباينين . بل يعني اعطاء كل موقف الوصف الذي يستحقه . ويعني مساندة الموقف الايجابي والحث على تعديل الموقف السلبي . وصاحب الموقف الايجابي هنا هو العراق بسجله الحافل بالمبادرات السلمية . اما صاحب الموقف السلبي فهو ايران التي يخلو سجلها من اي مبادرة سلمية .

اذن فايران هي المطالبة بان تقدم ادلة وبراهين ملموسة على حسن نيتها وليس العراق . فاحداث السنوات العشر الماضية . وموقفها بعد وقف اطلاق النار . بل حتى سلوكها على المستوى الدولي . لايبعث على الثقة بها . ولا يشجع على الاطمئنان اليها . ذلك ان الكلام عن السلام لا يكفي وحده . كما اكد قائدنا صدام حسين . بل لابد لهذا الكلام من ان يدعم بافعال تزيل الهواجس والشكوك .

فاذا كانت ايران جادة حقا في تنفيذ القرار ٥٩٨ والتوصل الى اتفاقية سلام شامل ودائم مع العراق واعادة الامن والاستقرار الى ربوع المنطقة فما عليها الا الدخول مع العراق في مفاوضات مباشرة بغية التوصل الى فهم مشترك لاحكام القرار المذكور بصفته خطة سلام شاملة . وما عليها الا ان توافق على اطلاق سراح الاسرى لان مسالة الاسرى كما يعرف الجميع . لاعلاقة لها بالمفاوضات وظروفها .

صحيفة ظبيانية

ووصفت الصحيفة مدينة بابل فقالت (كانت بابل في اوجها جوهرة حقيقية . خاصة في عهد نبوخذ نصر . حيث كانت تقع على ضفاف الفرات . ويحيط بها جدار مزدوج يمتد الى ٨ كيلو مترات

واضافت ان قصور ومعابد مدينة بابل كانت تمتد في بداية القرن السادس قبل الميلاد على ضفتي النهر . وهي لاتعد ولاتحصى . فهناك معبد ننماخ . ومعبد مردوخ اكبر معابد المدينة

هكذا من الاصل

Published by Al-Jamaheer Press House — Head Office Baghdad Al-Sarafia — P.O.Box 491

Al-Jumhuriya — A Political Daily —

رغدة : انا واثقة من نفسي

في سنوات قليلة استطاعت الفنانة رغدة ان تحتل مكانة بارزة في الحياة الفنية العربية . اول ادوارها كان في المسلسل التلفازي الشهير ، اخو البنات ، الذي لعب بطولته محمود يلسين والهام شاهين وسماح انور عن قصة عصام الجمبلاطي وقام باخراجه محمد فاضل ونال المسلسل اثناء عرضه نجاحا باهرا حيث ادت فيه رغدة دور الطبيبة العربية المهاجرة الى امريكا . وكان هذا اول ظهور لها في سماء الحياة الفنية .



وكان لنا معها هذا الحوار الذي توغلنا فيه مع ، رغدة ، منذ البدايات مرورا برغدة الزوجة وانتهاء باخر اعمالها الفنية .

■ لو توقفنا قليلا عند البدايات السيمية الاولى ماهي اهم الملامح التي كانت تميزها . وماذا عن تجربتك مع الفنان دريد لحام ؛

ـ بدايتي كانت في الشريط السيمي الحدود مع الفنان الكبير دريد لحام . وقد استفدت كثيرا من العمل معه في بدايتي الفنية . لانك عندما تعمل مع فنان كبير صاحب ماض فني عريق فانه يساهم كثيرا في اثراء وتعميق الرؤية الفنية لدى المبتدىء . وقد قدمت معه اضافة الى الحدود الشريط السيمي التقرير . وكان من اهم ما استفدت منه الدقة والنظام والانضباط . وايضا هنك ميزة كبيرة نفتقدها الان وفي كثير من المشتغلين في الحياة الفنية وهي البساطة في الاداء .

■ الفن المسرحي هو ابو الفنون جميعا . وهنك العديد من نجوم الفن يخشون الوقوف على خشبة المسرح . كما ان هناك من يعشق الوقوف عليها . بالنسبة لتجربة رغدة مع سالومي هل تتكرر هذه التجربة ؟

مسرحية سالومي هي بدايتي الحقيقية على خشبة المسرح ذلك لما قدمته من اتقان في الدور . اعتبره نجاحا متميزا لطبيعة الدور ولصعوبة النص فكما تعلم ان المسرحية تتناول اسطورة تاريخية . وهذا النوع من الاعمال المسرحية يجذب الجمهور . لكنني تعرضت اثناء عرض المسرحية للهجوم من قبل النقاد . وقد استفدت كثيرا من هذا . واعتبر ان الوقوف على المسرح من احب اللحظات بالنسبة لي .

■ قد يكون هجوم بعض النقاد لغرورك وتعاليك عليهم بعد اجادتك لدورك في المسرحية ؟

ـ انا لست مغرورة ولكنني واثقة من نفسي واسير بخطوات هادئة ولا اهتم بما يقال عني لانني بعيدة عن الوسط الفني ومشكلاته . وما يشغلني وبصدق بيتي واسرتي اولا ثم الفن ثانيا .

■ اذا كانت رغدة قد قامت بالمشاركة في العديد من الاعمال السيمية وكذلك المسرحية . الا ان التلفاز ومع ما يتميز به من اتساع وشعبية نجدك مقلة فيه وكان اخر اعمالك ، ناسف لهذا الازعاج .

ـ يتوجه التلفاز الى قاعدة عريضة من الجماهير التي تطلب مشاهدة اعمال فنية على مستوى جيد لذلك افضل الاقلال في اعمالي التلفازية اضافة الى انني لا اشعر بان التلفاز يقدم لي شيئا جديدا لان استديوهاته لا تساعد الفنان على العطاء الجيد . وايضا ظروف العمل فيه صعبة جدا وشاقة . خاصة الفنان الذي يرغب في الاجادة والحفاظ على رصيده الفني الذي حققه عبر سنوات عمله . وقد يكون ذلك من اسباب قلة الاعمال وتفضيلي للعمل اكثر في السيما والمسرح ..

■ انت فنانة متعددة المواهب فانت تكتبين الشعر واصدرت ديوان شعر ، هل الاتجاه للكتابة سيدفعك الى كتابة اعمال سيمية مثل نجوى ابراهيم ونجلاء فتحي واسعاد يونس ؟

ـ ليس كل من يكتب الشعر يستطيع ان يكتب الدراما الفنية ، وخاصة السيمية ، لان الشعر موهبة والكتابة للسيما تحتاج الى قواعد ودراسة يجب معرفتها واتقانها واذا نجحت في هذا ووجدت انني املك الموهبة والقدرة على الكتابة للسيما فسوف افعل . لان الحياة مليئة بالكثير من المشكلات التي تصلح كموضوعات تعرض على الشاشة . ولكن المهم العين التي تلتقط هذه الاشياء وتضعها في قالب فني جيد .

حين سئل احد الفنانين الكبار عن طبيعة العمل في المسرح وفي السيما قال الفرق بينهما كبير جدا ..! ما رايك انت ؟

ـ هذا صحيح فطبيعة الدور في المسرح تختلف الى حد كبير عن السيما . فهنك تدريبات من خلالها لابد من الوصول الى الاداء المطلوب . وهي بدورها توصل للثبات والاتقان وتكرار العمل يوميا يؤدي الى تعايش الممثل اكثر مع الدور . اما في السيما فالمسؤولية تقع اولا واخيرا على المخرج والممثل مجرد الة في يده .

■ هل هنك ملامح خاصة للاعمال التي تقدمها رغدة في السيما ؟

ـ اهم ما يشغلني الدور الجيد مهما كانت الشخصية ولكن بعيدا عن ادوار الاغراء لاننا في مجتمع شرقي ولا استطيع ان انفصل عن كوني فتاة شرقية ، وزوجة لرجل شرقي ، وجمهورنا يستهجن هذه الادوار ولا يظن انها تمثيل فقط ، ولذلك ابتعد عنها وارفضها .

■ هل يعني هذا ان الرجل الشرقي وخاصة الزوج الذي يكون من خارج الوسط الفني له تاثير في اختيارك الاعمال التي تشاركين فيها ؟

ـ انا متزوجة من تاجر السجاد عبدالله الكحال وهو من احسن الازواج . وهذا ما كنت اتمناه طوال عمري . لم افكر في الزواج من فنان لانني قبل ان اكون فنانة فانا زوجة وام وست بيت . اشعر بكياني الاسري عندما اجتمع مع اسرتي الصغيرة ، والكبيرة وهم اهل زوجي . حيث تجمعنا صداقة ومحبة لذلك اعتبر بيتي اولا وكل شيء في حياتي والفن ثانيا . واهتم كثيرا بتربية ابنتي الوحيدة بثينة .

■ وماذا عن اخر الاعمال الفنية الان ؟

ـ انتهيت من تصوير الشريط السيمي ، الامبراطور ، مع احمد زكي وابو بكر عزت وحسين الشربيني وعبدالله محمود . وضع له السيناريو والحوار فايز غالي واخراج طارق العريان ، ويتناول ظاهرة انتشار المخدرات واثرها على المجتمع من خلال اباطرة تجار المخدرات وفي هذا الشريط السيمي اقوم بدور جديد ، دور حياة راقصة في ملهى ليلي تتزوج (زينهم) احمد زكي تاجر المخدرات . وتتوالى الاحداث لتلقي الضوء على هذا العالم الخفي وما يحكمه ، واثره السيء على المجتمع وعلى الشباب خاصة .

القاهرة ـ خاص

مكتب الجمهورية

عيون على المدينة

■ ، جمهرة الخطاطين البغداديين ، عن دار الشؤون الثقافية .

■ في قاعة تحرير الفاو يفتتح المؤتمر الثالث عشر للاتحاد الوطني .

■ مجلة ، التربية والعلم ،.. عن كلية تربية الموصل .

■ ، وجهان في الصورة ،.. يعرض في قاعة الربيع .

■ عن دار الشؤون الثقافية العامة في وزارة الثقافة والاعلام صدر الجزء الاول من كتاب ، جمهرة الخطاطين البغداديين ، تاليف وليد الاعظمي الذي تناول الخطاطين منذ تاسيس بغداد وحتى نهاية القرن الرابع عشر الهجري ويتضمن مسحا لاثر وعطاء اربعمائة وستين ترجمة ـ يقع الجزء الاول منه في مائتين وثمان واربعين صفحة من القطع الكبير .

■ في قاعة تحرير الفاو في الكلية الطبية سيبدأ حفل افتتاح المؤتمر الثالث عشر لفرع بغداد للاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق للجامعات والمعاهد تحت شعار .. طلبة وشباب العراق في زمن القائد المنصور صدام حسين يواصلون نضالهم من اجل التفوق العلمي والاسهام الفعال في عملية البناء وتعميق النهج الديمقراطي للحياة العراقية الجديدة .. يبدأ الحفل في الساعة العاشرة والنصف من صباح يوم الاربعاء المقبل .

■ في قاعة الربيع في الموصل يعرض الشريط السيمي الروائي الجديد ، وجهان في الصورة ، وضع له السيناريو عبدالباري العبودي واخرجه حسن الجنابي وتمثيل ليلى محمد ومحمد حسين عبدالرحيم وسامي قفطان وعواطف ابراهيم وغيرهم .

■ تنظم الدار الوطنية للنشر والتوزيع والاعلان في الثامن عشر من الشهر الجاري معرضا للكتاب العلمي . تشترك في هذا المعرض (٣٦) دار نشر عربية واجنبية وسيستمر عشرة ايام .. سيقام المعرض في مبنى القشلة .. وتتصدر المعرض الذي سيضم (٧) الاف عنوان مؤلفات السيد الرئيس القائد صدام حسين واحاديثه في مجالات العلوم السياسية وطروحات سيادته في الاقتصاد والادارة .

■ عن كلية التربية بجامعة الموصل صدر العدد السابع من المجلة العلمية ، التربية والعلم ، وهذا العدد حافل بالموضوعات الانسانية والتربوية والعلمية .. وضم ستة عشر بحثا .. خمسة منها مكتوبة باللغة العربية واحد عشر بحثا مكتوب باللغة الانجليزية .

نجاح الدواء العجيب

اثبت العقار الياباني الذي يسمى الدواء العجيب نجاحه لدى استخدامه في علاج مريضة زرع لها كبد بديل في احد مستشفيات لندن مؤخرا .

واعلن الطبيب المختص في مستشفى كينك كولدج بان صحة المريضة ايسلينغ بارنيت التي اجريت لها عملية زرع الكبد قبل اسبوعين طرأ عليها تحسن ملحوظ بعد استخدام هذا الدواء الياباني . وكانت السلطات اليابانية قد منحت بريطانيا ترخيصا خاصا يوم الخميس الماضي لاستخدام هذا الدواء الذي يساعد المرضى ممن تزرع لهم اكباد بدلا من اكبادهم المصابة حيث يمنع رفض الجسم للكبد المزروع ويقلل دفاعات الجسم الاخرى ضد الاصابة بالمرض .

وقد وافقت السلطات اليابانية بارسال هذا الدواء العجيب لانقاذ حياة المريضة بارنت رغم أنها مانعت في بادىء الامر استخدامه وذلك لعدم اكتمال التجارب المختبرية عليه .

احمد فياض المفرجي

كثرت الاعمال التوثيقية للكاتب احمد فياض المفرجي التي حاول ان يقدم فيها صورة عن الحياة الثقافية والفنية في فترات محددة زمنيا . عن اخر اعماله قال لنا :

المسرح العراقي في الثمانينات . او المسرح في زمن المعركة ، هو كتابي الاخير الذي اوثق فيه للانشطة المسرحية المتعددة في العراق خلال عقد كامل . ويحتوي على فصول خاصة بالفرق المسرحية الاهلية وفرق المحافظات وفرقة المسرح العسكري اضافة الى ملاحق خاصة ، فالنصوص المسرحية التي كتبت عن المعركة ، ونماذج من الدراسات والمقالات التي تصلح لان تكون مراجع ومصادر عن مسرح المعركة في العراق . كما صدر لي عن دائرة السيما والمسرح كتاب تحت عنوان ، الفرقة القومية للتمثيل ، وهو يوثق مسيرة هذه الفرقة على مدى ربع قرن

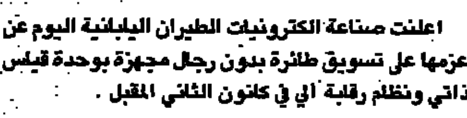
الفندق المخالف !

■ لندن / واع ـ غرمت محكمة في لندن ادارة احد الفنادق الكبيرة في (بارك لين) مبلغا مقداره ٦٧٠٠ جنيه استرليني بسبب الاهمال في المحافظة على قوانين السلامة العامة في الفندق بحيث يعرض سلامة النزلاء للخطر في الطوابق الـ٣٨ من المبنى .

وقد جاء فتح القضية عندما تم استدعاء رجال الاطفاء لمكافحة حريق شب داخل الفندق وتمت السيطرة عليه قبل وصول رجال الاطفاء الذين عاينوا المبنى ووجدوا ان كل مخارج النجاة في الفندق غير صالحة للاستعمال من قبل النزلاء .



هذا الخبر

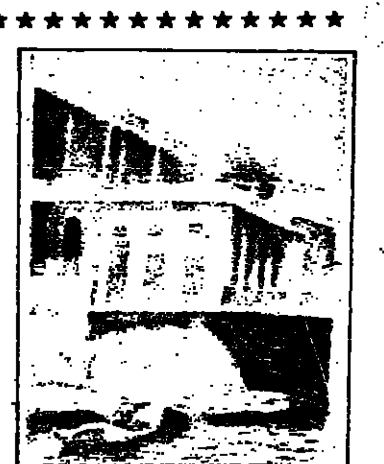


اعلنت صناعة الكترونيات الطيران اليابانية اليوم عن عزمها على تسويق طائرة بدون رجال مجهزة بوحدة قياس ذاتي ونظام رقابة الي في كانون الثاني المقبل .

وقال ناطق بلسان الشركة ان الطائرة العمودية ستسير بالتحكم عن بعد وبنظام الرقابة باللاسلكي وستباع بمبلغ (١٣٠) الف دولار .

ويبلغ طول جسم الطائرة الجديدة (٣,٢) امتار وبوسعها نقل ٢٠ كيلو غراما وتسير بسرعة اقصاها ١٠٠ كيلومتر ويمكنها مواصلة التحليق لمدة ساعتين . وبوسع هذا (الروبوت الطائر) رش المواد الكيمياوية للاغراض الزراعية والتصوير الجوي والرقابة الجوية على الخطوط الكهربائية وعلى سفن التهريب ولاغراض المسح الطوبوغرافي والاثار التاريخية .

الفنان عودة الكمالي : بين التراث والخيول



احدى وعشرون لوحة فنية توزعت على جدران قاعة التحرير للفنان عودة الكمالي في معرضه الشخصي الرابع ، رسمت بمادة الزيت و، الباستيل ، و، الاكريليك ، والتخطيط . تتضمن اللوحات موضوعات تراثية منها الشناشيل والقرية والبادية والصيادون والهور واحياء من البصرة ومن المدائن هذا اضافة الى تجسيد الخيول في اكثر من لوحة . وبالاسلوب الواقعي والانطباعي حاول الفنان ان يعبر عن قدراته الفنية . بادواته المتنوعة في معرضه الجديد . فهو ككثير من الفنانين التشكيليين الملتزمين بالقضايا التراثية والمناظر الطبيعية . وقد جسد هذه الموضوعات في اكثر من معرض ومشاركة فنية .

■ تناولك لهذه الموضوعات لم يكن طرحا جديدا ؟

■ لكل فنان اسلوبه وطريقته في العمل . فانا اعمل باساليب متنوعة ولم اتقيد يوما باسلوب معين

■ للخيول حصة كبيرة في اغلب اعمالك ، هل تحبذ رسم الخيول الى جانب الموضوعات التراثية ؟

ـ كثيرا ما تستهويني الخيول . وفي كل معرض ترين الخيول موجودة في اعمالي .

■ في الوقت الحاضر نادرا ما يستعمل ، الباستيل ، ولكنك تستعمله وبكثرة ؟

ـ انني واخي الفنان ابراهيم الكمالي شبه متخصصين بتناول مادة الباستيل لحد الان . لكل منا طريقته الخاصة في استعماله .

■ من هم اساتذتك في الرسم ، الذين استفدت من تجاربهم الفنية ؟

ـ لقد استفدت من تجربة كل من الفنان محمد مهرالدين ومحمد عارف ورسول علوان .

■ ماذا يمثل معرضك الجديد في مسيرتك الفنية ؟

ـ انه مرحلة معينة تمثل تجربة من تجاربي الفنية . ومن خلال المعارض التي اقيمها ومشاركاتي الكثيرة حاولت ان احسن قدراتي الفنية . وساعمل على تطويرها مستقبلا . والفنان مهما اعطى وقدم لايمكن ان يصل الى مبتغاه فطريق الفن طويلة . واجتيازها ليس بالسهل .

نضال محمد علي

مطاعم ضد الصحة

تفيد احصائية قامت بها الجمعية الامريكية الخاصة بالمطاعم ان خمسين مليون امريكي يتوافدون كل يوم على المطاعم التي تعد الوجبات السريعة ونشرت صحيفة الطب البريطانية مقالا مفاده ان الوجبات السريعة غنية جدا بالدهون والملح .. وتحتوي على ما بين ٤٠ ـ و٥٠ في المائة من الوحدات الحرارية التي تذوب في شكل دهون .

كما ان نسبة الملح فيها تكون مرتفعة مما يتنافى مع النصائح الضرورية التي ينبغي اتباعها في الجمعية

■ تحقيق عالمي ■

انقلبت حياة (تيريزا سالدانا) راسا على عقب . فقد تخلى الامان عنها للمرة الثانية ، وسار كابوس الرعب يطاردها في كل مكان ، فالرجل الذي حاول قتلها ، مرة ، ودخل السجن ، سيطلق سراحه عن قريب .

وكان (ارثر ريتشارد جاكسون) قد شاهد الممثلة (تيريزا) في الشريط السيمي (الثور الهائج) ، وهي تؤدي دورها امام (روبرت دي نيرو) . فاذهلته صورتها . ووقف ينتظرها امام باب منزلها في غرب (هوليوود) في الخامس عشر من شهر اذار عام (١٩٨٤) ولما اقتربت منه اخذ يطعنها بسكينة بكل وحشية وقسوة . ويعود الفضل الى انها مازالت على قيد الحياة ، لطبيب كان مارا من تلك المنطقة . فقد استطاع ان ينتزع السكين من يد (ارثر) اثر معركة شرسة .

وبعد عدة عمليات جراحية ونقل قناني من الدم اليها تم انقاذ حياة (تيريزا) ، غير انها ارتعبت من محاولة سلب حياتها ، ولسوف تظل كذلك بقية ايامها . اما (ارثر) فقد حكم عليه بالسجن مدة (١٢) عاما . وكان من المقرر ان تنتهي مدة حكمه في عام (١٩٩٤) . لكن (تيريزا) علمت مؤخرا انه سيتم اطلاق سراحه قريبا .

ولم تستطع (تيريزا) معرفة اسباب القرار القضائي الاخير . فالحكام انفسهم اتهموا (ارثر) بانه شخص خطر ومختل عقليا ، اذن لماذا يمنحونه الحرية ؟ وكان (ارثر) قد ادعى قبل فترة ليست بالطويلة ، من ان الممثلين (غريغوري بيك) و(تشارلتون هيستون) و(تشارلس برونسن) سيعملون على اطلاق سراحه .

وبعد كل هذه الحقائق ، يمكن ببساطة ادراك شدة الصدمة التي تعيشها (تيريزا) وهي التي حاولت بجرأة اعادة توازنها النفسي والعودة الى حياتها الطبيعية . اما الندوب التي خلفتها الطعنات على ظهرها وكتفيها وذراعيها فقد منعتها عن العمل فترة ـ غير انها وجدت ادوارا مناسبة لها في الشريطين السيميين (الرجال والملائكة) و(مدينة الملائكة) .

من الذي يحاول ارجاع (تيريزا) الى كوابيسها ؟ ومن له غرض في اطلاق سراح هذا الرجل المعتوه . الذي يدعي ان اباه مدمن مخدرات وامه مصابة بمرض (انفصام الشخصية) ؟ واخيرا ، من يرغب في اخراج هذا الاسكتلندي من السجن . وهو الذي دخل (الولايات المتحدة) بصورة غير رسمية . والذي اعترف بارتكابه جريمتي قتل في (لندن) .